

*Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven.
Als je in het Turks antwoordt, levert dat 0 punten op.*

Tekst 1 Goethe ve Schiller

- 1p 1 ■ Yazar, Goethe ve Schiller'in büyük edebiyatçı olduklarını hangi deyimini kullanarak ifade ediyor?
- A ateşle barut gibi olmak
 - B buzların çözülmesi
 - C damgasını vurmak
 - D hatırı sayılır olmak
- De schrijver gebruikt in alinea 3 voor elk van de twee dichters een uitdrukking die zijn literaire belang benadrukt.
- 2p 2 □ Noteer de naam van de dichters en daarachter de betreffende uitdrukking.
Beantwoord de vraag in het Turks.
- 1p 3 □ Waarop berust de vriendschap tussen de twee dichters? Noteer de eerste twee en de laatste twee woorden van de zin die je antwoord ondersteunt.
- 1p 4 ■ Hangi paragrafta şairlerin şiire yaklaşımları belirtiliyor?
- A 2. paragrafta
 - B 6. paragrafta
 - C 8. paragrafta
 - D 9. paragrafta
- 1p 5 ■ İki yazarın arasındaki düşünce alışverişinin son bulmasına ne sebep olmuştur?
- A Birbirlerini birer rakip olarak algılamaları
 - B Düşüncelerinin çok farklı olması
 - C Yazarlar arasındaki kavga
 - D Yazarlardan birinin vefatı

Tekst 2 Alo! e-mail'imle mi görüşüyorum?

- 1p 6 □ Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze juist of onjuist is.
1 Met 'her yerde' kun je ontvangen e-mails door middel van de telefoon beluisteren.
2 Met 'her yerde' kun je ook via de telefoon e-mailberichten inspreken en verzenden.
Noteer het nummer van elke bewering, gevolgd door "juist" of "onjuist".

Tekst 3 Almanın Anadili

- 1p 7 ■ Birinci paragrafla ikinci paragraf arasındaki ilişki aşağıdakilerden hangisidir?
- A İkinci paragraf birinci paragrafın bir özetidir.
 - B İkinci paragraf birinci paragrafın içeriğine yöneltilen bir itirazdır.
 - C İkinci paragraf birinci paragraftan tamamen bağımsızdır.
 - D İkinci paragrafta birinci paragraftaki konuyla ilgili bir soru yöneltiliyor.

Eindexamen Turks vwo 2003-II

havovwo.nl

- 1p 8 ■ Yazara göre insanların hayal kırıklığına hangi durum sebep olmuştur?
Vatandaşlık Yasası'nın,
A içeriğine Alman vatandaşların olumsuz tepki göstermesi.
B ilk şeklinde olumlu durumları içerirken son halinin çok değişikliğe uğratılması.
C oldukça geç uygulamaya konması.
- 1p 9 ■ Yazar son iki paragrafta *özellikle* hangi gruba soruları yöneltiyor?
A Alman basın elemanları
B Alman politikacılar
C Türk basın elemanları.
D Türk politikacılar
- 3p 10 □ Noteer drie nadelige gevolgen van de nieuwe Naturalisatiewet voor Turken in Duitsland.
Je mag in het Turks antwoorden.
- 1p 11 ■ Yazar yabancıların kendi dil ve dinleri konusunda hangi düşünceye sahip?
A Alman'ın anadili Almanca olduğu için vatandaşlığı değiştirmek bunu kabullenmek demektir.
B Entegrasyon ancak yabancıların kendi dil ve dininden ödün vermesiyle sağlanabilir.
C İnsanlar vatandaşlığını değiştiriyorsa dil ve dinlerini sürdürmeye çalışmaları pek mümkün olmayacaktır.
D Vatandaşlık değişimi yapılsa bile dil ve dinin korunması sağlanmalı.

Tekst 4 Beytepe'de Bir Gün ...

- bu tanışma sanki bir-iki saat sonraki söyleşinin içeriğinin önceden onaylanması yerine geçti.
- 1p 12 ■ Yukarıda belirtilen 3. paragrafın son cümlesinin başlangıcındaki boşluğa aşağıdakilerden hangisi uygundur?
A Ne yazık ki
B Neyse ki
C Öyle ki
D Oysa ki
- 1p 13 ■ Yazar üçüncü ve dördüncü paragraflarda iki karşılaşmadan bahsediyor. Bu karşılaşmalarla ilgili hangi tez doğrudur?
A Her iki karşılaşma da, yazarın Hacettepe Üniversitesi'ndeki programının bir bölümüdür.
B Yazar her iki karşılaşmayı da sonraki yapacağı konuşma için destekleyici bir unsur olarak gördü.
C Yazar ile Sayın Özkoçak, Güzel Sanatlar Fakültesi'nde okuyan öğrencilerin günümüzde çok kaliteli oldukları konusunda hemfikirler.
D Yazar, Sayın Geçaydın'ın Güzel Sanatlarla ilgili bu kadar çok bilgiye sahip olmasına şaşırı.
- 1p 14 ■ Beşinci paragraf için aşağıdakilerden hangisi doğru?
Burada,
A bir çelişkidten bahsediliyor.
B bir örnek geniş bir şekilde açıklanıyor.
C iki durum arasındaki ortak noktadan bahsediliyor.
- 1p 15 ■ Yazarın Beytepe'de geçirdiği günden memnun olması neden kaynaklanıyor?
A Bir başka Türkiye'nin olduğu düşüncesinin onaylanmış olmasından.
B Birçok değerli sanatçıyla tanışmış olmasından.
C Hacettepe Üniversitesi'ne daha önce gelmemiş olmasından.
D Söyleşi için gelen öğrencilerin sayılarının az olmasına rağmen ilgilerinin fazla olmasından.

