

Beoordelingsmodel

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

Aan het juiste antwoord op een meerkeuzevraag wordt één punt toegekend.

Tekst 1 Anadolu Ateşi dünya sahnelerinde

1 maximumscore 2

- 1 schrijver
- 2 schrijver
- 3 choreograaf
- 4 choreograaf

Indien vier goed	2
Indien drie goed	1
Indien twee of minder goed	0

2 B

3 A

4 maximumscore 2

- 1 juist
- 2 onjuist
- 3 juist
- 4 onjuist

Indien vier goed	2
Indien drie goed	1
Indien twee of minder goed	0

5 B

Tekst 2 Yalnız ve uyumsuz çocuk Alfred Nobel

6 B

7 maximumscore 1

Babasının değerli ... iyice yoksullaşmıştı. (aline 4)

8 maximumscore 1

1866 yılında (yüzde) ... (maddeyi bulur) adıyla dinamit. (aline 7)

9 A

Vraag	Antwoord	Scores
10	A	
11	maximumscore 2 vier van de volgende: – Fizik – Kimya – Fizyoloji veya tıp – Edebiyat – Barış – İktisat	
	Indien vier goed	2
	Indien drie goed	1
	Indien twee of minder goed	0

Tekst 3 Atlarla psikoterapi

- 12 D
13 C
14 A
15 C
16 C
17 B
18 B
19 D

Tekst 4 Ahır Dağı'nın gizemi

- 20 **maximumscore 1**
Bu göl ... göle dönüşmektedir.
- 21 C

Vraag	Antwoord	Scores
22	maximumscore 3	
	1 wel (juist)	
	2 niet (juist)	
	3 wel (juist)	
	4 wel (juist)	
	5 niet (juist)	
	Indien vijf goed	3
	Indien vier goed	2
	Indien drie goed	1
	Indien twee of minder goed	0

23 maximumscore 1

(alinea) 10

24 A**Tekst 5 Hoşgörünün beşiği: Anadolu****25 maximumscore 2**

De kern van een goed antwoord moet zijn (drie van de volgende):

- Hıristiyan dini şehitlerin “evliya” ve mezarlarının “ziyaretgah” olarak görülmesi;
- Hıristiyanların Aya Yorgi bayramıyla Müslümanların Hıdrellez bayramının aynı gün (6 Mayıs'ta) kutlanması;
- Mevlana'nın manastırları ziyaret etmesi ya da rahiplerin onu ziyarete gelmeleri;
- (Selçuklu Sultanı 2. Keykâvus'un sarayında) Hıristiyan rahiplerle, Müslüman din yorumcuları arasında teolojik tartışmalar yaptırması.

Indien drie goed	2
Indien twee goed	1
Indien één of geen goed	0

26 C**27 D****28 maximumscore 1**

communicatierevolutie *of* iletişim devrimi / ongelijke toegankelijkheid tot kennis *of* bilgiye ulaşmadaki eşitsizlik

29 D**30 D**

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

31 D

Tekst 6 Da Vinci, padişaha iş mektubu yazmış

32 B

33 C

34 B

35 D

36 **maximumscore 1**

- De handschriften (van Da Vinci) waren niet op ordelijke wijze gedrukt.
- De wetenschappers waren niet in staat gebruik te maken van de (waardevolle) documenten.

of

- (Da Vinci'nin) el yazmaları derli toplu halde basılmamış.
- Bilim adamları bu (değerli) belgelerden yararlanamamış.

Tekst 7 Sıradışı bir müzik filozofu

37 **maximumscore 1**

Ja. Dokuzuncu senfonisi ... bir eserdi.

Tekst 8 Zeugma

38 B

Tekst 9 Yarat, sat!..

39 C

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

Tekst 10 Türk edebiyatında destan

40 maximumscore 3

- 1 a
- 2 d
- 3 c
- 4 e
- 5 b
- 6 f

Indien zes goed	3
Indien vijf goed	2
Indien vier goed	1
Indien drie of minder goed	0

Tekst 11 Kısa kısa

41 maximumscore 3

- 1 Hz. Süleyman'ın Hazinesinin Şifresi, Graham Philips
- 2 Lehistan'da Bir Osmanlı Sultanı, Halime Doğru
- 3 Misyonerler Savaşı, Mustafa Karnas
- 4 Muhabbet Evi, Sadık Yemni
- 5 Nereye Yüreğim, Selma Fındıklı
- 6 Pazartesi Rejime Başlıyorum!, Nil Gün
- 7 Yalnız Yaşama Egzersizleri, Bahar Öztürk
- 8 Zaman Kaybolmaz, İlber Ortaylı

1 d	5 d
2 c	6 b
3 a	7 b
4 a	8 c

Indien acht goed	3
Indien zeven goed	2
Indien zes goed	1
Indien vijf of minder goed	0

Tekst 12 Dijital medya meraklılarına hayallerini yaratma olanağı

42 maximumscore 1

Ja. İlk üç ise bir jüri kurulu tarafından belirlenecek. (aline 6)