

Tekst 1

Qu'est-ce que c'est, les svastikas?



Pour beaucoup, les motifs du toit de la collégiale de Mantes-la-Jolie sont des croix gammées installées par les Allemands pendant la deuxième Guerre mondiale. «C'est faux!» crient les spécialistes. La rénovation actuelle le souligne: ces dessins sont largement antérieurs. Ils dateraient du XIII^e siècle, à l'époque de Thibaud IV.

Le comte de Champagne, roi de Navarre en 1234, hérite du comté de Mantes par son épouse, la fille du roi Louis IX. Sur la collégiale, il ordonne l'inscription d'un nouvel ornement: les armes de Champagne.

Ces croix, appelées «svastikas», ont été employées à de nombreuses reprises par des

civilisations parfois très éloignées les unes des autres. On les retrouve sur des monuments bourguignons... et jusqu'en Inde! C'est vrai qu'Hitler prit comme emblème un svastika noir, symbole «aryen» remontant selon lui aux Indo-Européens primitifs.

Les branches de la croix gammée nazie sont orientées vers la droite, alors que celles des svastikas de la collégiale le sont vers la gauche. Troublante coïncidence: certaines civilisations considèrent que l'orientation des branches est bénéfique à gauche et maléfique à droite!

«Pont Normandie»

*Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven.
Als je in het Frans antwoordt, levert dat 0 punten op.*

Tekst 1 Qu'est-ce que c'est, les svastikas?

“C'est faux!” (regel 4)

- 1p 1 Blijkt uit de tekst dat er een verschil bestaat tussen het hakenkruis van de nazi's en de swastika's op het dak van de kerk in Mantes-la-Jolie?
Zo nee, antwoord nee. Zo ja, citeer de eerste twee woorden van de zin waarop je antwoord baseert.
-