

Tekst 1

1

Los emoticonos de WhatsApp se han convertido en imágenes cotidianas. El secreto de su éxito es que permiten expresar ideas con tan solo una imagen. Pero hay algunos que son difíciles de interpretar. Es el caso del icono que representa a una mujer con la mano izquierda levantada y la palma apuntando hacia arriba. Su nombre oficial es 'Information Desk Person' (persona de mostrador de información). La tendencia general es considerarlo como un gesto de descaro o sarcasmo (según la Emojipedia), pero está abierto a otras interpretaciones. Una internauta canadiense llamada Jessi Stern ha vuelto a abrir el debate. Su teoría es que este emoticono es la segunda parte del emoticono en el cual una mujer se corta el pelo. Según Jessi, la chica muestra cómo le queda el pelo tras cortárselo.

adaptado de: www.20minutos.es, 09-04-2016

Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Spaans antwoordt, levert dat 0 punten op.

Tekst 1

- 1p 1 ¿Qué título sirve para este texto?
- A ¿Cuál es el significado de este emoticono de WhatsApp?
 - B ¿Cuál es tu emoticono favorito de WhatsApp?
 - C ¿Por qué se usa tanto este emoticono de WhatsApp?
 - D ¿Por qué Whatsapp quiere quitar este emoticono?
- 1p 2 ¿Qué dice Jessi Stern sobre el emoticono 'Information Desk Person'?
- Dice que según ella el emoticono representa a una mujer que
- A busca trabajo como peluquera.
 - B está saludando con la mano.
 - C pide información.
 - D presenta su nuevo peinado.

Tekst 2

Una osa panda extraordinaria

La osa panda Yuan Yuan, regalada por China a Taiwán con el fin de mejorar las relaciones entre ambos territorios, ha fingido estar embarazada con el fin de conseguir mejor comida y alojamiento en el parque zoológico de Taipei, donde vive desde 2008, informa la agencia China News.

Desde el pasado mes de junio, la osa de 11 años ha mostrado síntomas que, según los expertos, apuntaban a un posible embarazo, tales como pérdida de apetito, dilatación del útero y mayor presencia de progesterona en sus heces, lo que aumentó las esperanzas de que Yuan Yuan podría ser madre próximamente.

Sin embargo, veterinarios especializados que viajaron desde China con la misión de examinar al animal diagnosticaron que, por ahora, no hay embarazo. Y aseguraron que la panda había conseguido falsificar esos síntomas, después de haber sido inseminada artificialmente a finales de marzo.

Según la prensa china y taiwanesa, las sospechas de embarazo daban a Yuan Yuan la posibilidad de tener mejor comida y una zona más cómoda para vivir, por lo que su organismo pudo fingir los síntomas.

adaptado de: www.abc.es, 29-07-2015

Tekst 2

Lees de tekst.

- 2p **3** Geef van elk van de volgende beweringen aan of deze wel of niet overeenkomt met de inhoud van de tekst.
- 1 Yuan Yuan wilde haar levensomstandigheden verbeteren door te doen alsof zij zwanger was.
 - 2 Men dacht dat Yuan Yuan zwanger was onder andere omdat zij haar eetlust verloor.
 - 3 Volgens de onderzoekers kan Yuan Yuan niet zwanger worden.
 - 4 Volgens de Chinese en Taiwanese pers vertoont Yuan Yuan nog steeds zwangerschapssymptomen.

Noteer 'wel' of 'niet' achter de nummers op het antwoordblad.

Tekst 3

La tribu de las Botas Picudas

Un alucinante cóctel de música tribal – entre *house* y azteca – y botas de punta imposible triunfa en la frontera entre México y EEUU. Los siete jóvenes de Los Parranderos bailan una coreografía apasionada.



- (1) Es noche de sábado en Matehuala y en la discoteca Mesquit Rodeo los jóvenes vaqueros de Los Parranderos bailan y zapatean como si quisieran sacarle chispas al suelo. Los pasos son cortos, mueven los brazos en círculos y giran sobre sí mismos con la intención de lucir sus botas. El público grita y tres *dj*'s mezclan la música. Mover el cuerpo es una urgencia para grupos de amigos y parejas que intentan imitar los pasos de los bailarines que ofrecen el *show*. Los bailarines están de lado o bien separados unos de otros porque el alargado pico de sus botas les impide estar cerca.
- (2) Erick, Pascual, Ángel, Luis Fernando, José Miguel, Arturo y Eduardo, siete muchachos entre los 17 y los 23 años de edad, se unieron hace poco más de dos años para actuar en bodas y fiestas con sus 'bailes tribales', una tendencia musical que causa furor entre los jóvenes del norte de México (y del sur de EEUU), donde la violencia causada por el crimen organizado no permite tener muchas opciones de ocio. Con sus estrechas camisas y pantalones, sus sombreros adornados con una pequeña pluma, sus botas decoradas con una punta alargada, Los Parranderos saltan y giran con locura y sensualidad en las pistas de discotecas-rodeo, a las que los jóvenes van los fines de semana para divertirse entre ruidos y colores.

(3) Matehuala es una ciudad en el Estado de San Luís Potosí, donde viven más de 90 mil personas entre calles polvorientas, algunas fábricas de ropa y de piezas de coche, amplias zonas desérticas, cactus y furiosos rayos de sol. Ante las pocas expectativas laborales, aquí muchos
25 jóvenes se integran en las filas del crimen organizado (tráfico de armas, drogas y personas). Algunos se van a EEUU y otros prefieren quedarse para trabajar y pasar el tiempo libre en las plazas públicas. Hace casi tres años, sin embargo, empezó a oírse cada vez más una música que combinaba sonidos africanos, cumbia colombiana y *electro-house*. Los
30 jóvenes la escuchaban en la radio, en la discoteca Mesquit Rodeo y en Internet. Se trataba de un estilo nuevo: el “tribal-guarachero”.

