

Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Arabisch antwoordt, levert dat 0 punten op.

Tekst 1

1 1p لماذا تُعتبر مدينة ورزازات بلدة "الألف ديكور وديكور"؟

- A لأنها تجلب العديد من الناس المحييين للسنيما.
 B لأنها الوجهة المفضلة لمنتجي الأفلام للاستقرار بها.
 C لأنه يتم فيها إنتاج أفلام معروفة عالميا.

Tekst 2

2 1p ماذا نقرأ عن الشاب "أكرم أدحيم" في هذا النص؟

- A تُشيد مؤسسة غوغل بمجهوداته في مجال التكنولوجيا.
 B يُعتبر ضمن الأوائل في المنافسة العالمية التي نظمتها غوغل.
 C يَنتقدُ مؤسسة غوغل على الشروط الصعبة للمنافسات التي تنظمها.
 D ينظم منافسة تكنولوجية لفائدة مُستخدمي مؤسسة غوغل.

Tekst 3

3 1p ماذا نقرأ عن الشاب السوداني في هذا النص؟

- A فاز بجائزة مالية كأحسن سباق للعدو عن المعوقين بدولة كندا.
 B يريد أن يحصل على المال لاقتناء طرف سفلي بلاستيكي.
 C يشارك في سباق العدو للمعاقين كي يلفت أنظار الناس لهذه الفئة.

Tekst 4

4 1p ماذا تصف الفقرة الأولى بخصوص الترشق بالماء؟

- A الأسباب التي دفعت المغاربة لإحياء هذه الظاهرة
 B الأضرار المعنوية التي تصيب المغاربة أثناء الترشق بالماء
 C العادات الخاصة التي يمارسها المغاربة يوم عاشوراء
 D أنواع المياه التي يستعملها العرب يوم عاشوراء

5 1p ماذا يتضح من ظاهرة الترشق بالماء في الفقرة الثانية؟

- A الأشخاص المشهورون الممارسون لها بالمغرب
 B الإقبال الكبير للأطفال المغاربة على مزاولتها
 C النتائج السلبية التي قد تحصل عنها

6 1p املأ الفراغ في الفقرة الثالثة بما يناسب.

- A تحوّل
 B تراجع
 C تكرر
 D ذهب

"وقد انقسم المغاربة حول هذه الظاهرة" (alinea 3)

1p 7 Hoeveel verschillende meningen komen in deze alinea aan de orde?

Tekst 5

2p 8 Geef van elk van de onderstaande beweringen over Saoedi-Arabië aan of deze 'juist' of 'onjuist' zijn volgens de tekst.

- 1 Het land kent tegenwoordig een festival dat betrekking heeft op dadels.
- 2 In Saoedi-Arabië worden tegenwoordig de meeste dadels ter wereld verbouwd.
- 3 De concurrentie bij het verbouwen van dadels leidt er tot oneerlijke praktijken.

Noteer het nummer van elke bewering, gevolgd door 'juist' of 'onjuist'.

Tekst 6

9 1p ماذا نقرأ في هذا النص؟

- A أن باحثين في الإمارات وجدوا نسخة قديمة فيها أبيات شعرية عن موضوع الناقة
 B أن شعراء الإمارات المعاصرين لا يكتبون عن موضوع الناقة في شعرهم
 C أن هناك إصداراً جديداً فيه تحليل لموضوع الناقة في الشعر الإماراتي

Tekst 7

10 1p ماذا نقرأ عن هجرة "هشام" إلى تايوان في الفقرة الثانية؟

- A أراد هشام في البداية أن يذهب إلى بلد معروف آخر.
 B ذهب هشام إلى وجهة أخرى مقارنة مع آخرين.
 C قرّر هشام أن يذهب إلى هذا البلد لأنه كان من اختيار عائلته.

1p 11 Welke droom had Hisham? (alinea 2)

Hisham heeft veel bereikt in Taiwan. (alinea 3)

2p 12 Noteer twee voorbeelden van zijn successen.

"ابتداء بالأطباق ... جدران المطعم." (الفقرة الرابعة)

13 1p لماذا ذُكرت كل هذه الأشياء؟

لأن هشام ...

- A خلق بها جوّاً مغربياً في مطعمه.
 B سيشتريها قريباً لتزيين مطعمه.
 C لا يحتاج إليها في مطعمه.

