

Tekst 9

Kobraherz und Affenhirn

Focus: A

Bourdain: Das vollkommenste Essen war nicht das beste, aber das aufregendste, im Dschungel in Vietnam: Ich aß schlagendes Kobraherz, ein Schock, ein Kick.

Focus: B

Bourdain: Affenhirn habe ich nicht gegessen, zu grausam. Und meine Frau hätte sich scheiden lassen.

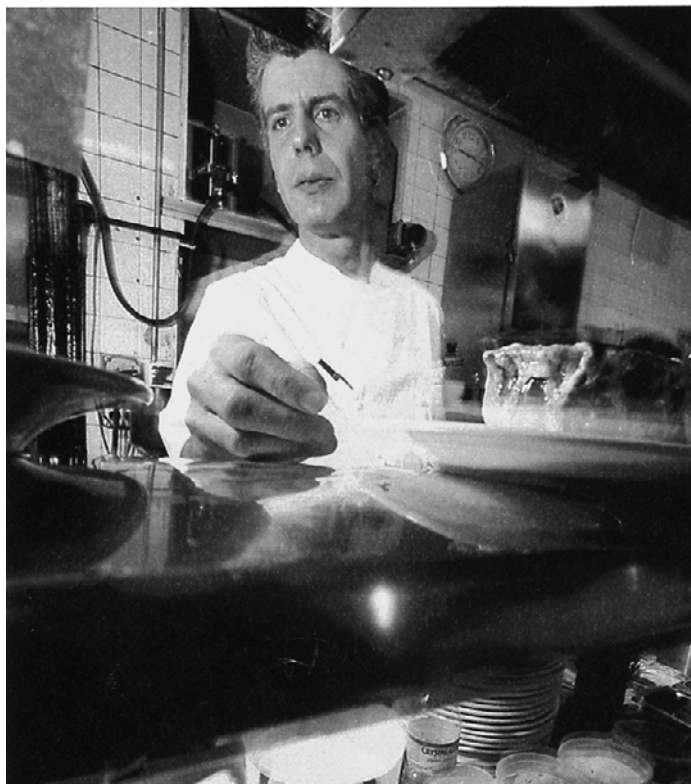
Focus: C

Bourdain: Ich wollte in Länder, in denen es etwas zu entdecken gab. Und darüber schreiben. Essen in Japan zum Beispiel war wie ein LSD-Trip, eine gehirnwegpustende Blade-Runner-Erfahrung wie im Kino.

Focus: D

Bourdain: Ich wollte das Leben einer Subkultur

Starkoch Anthony Bourdain über seine abgründige Expedition durch fremde Küchen



beschreiben. Köche sind überall gleich. Vielleicht nehmen manche kein Kokain, betrinken sich nicht sinnlos während der Schicht, aber die Bedingungen sind gleich. Eine fast militärisch organisierte Struktur, viel Geschrei. 16 Stunden am Tag eng beieinander, jeder kennt deine dunkelsten Geheimnisse, weiß, wie schlecht dein Sexleben ist. Eine Welt der Extreme. Ich mag das.

Focus: E

Bourdain: Es ist eine testosterongeladene Umgebung, die feminines Verhalten erlaubt, wie eine Schürze zu tragen. Für meine mexikanischen Köche war das anfangs das Letzte. Sie gewöhnten sich wunderbar daran.

Focus

Tekst 9 Kobraherz und Affenhirn

Uit het interview zijn de vragen van *Focus* aan Anthony Bourdain weggelaten. In plaats daarvan zie je letters.

2p 30 Geef bij elk van de onderstaande vragen aan bij welke letter deze hoort.

Let wel: noteer telkens een andere letter.

1 Die Küche als Ort der Charakterstudien?

2 Frankreich, China bereisten Sie nicht. Warum nicht?

3 Für Ihr neues Buch „Ein Küchenchef reist um die Welt“ aßen Sie die exotischsten Gerichte. Fanden Sie den absoluten Genuss?

4 Nach Ihrem ersten Buch galten Sie als Nestbeschmutzer Ihres Fachs.

5 Wo liegen Ihre kulinarischen Grenzen?

Noteer de letters en zet achter elke letter het bijbehorende nummer.