

■ Tekst 11

Toter Affe, fauler Kritiker

Nicht zur Theatervorstellung gehen, aber einen Verriss schreiben – für einen Kritiker ist das sicher nicht die feine englische Art. Die Zeitung „The Mirror“ muss nun teuer für die Faulheit ihres Rezensenten Matthew Wright bezahlen.

In einer Verleumdungsklage erstritt sich der Produzent und Schauspieler **David Soul**, 58, rund 64 000 Mark Schmerzensgeld. Stein des Anstoßes war Wrights vernichtende Kritik des 1998

in London aufgeführten Stücks „The Dead Monkey“, das er selbst nie gesehen hatte. Wrights lahme Entschuldigung: Es sei üblich, Kolumnen in der Ich-Form zu schreiben, auch wenn man sich auf Informationen anderer verlasse.



**Affentheater:
Schauspieler David
Soul klagte gegen
Verriss – und gewann**

Focus

■ Tekst 11 Toter Affe, fauler Kritiker

1p **41** □ Met welke klacht heeft David Soul zich tot de rechter gewend?