

Tekst 5

Iñaki Gabilondo es uno de los periodistas más reconocidos de nuestro país. Cercano y atento, nos presenta su último libro El fin de una época, una reflexión sobre el futuro del periodismo.



.....1.....

- Este oficio está viviendo un momento complicado y confuso. Además, hoy se trabaja demasiado rápido y a veces también con frivolidad. El periodismo tiene futuro, pero debemos cuidar la frontera de la ética.

.....2.....

- Sobre todo que no se rinda y tire hacia delante. Y que el periodista es aquel al que le importa lo común, se preocupa por los demás y tiene conciencia.

.....3.....

- La muerte de Franco y la transición. Por aquel entonces, yo era director de "Hora 25" y resultó muy fascinante entrevistar a Santiago Carrillo. Otros sucesos que también me impactaron fue el golpe de estado de Tejero, el juicio de Burgos, las noches electorales o el horror del 11 M.

.....4.....

- La primera vez que ves tu nombre escrito y alguien se mete contigo es brutal. Pero cuando uno lleva tantos años en la profesión como yo, te acostumbras, forma parte del oficio.

.....5.....

- Ya me he hecho un poco a la idea. El primer día que le hice una entrevista fue gracioso, porque le dije "nunca he tratado a un hermano de usted ni a un ministro de tú. Entonces, ¿qué hacemos?" Y él me contestó: "Vamos a hablar de tú a tú". Al principio fue un poco raro, hoy lo llevo bien.

Clara, número 214

Tekst 5

- 3p 17 Uit het interview met de journalist en schrijver Iñaki Gabilondo zijn de vragen weggehaald. Ze staan hieronder. Zet de vragen op de juiste plaats door achter de nummers 1 tot en met 5 de juiste letters te plaatsen.
- a ¿Hacia dónde va la profesión del periodismo?
 - b ¿Qué acontecimientos históricos has vivido con más intensidad?
 - c ¿Qué haces que no te importe lo que digan sobre ti?
 - d ¿Qué le dirías a un joven que se está formando para periodista?
 - e ¿Qué tal llevas lo de tener un ministro en la familia?