14 1p املأ الفراغ في الفقرة الخامسة بما يناسب.

- A يجذب
 B يشجّع
 C يُوقف
 D يسافر

Tekst 8

- 15 1p ماذا نقرأ عن صور أبناء النجوم في الغرب؟ (الفقرة الأولى)
- A إن استعمالها الصحيح يرفع من ثمن الجرائد.
 B إن نشرها في إعلانات المؤسسات البنكية أصبح عادة جديدة.
 C إنها مصدر مهمّ لمزيد من الثروة عند عدد من النجوم.
- 16 1p لماذا ذُكرت أسماء بعض الفنانين الغربيين في الفقرة الثانية؟
 لأنهم ...
- A يتاجرون بمعظم الصور التي يلتقطونها شخصياً.
 B يعملون بإحدى الجمعيات الخيرية لمساندة الأطفال.
 C يقبلون بنشر صور أبنائهم في وسائل الإعلام.
 D يوافقون على استخدام صورهم في وسائل الإعلام الدولية.
- 17 1p ما الغرض من ذكر أسماء بعض الفنانين العرب في الفقرة الثالثة؟
- A لإبراز الأهمية الكبرى لوسائل الإعلام في حياة أبناء هؤلاء الفنانين.
 B لتأكيد الحضور الكبير لهؤلاء الفنانين في وسائل الإعلام المختلفة.
 C لذكر أسماء نجوم يُساندون إظهار صور أطفالهم في وسائل الإعلام.
- 18 1p املأ الفراغ في الفقرة الرابعة بما يناسب.
- A يُؤكِّدون
 B يذكِّرون
 C يُرتَّبون
 D يرفضون

Tekst 9

2p 19 Geef van elk van onderstaande beweringen over de manifestatie "المغرب بشتى الألوان" aan of ze juist of onjuist zijn volgens alinea 2.

- 1 سَتَقَام هذه التظاهرة في الهواء الطلق بـ"باريس".
- 2 هي التظاهرة الثالثة التي سَتَقَام في "معهد العالم العربي عن المغرب".
- 3 هي أول تظاهرة في سلسلة تظاهرات عن تاريخ العرب.

Noteer het nummer van elke bewering, gevolgd door 'juist' of 'onjuist'.

20 1p بماذا تتّصف أقوال "مهدي قطبي"؟ (الفقرة الثالثة)

- A بالإيجابية
- B بالغربية
- C بالمستقلة
- D بالمنتقدة

21 1p ماذا نقرأ عن الفنّانين في الفقرة الرابعة؟

- A هم الذين يشاركون في التظاهرة
- B هم المشهورون من الشرق الأوسط
- C هم مُرتَّبون حسب أجرتهم

Tekst 10

22 1p ماذا نقرأ عن اللغة الإنجليزية في الفقرة الأولى؟

- A استبدلتها الجامعات مؤخرًا باللغة الفرنسية.
 B أصبحت لغة إجبارية في العديد من الجامعات.
 C تتداخل مع اللغة الدارجة في الوقت الحاضر.
 D يتواصل بها الناس بدل اللغة الدارجة.

2p 23 Geef van elk van de onderstaande beweringen over de positie van het darija in Marokko aan of deze 'juist' of 'onjuist' is volgens de informatie in de tweede alinea.

- 1 Er wordt steeds vaker gepleit voor het invoeren van deze taal in het onderwijs.
- 2 Het gebruik van deze taal in het onderwijs zou de schoolprestaties positief kunnen beïnvloeden.
- 3 Het introduceren van deze taal in het Midden-Oosten zou de communicatie met de Maghreb landen verbeteren.

Noteer het nummer van elke bewering, gevolgd door 'juist' of 'onjuist'.

24 1p املأ الفراغ في الفقرة الثالثة بما يناسب.

- A الحافز على
 B الرغبة في
 C الشجاعة على
 D القدرة على

25 1p ماذا نقرأ في الفقرة الثالثة بخصوص اللغة العربية الفصحى؟

- A أصبح استعمالها في الحياة اليومية ثانويًا.
 B يتم بواسطتها نقل المعلومات إلى المواطنين.
 C يجب التواصل بها في الإدارات الرسمية.

