

Opgave 5 Overname Nederlandse media

Bij deze opgave horen tekst 8 en figuur 4.

Inleiding

Steeds meer mediaorganisaties worden overgenomen door buitenlandse bedrijven. In figuur 4 is te zien dat in september 2017 vier van de zes grote mediaorganisaties in Nederland in buitenlandse handen zijn. Volgens het Commissariaat voor de Media en de hoofdredacteur van NRC Handelsblad vormt deze situatie echter geen bedreiging voor de diversiteit en/of onafhankelijkheid van het media-aanbod (tekst 8).

Lees de regels 1 tot en met 21 van tekst 8 en bekijk figuur 4.

De overname van Nederlandse media door buitenlandse mediabedrijven is een voorbeeld van persconcentratie. Bij persconcentratie kan er sprake zijn van horizontale, verticale en/of diagonale concentratie.

- 2p 25 Over welke twee vormen van persconcentratie geeft figuur 4 informatie? Leg elk antwoord uit met behulp van een gegeven uit figuur 4.

Zie figuur 4 met de toelichting.

Bij de NPO wordt gesproken over budget, terwijl bij de andere mediabedrijven over jaaromzet gesproken wordt.

- 2p 26 Leg uit waarom er voor het geld van de NPO een andere term gebruikt wordt dan voor het geld van de andere mediabedrijven.

Lees de regels 22 tot en met 31 van tekst 8.

De persconcentratie in tekst 8 betreft aanbiedersconcentratie.

- 3p 27 Leg uit dat deze vorm van concentratie waarschijnlijk geen directe gevolgen heeft voor de interne en externe pluriformiteit op de dagbladenmarkt. Betrek in je uitleg een omschrijving van de begrippen aanbiedersconcentratie, interne pluriformiteit en externe pluriformiteit.

Lees de regels 32 tot en met 40 van tekst 8.

- 2p 28 – Naar welk begrip verwijzen de puntjes bij **(a)** in regel 35 van tekst 8?
– Naar welke actor binnen de organisatie van een dagblad verwijst “NRC” in regel 36? En naar welke actor verwijst “Mediahuis” in regel 37?

De overname door buitenlandse bedrijven betreft niet alleen kranten, maar ook televisieproducenten. In NRC Handelsblad van 8 september 2017 gaf een media-econoom aan hierin geen reden tot zorg te zien: “Zolang er vraag naar is, maken producenten Nederlandse programma’s, of ze nu in buitenlandse of Nederlandse handen zijn.”

- 2p 29 Bij welke politieke stroming en bijbehorend uitgangspunt van deze stroming sluit het standpunt van de media-econoom goed aan?

Opgave 5 Overname Nederlandse media

tekst 8

De Nederlandse media zijn niet langer Nederlands

Misschien kijkt u Heel Holland Bakt, leest u 'de krant van wakker Nederland' en luistert u naar 100%NL. Oer-Hollandse namen die
5 niet doen vermoeden dat de makers in buitenlandse handen zijn. De producent van Heel Holland Bakt is onderdeel van een Duits media-concern, De Telegraaf heeft sinds
10 juni dit jaar een Belgische eigenaar en het moederbedrijf van 100%NL is voor 60 procent in handen van een Oostenrijker.

Buitenlandse eigenaren zijn eerder
15 regel dan uitzondering in de Nederlandse mediasector. Sinds de overname van Telegraaf Media Groep (TMG) door Mediahuis zijn vier van de zes grote media-
20 organisaties in Nederland in buitenlandse handen.