Eindexamen Turks vwo 2003-II

havovwo.nl

- 1p 16 Welke instantie kan, volgens de schrijver, een kritisch denkniveau bevorderen bij de jeugd?
Beantwoord de vraag in het Turks.
- 1p 17 Op welk risico zouden de docenten de jeugd attent moeten maken?
Beantwoord de vraag in het Turks.
- 1p 18 İki paragrafta aynı düşünce yineleniyor. Bunlar aşağıdakilerden hangisidir?
A 1. ve 6. paragraflar
B 2. ve 9. paragraflar
C 3. ve 4. paragraflar
D 7. ve 8. paragraflar

Tekst 5 Sahafalarda Eskiye Özlem

Kies bij iedere open plek in de tekst het juiste antwoord uit de gegeven mogelijkheden.

- 1p 19
A çağdaş
B kültürel
C siyasal
- 1p 20
A boş duruyor
B kar yapabiliyor
C sahaflık yapıyor
- 1p 21
A büyük sorunlarla karşılaştı
B değerini kaybetmeye başladı
C kırtasiyeciliğe dönüştü
D meslek haline geldi
- 1p 22
A Beyazıt Camisi
B İstanbul Belediyesi
C Kapalı Çarşı
D Sahafklar Çarşısı
- 1p 23
A camiye devredildi
B kiraya verildi
C satışa çıkarıldı
D tamir edildi
- 1p 24
A hazırlanmış olduğunu vurguladı
B imzalandığını belirtti
C işlerlik kazandığını savundu
D son bulduğunu ifade etti
E uygulamaya konulduğunu söyledi
- 1p 25
A hayranların da
B kaynakların da
C müşterilerin de

Eindexamen Turks vwo 2003-II

havovwo.nl

1p 26 ■

- A Mahalle aralarında
- B Üniversitelerde
- C Yurt dışında

1p 27 ■

- A belediye ile esnaf
- B geçmişle gelecek
- C günümüz ve gelecek
- D kitapçı ile müşteri

1p 28 ■

- A Bugün genellikle
- B Eskiden sadece
- C Ramazan aylarında çokça
- D Son yıllarda sıkça

■ Tekst 6 Cumhuriyet artık İnternet'te

- 1p 29 □ Kan iedereen op het Internet zonder meer de “Cumhuriyet” lezen?
Noteer *ook* het nummer van de alinea die je antwoord ondersteunt.

■ Tekst 7 20. Yüzyıl Türk Şiiri Antolojisi

- 1p 30 ■ Bu şiir antolojisinin önsözünde belirtilen antolojinin yazılma amacını aşağıdakilerden hangisi özetlemektedir?
- A 20. yüzyıl Türk Edebiyatı'nın tüm şair ve şiirlerinin özelliklerini bir antolojide toplayabilmek.
 - B Çoğu insanlar tarafından henüz tanınmayan yeni şiir ve şairlerin tümünü antolojiye alarak bunları insanlara tanıtmak.
 - C Çok coşkulu bir özelliğe sahip olan Türk şiirinin sınırlı bir kısmını alarak bunu antoloji yoluyla aktarmak.
 - D En çok tanınan 354 tane 20. yüzyıl şairinin eserlerini bir antolojide toplayarak ölümsüz bir eser yaratmak.

■ Tekst 8 “Yazarın sesi alçakgönüllüdür”

- 1p 31 ■ Hangi paragrafta röportaj yazarı, Orhan Pamuk ve yeni kitabı hakkındaki düşüncelerini özetliyor?
- A 1. paragraf
 - B 4. paragraf
 - C 9. paragraf
- 1p 32 ■ Orhan Pamuk'un 3. paragraftaki sözleri nasıl yorumlanabilir?
Yazar,
- A kendi inandığı fikirleri başkalarına öğreten biri olarak görüyor.
 - B kendini her konuda bilgisi olan bir yazar gibi görmektedir.
 - C sorunları ortaya koyarak onlarla ilgili görüşünü belirtip insanları bilinçlendirmeye çalışmaktadır.

