

## Tekst 9

## Carta al Director



(1) Durante 31 años me he considerado una gran embajadora de mi ciudad, de la que presumía con orgullo y a la que defendía de cualquier ataque. Y aquí estoy, haciendo las maletas, a pesar de mantener mi trabajo aquí y de tener que vender mi piso. A pesar de lo que me  
5 duele, me voy.

(2) Reflexionando al respecto, y leyendo bastante sobre este fenómeno también, encuentro que se ha hablado mucho del excesivo precio de la vivienda, de las bajas emisiones, de la nefasta gestión de los servicios públicos de limpieza, zonas verdes o transportes... pero muy poco sobre  
10 la causa principal de esta fuga de vecinos y a la que, en mi opinión, habría que atacar si se pretende 37 que Barcelona se convierta en una ciudad museo a la que solo se viene a pasear.

(3) Creo que nos vamos porque ya no nos sentimos en casa ni nos identificamos con esta ciudad que un día fue cosmopolita e inclusiva, sí,  
15 pero que, sobre todo, fue una ciudad de barrios y familias para todos los que hemos crecido en ella. Ahora, el ayuntamiento centra sus esfuerzos en convertir en postales las zonas más céntricas a gusto del turista y se ha olvidado de que Barcelona pertenece a su gente, a los que la viven y la disfrutan 365 días al año. Parece curioso que una ciudad que se  
20 declara 'D'acollida'<sup>1)</sup> sea cada vez menos acogedora para sus habitantes, que cada día más nos sentimos extraños en nuestro propio hogar.

(4) Solo deseo que alguien repare este error, devuelva la ciudad a sus habitantes y que se legisle para ellos, con un urbanismo sostenible pero compatible con la vida real y unos servicios públicos a la altura de lo que  
25 significa Barcelona. Me voy como la que deja atrás su casa en ruinas tras un huracán en busca de un futuro mejor. Y mucho me temo que no seré la última en hacerlo.

**Rocío Coronel. Barcelona.**

*adaptado de: www.elperiodico.com, 30-09-2020*

noot 1 D'acollida = Catalaans voor "De acogida" = hier: gastvrij

## Tekst 9

---

- 1p **36** ¿A qué pregunta contesta el párrafo 1?
- A ¿Adónde irá la autora de esta carta después de dejar Barcelona?
  - B ¿Cómo se siente la autora de esta carta al dejar Barcelona?
  - C ¿Para qué la autora de esta carta se va de Barcelona?
  - D ¿Por qué la autora de esta carta quiere tanto a Barcelona?

Lee el párrafo 2.

- 1p **37** ¿Qué palabra falta en la línea 11?
- A evitar
  - B promocionar
  - C realizar

- 1p **38** Lees alinea 3.  
Wat verwijt de briefschrijfster het gemeentebestuur?

Lee el párrafo 4.

- 1p **39** ¿Qué sentimiento se desprende de las frases “Me ... hacerlo.” (líneas 25-27) de esta Carta al Direct
- A culpa
  - B desilusión
  - C desinterés
  - D vergüenza