26 1p ما الواقع الذي أثاره الكاتب في نهاية المقال؟ (الفقرة لثالثة)

- A استعمال اللغة العربية الفصحى هو الحل الأمثل في العالم العربي.
 B اللغة الدارجة حاضرة بقوة في ميادين مختلفة.
 C اللغة الدارجة لم ترق إلى نفس مستوى اللغة الفصحى.
 D اللغة العربية الفصحى لغة عصر التكنولوجيا الحديثة.

Tekst 11

- 1p 27 In alinea 2 wordt een manier beschreven die de jongeren gebruiken om zich te uiten.
Noteer deze manier.

28 1p ماذا نقرأ عن علاقة "عصام" بالكرافيتي؟ (الفقرة الثالثة)

- A متقلبة تميل في الغالب إلى الانجذاب.
B مُتَغَيَّرَةٌ نوعاً ما في بعض الأوقات.
C وطيبة تطورت بشكل واضح.

29 1p ماذا نقرأ عن توقيع "عصام" حسب الفقرة الثالثة؟

- A يتحدى به جداري مدينة الدار البيضاء.
B يتعرف عليه الجداريون المحترفون.
C يتفادى تبعات الكتابة على الجدران.
D يُنَبِّت لجميع جيرانه أنه فنان ماهر جداً.

30 1p عن ماذا يتكلم "حسن" بخصوص الكرافيتي؟ (الفقرة الرابعة)

- A التجارب السابقة التي أعانته على ممارسة هذا الفن.
B الفرق الموجود بين ممارسة الكرافيتي وبين فن الديكور.
C أنواع فنون الكرافيتي التي مارسها بمدينة وهران.

- 2p 31 Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze 'juist' of 'onjuist' is volgens de informatie in alinea 5.

- 1 Jongeren maken graffiti op scholen om zich te kunnen uiten.
- 2 Jongeren maken graffiti bij gebrek aan andere mogelijkheden om hun mening te geven.
- 3 Jongeren maken meestal graffiti vanwege culturele en economische behoeftes.

Noteer het nummer van elke bewering, gevolgd door 'juist' of 'onjuist'.

Tekst 12

"مُخَلَّفَات القرن الحادي والعشرين" (alinea 1)

2p 32 Noteer twee voorbeelden hiervan die in de eerste alinea staan.

33 1p ما علاقة دُول العالم الثالث بالمنتجات الإلكترونية؟ (الفقرة الثانية)

- A تتضرر من بقاياها المهملة.
- B تستفيد ماديا بترويجها في أسواقها.
- C تستهلك حاليا عددا كبيرا منها.

"ألمانيا" و"الولايات المتحدة" و"فرنسا" و"اليابان" (الفقرة الثانية)

34 1p ما سبب ذكر بعض الدول المصنعة؟

- A بعض شركاتها تحترم معايير معالجة النفايات بطريقة لا تضر البيئة.
- B هناك تنافس فيما بينها لتسويق منتوجاتها إلى الدول غير المصنعة.
- C بعض جهات تابعة لها تتخلص من النفايات بطريقة غير قانونية.

35 1p املأ الفراغ في الفقرة الثانية بما يناسب

- A بالإضافة إلى
- B بسبب
- C حسب
- D رغم

36 1p لماذا دُكِرَت منظمة "السلام الأخضر" في الفقرة الثالثة؟

لأنها ...

- A المنظمة الوحيدة التي ترفض ذكر اسمها في وسائل الإعلام.
- B شركة تساند المنظمات الأخرى في إنتاجاتها الصناعية.
- C نموذج لجمعيات دولية تدافع عن البيئة.

2p 37 Wat willen milieuorganisaties bereiken? (alinea 3)

Noteer twee van hun doelen.

38 1p ما الرابط بين الفقرة الثالثة وعنوان النص؟

الفقرة الثالثة ...

A تُعطي توضيحا للظاهرة.

B تُقلّل من خطر المشكل.

C تتنفي وجود حلّ في الوقت الراهن.

*Lees bij de volgende opgaven steeds eerst de vraag voordat je de
bijbehorende tekst raadpleegt.*

Tekst 13

Tijdens je verblijf in Dubai wil je je rijbewijs halen. Je bent geslaagd voor je theorie-examen, maar voor het praktijkexamen ben je gezakt.

1p 39 Wat is de eis om het rijexamen opnieuw te mogen doen?

Tekst 14

Je bent tijdens de wintervakantie naar Libanon gegaan om daar te gaan skiën.

1p 40 Wat is de naam van het dorp waar dat mogelijk is?