
Tekst 5

El Puente: nuevo formato de Movistar+

El Puente es un espectacular formato entre *reality* y documental en el canal #0 de Movistar+. Los participantes casi no tienen contacto con la organización, ni tienen conexiones con el presentador ni tienen que nominar. Sin embargo, los participantes sí deben convivir y hay un gran premio final...

(1) En comparación con el documental, el *reality* y los programas de naturaleza, el mecanismo de *El Puente* es sencillo: 15 desconocidos serán trasladados a un campamento abandonado cerca de un lago de la Patagonia argentina. Allí deberán construir un puente de 300 metros, en
5 apenas 30 días, para llegar a una isla donde les espera un tesoro. No saben más.

(2) Lo que descubrirán los participantes cuando terminen el puente, si lo terminan, es que tienen que elegir a uno solo de ellos para que cruce al otro lado para recoger el premio, 100 000 euros. Pero el elegido tendrá
10 una gran responsabilidad (o tentación, según se mire): deberá elegir si se queda el premio entero para él o si lo reparte, y de ser así, entre quiénes de sus compañeros y en qué cantidades.

(3) El Puente es un *reality* más puro que otros: la convivencia es como es, nada del exterior la perturba. Los participantes tienen que resolver los
15 conflictos entre ellos, no hay nadie al que ir a quejarse. No se trata de un *reality* de supervivencia, puesto que los concursantes tienen agua potable y comida aseguradas, aunque sí de aventura, pues no tienen luz ni agua corriente y todo se desarrolla en un paisaje casi salvaje.

adaptado de: www.20minutos.es, 24-05-2017

Tekst 5

- 1p 18 ¿Qué hace la introducción?
- A comparar el formato de *El Puente* con un documental popular
 - B dar un ejemplo de un programa con un formato tradicional
 - C dar un pronóstico sobre la popularidad del nuevo formato
 - D explicar en qué consiste el formato de *El Puente*

Lee el párrafo 1.

- 1p 19 ¿Cuál es el reto para los participantes del programa *El Puente*?
Los participantes tienen que
- A alcanzar una isla mediante un trabajo en grupo.
 - B escapar de una isla en menos de un mes.
 - C montar un campamento en una isla desolada.

Lees alinea 2.

In het programma *El Puente* speelt “el elegido” (regel 9) een belangrijke rol.

- 2p 20 Welke taken horen bij deze rol?
Noteer twee taken op het antwoordblad.

Lees alinea 3.

- 1p 21 Welke middelen krijgen de deelnemers tot hun beschikking?
Schrijf de **twee** nummers van de juiste middelen op het antwoordblad.
- 1 contact met buitenwereld bij problemen
 - 2 drinkwater
 - 3 overlevingstraining
 - 4 stromend water
 - 5 verlichting
 - 6 voedsel