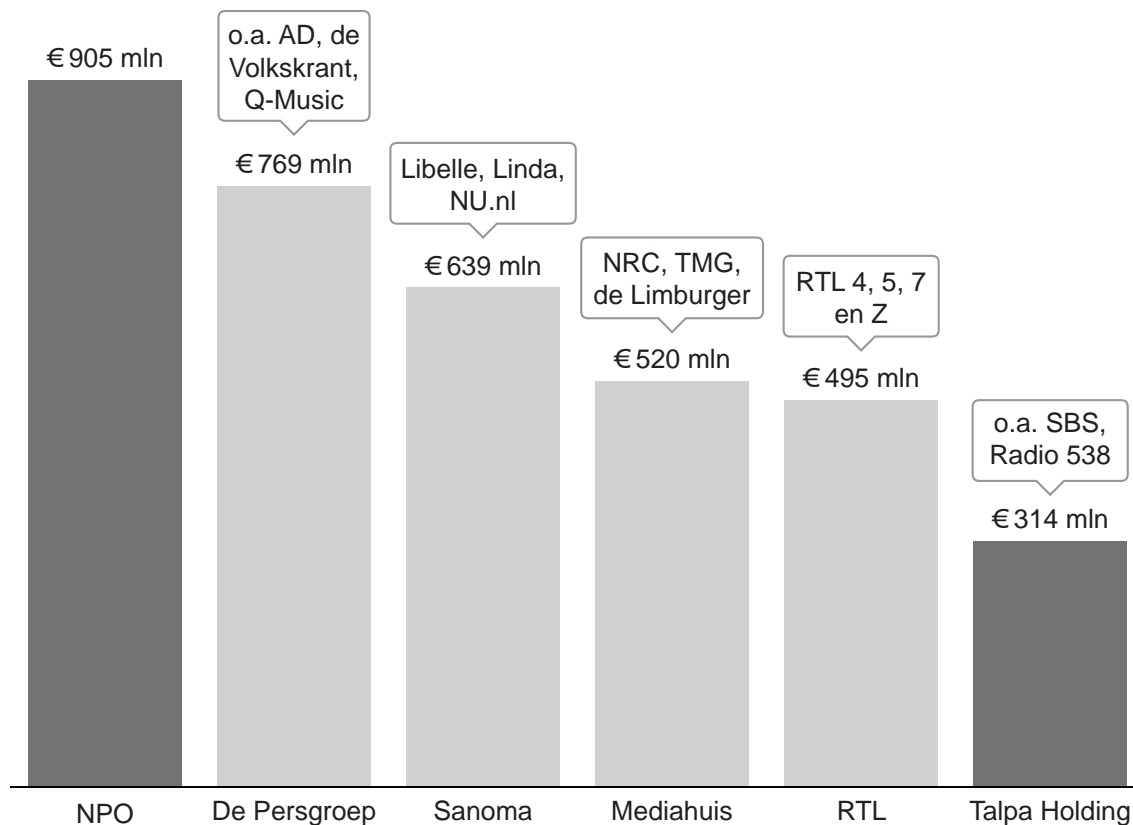
Hoe erg is dat? Volgens het Commissariaat voor de Media, dat toeziet op de pers, heeft de verkoop-
25 golf van de laatste jaren geen negatieve gevolgen voor de nieuwsvoorziening. "Ook wanneer de dagbladenmarkt in handen is van enkele partijen kan er nog een divers aanbod zijn. Wel wordt het risico op een
30 afname groter", aldus een zegsman.

Net als bij TMG leeft bij NRC niet het idee dat 'de Belgen' een gevaar vormen. NRC-hoofdredacteur Peter
35 Vandermeersch: "... **(a)** ... van NRC bepaalt heel helder dat NRC onafhankelijk is en blijft. Mediahuis heeft in de voorbije drie jaar nog nooit geprobeerd om aan die
40 onafhankelijkheid te tornen."

naar: NRC Handelsblad, 8 september 2017

figuur 4

Zes grote mediaorganisaties



Legenda:

- in Nederlandse handen
- in buitenlandse handen

naar: NRC Handelsblad, 8 september 2017

Toelichting

De bedragen geven de meest recente jaaromzet (per september 2017) van de mediaorganisaties aan. Bij de NPO betreft dit bedrag het meest recente budget (per september 2017).