

Tekst 9

Journalisme



(1) Si la passion de l'information est le point commun de tous les journalistes, ils exercent dans cinq grands secteurs: agences, presse écrite, radio, télévision et multimédia. Mais quel que soit le secteur que vous visez, sachez que les portes d'entrée sont loin d'être grandes ouvertes: piges (travail à la commande) et CDD (contrat à durée déterminée) sont le quotidien, parfois difficile à vivre, des journalistes débutants.

(2) Alors, serez-vous capable d'appeler quinze fois la même personne jusqu'à obtenir une interview? De ne pas tenir compte d'un «non» jusqu'à ce qu'il se transforme en «oui»? De vous battre pour défendre un sujet qui vous tient à cœur? D'enchaîner vingt heures de reportage non-stop? De vous tenir sans cesse informé?

(3) «Enquête ou reportage, en France ou à l'étranger, fait divers ou politique... on ne sait jamais de quoi sera faite la journée. Un attentat, un fait divers a eu lieu quelque part, on n'a aucun contact là-bas mais il faut partir tout de suite. J'aime particulièrement ce côté chaud de l'actualité! C'est plus excitant encore que ce que j'imaginai au départ», raconte Anthony Orliange, journaliste à l'agence Caps. «Entre les rendez-vous à fixer, les reportages à réaliser, les interviews que l'on cherche à décrocher avant les autres, nous sommes constamment sous pression. D'autant plus qu'il faut à la fois travailler sur l'actualité et anticiper sur les reportages des semaines à venir.»

(4) «Quel que soit le poste, il faut avoir des idées et être une force de proposition. Pour cela, soyez alerte à l'info en général, dévorez les journaux, regardez la télévision, écoutez la radio, lisez énormément... Et menez une vie sociale très riche: sortez, voyez du monde, puisez votre inspiration dans des endroits divers», note Anthony Orliange.

Tekst 9 Journalisme

- 1p **42** Quel est le problème signalé au premier alinéa?
En tant que journaliste débutant,
A il faut pouvoir fonctionner dans plusieurs secteurs d'information.
B il faut souvent se contenter d'emplois temporaires.
C il faut suivre de très près ce qui se passe dans le monde.
- 1p **43** En tant que journaliste, de quoi surtout faut-il faire preuve, d'après le 2e alinéa?
A De l'humour.
B De l'imagination.
C De la persévérance.
D De la tendresse.
- 1p **44** Quel aspect du métier de journaliste est-il mis en relief au 3e alinéa?
A L'insécurité.
B La liberté d'action.
C La maîtrise des langues.
D Le dynamisme.