- Orhan Pamuk zegt in dit artikel dat hij zichzelf soms als een soort bemiddelaar ziet.
- 2p **33** In welke alinea zegt hij dat? Noteer *ook* één van de twee onderwerpen die in dit verband genoemd worden.
Je mag in het Turks antwoorden.
- “Yazı yazmak yaşamadıklarımızdan bir tür intikam almaktır.” (par. 5)
- 1p **34** Is Orhan Pamuk het eens met deze uitspraak? Noteer *ook* de eerste twee en de laatste twee woorden van de zin die je antwoord ondersteunt.
- 1p **35** ■ Kitabın içeriğiyle ilgili olarak şunlardan hangisi doğrudur?
A Kitap yalnızca mantıksal doğruları ön planda tutuyor, duygusallığa yer vermiyor.
B Kitaptakiler, yazarın duygusal dünyasıyla mantıksal düşünceleri arasında bir köprü kuruyor.
C Kitaptakiler yazarın yalnızca politik düşüncesini yansıtmaktadır.
- 1p **36** ■ Yazar, kitabının okuyucuda hangi etkiyi bırakacağını düşünüyor?
Okuyucunun
A karşısında yeni bir dünya açılacağını öne sürüyor.
B kendi (yazarın) dünyasının içine girerek onu gözlemleyeceğini düşünüyor.
C politikayla ilgili düşüncesinin değişeceğini sanıyor.

Tekst 9 Yeni Dünyaya Hoş Geldiniz

- 2p **37** Welke van onderstaande negatieve gevolgen van het globale broeikaseffect worden in de tekst genoemd voor *alle drie* de landen?
1 epidemieën van malaria en soortgelijke ziekten
2 toename van overstromingen
3 droogte
4 het uitsterven van sommige vogel- en diersoorten.
Noteer het nummer van elk gevolg, gevolgd door “wel” (genoemd) of “niet” (genoemd).

Tekst 10 Seçkinlerin İrkçılığı

- 1p **38** ■ Aşağıdakilerden hangisi 1. paragrafla ilgili olarak doğrudur?
Gazeteci-yazar P. Scheffer, bu paragrafta belirtilen
A sorunun sorumlusunu ortaya çıkarmayı hedefliyor.
B toplumsal başarısızlık konusunda Hollanda hükümetini suçluyor.
C toplumsal durumla alay ediyor.
- 1p **39** ■ Hangi elit kişi yabancıların durumu konusunda diğerlerinden farklı bir görüşe sahip?
A Dolph Kohnstam
B Hillen
C Paul Schnabel
D Teun A. van Dijk
- 1p **40** ■ Yazara göre ortaya çıkan ırkçı tartışmaların bir olumlu yönü var. Bu düşünce hangi paragraflarda belirtiliyor?
A 1. ve 2. paragraflarda
B 3. ve 5. paragraflarda
C 4. ve 7. paragraflarda
D 6. ve 8. paragraflarda

- 1p 41 ■ Yazıda bahsedilen bir bilim adamı, bazı toplumların temelden tembel olmalarını aşağıda belirtilenlerden hangi nedenlere bağlıyor?
- A eğitim ve öğretimle ilgili nedenlere
 - B ekonomik ve sosyal nedenlere
 - C kültürel ve tarihsel nedenlere
 - D toplumsal ve politik nedenlere
- 1p 42 ■ Yazar, son paragrafta nasıl bir duygu içinde?
- A kızgınlık
 - B kuşku
 - C şaşkınlık
 - D üzüntü
- 1p 43 ■ Yazar, Scheffer'in tutumuyla ilgili olarak nasıl düşünüyor?
- Onun,
- A yabancıların aslında nasıl bir düşünceye sahip olduğunun farkında olmadığını düşünüyor.
 - B yabancıların kültürünü yakından tanımamasının bir dezavantaj olduğunu düşünüyor.
 - C yabancıların meslek hayatlarında karşılaştıkları sorunları ortaya çıkardığını düşünüyor.
 - D yabancılarla ilgili negatif bir propogandaya yol açtığını düşünüyor.

Lees bij de volgende vragen steeds eerst de opgave voordat je de bijbehorende tekst raadpleegt.

■ Tekst 11 Türkçenin Gücü

Je wilt een spreekbeurt houden over het Turks. Je zoekt informatie over de zinsbouw, uitleg van bepaalde klanken en de rijke woordenschat van het Turks.

- 1p 44 □ Kun je dit boek daarvoor gebruiken? Noteer het nummer van één alinea dat je antwoord ondersteunt.

■ Tekst 12 Deyim kaynakları

Je gaat een werkstuk maken over *synoniemen* en *tegenstellingen* in de Turkse taal.

- 1p 45 □ Noteer het nummer van de meest recente publicatie over dit onderwerp.