(4) Los que ven a un tribalero con botas de puntas largas piensan en la incomodidad de llevarlas puestas y se sorprenden por lo alucinantemente *kitsch* que pueden llegar a ser. El tribal-guarachero comenzó a bailarse
35 con botas vaqueras normales. Luego los zapateros extendieron algunos centímetros la punta. De pronto, las puntas empezaron a alargarse como si fuera una competición. El zapatero prolonga la punta con plástico y la cubre con tela o piel de diferentes colores y texturas. Esto cuesta entre 70 y 150 euros.

40 (5) Gerónimo Hernández, vendedor de este tipo de botas, cuenta que “las botas se utilizan para bailar y no para andar por la calle. Nosotros las hacemos al gusto del cliente. Dependiendo de las especificaciones del cliente, el pico va de los 20 centímetros a los dos metros. A las botas con los picos más largos, hay que ponerles un adaptador para no perder el
45 equilibrio. O sea, hacemos que el pico pueda sujetarse al cinturón”. Todo el atuendo de un tribalero (sombrero, camisa, cinturón, pantalón y botas) puede alcanzar los 380 euros, una cantidad que no cualquier joven puede permitirse. Quizá por eso se han organizado torneos de baile con premios en efectivo. En esta clase de torneos Los Parranderos han ganado varios
50 premios gracias a la creatividad de sus coreografías y ropa.

(6) Pascual Escobedo, uno de Los Parranderos, acaba de terminar sus estudios y no está seguro de encontrar con facilidad un trabajo en esta zona de México. Pero ve en el “movimiento tribalero” una buena manera de no mezclarse en actividades criminales. “Nosotros, en lugar de hacer
55 cosas malas, optamos por esta forma de diversión. Así podemos olvidar todo lo que sucede a diario por aquí. Además, pienso que a las chicas les atraen más los bailarines que los drogadictos”. La vida no es fácil, pero hay que divertirse. Son días de 9 para los bailarines de las botas picudas. “Tal vez no seamos guapos, pero estamos de moda”, concluye
60 Pascual.

adaptado de: *El País Semanal*, octubre de 2012

Tekst 3

- Lee la introducción y el párrafo 1.
- 1p 4 ¿Qué se describe en el primer párrafo?
- A la celebración de un día festivo en México
 - B las preparaciones para un concurso de baile
 - C un baile tradicional de una fiesta mexicana
 - D una actuación de un grupo de baile
- 1p 5 ¿Qué se cuenta en el párrafo 2 sobre los siete chicos mencionados en la línea 10?
- A Han creado una marca de moda que tiene mucho éxito en México y en EEUU.
 - B Han dejado de ser criminales para poder tener un futuro mejor.
 - C No pueden encontrar un trabajo fijo porque van de fiesta cada noche.
 - D Ofrecen con sus bailes una distracción en la zona llena de delincuencia donde viven.
- 1p 6 ¿Qué describe el párrafo 3?
- A el origen de los habitantes de Matehuala
 - B el progreso económico en la zona fronteriza entre México y EEUU
 - C las circunstancias en las que surgió un nuevo género musical
 - D los empleos que tienen los miembros de Los Parranderos
- 1p 7 ¿A cuál de estas preguntas responde el párrafo 4?
- A ¿Cómo se alargan las puntas de las botas?
 - B ¿En qué tipo de tienda se venden las botas de punta?
 - C ¿Por qué las botas de punta son tan populares?
- 2p 8 Geef van elk van de volgende beweringen aan of deze wel of niet overeenkomt met de inhoud van alinea 5.
- 1 De puntlaarzen zijn alleen bedoeld om mee te dansen.
 - 2 De klant bepaalt de lengte van de punt van zijn laarzen.
 - 3 Bij de laarzen met de langste punten worden de punten aan de broekriem bevestigd.
 - 4 Deelnemers aan de danswedstrijden kunnen een paar laarzen winnen.
- Noteer 'wel' of 'niet' achter de nummers op het antwoordblad.
- Lee el párrafo 6.
- 1p 9 ¿Qué palabra falta en la línea 58?
- A desprecio
 - B gloria
 - C miseria

Tekst 4**RESTAURANTES DIFERENTES:
The Parmentiers, It dogs y Mealsurfing**

Hay una nueva generación de *foodies* que ha transformado su pasión en su trabajo. Estos jóvenes tienen dos cosas en común: su pasión por la comida y su capacidad para crear tendencias. Lo que intentan es seducir a consumidores cosmopolitas que entienden de gastronomía, hartos de las mismas propuestas y que no quieren gastarse 200 euros en una cena en un restaurante de diseño. Hablamos con algunos de estos jóvenes sobre su éxito.

**(1) THE PARMENTIERS: Hoy, el chef viene a casa**

“Nos gusta definirnos como ‘soluciones gastronómicas’: cenas entre amigos, despedidas de soltero, reuniones familiares... Si no tienes tiempo o ganas de cocinar y quieres hacer algo distinto, ¡call *The Parmentiers!*”,
5 cuenta Giuseppe Palo. Este chef siciliano se encarga de la parte gastronómica y su socio, Quique López, diseñador gráfico, de la parte artística. Juntos convierten tu casa en el mejor restaurante: “nos contactas, pensamos juntos un menú, compramos la materia prima, la llevamos a tu casa, cocinamos y te servimos la cena, recogemos todo y
10 vuelves a llamarnos cuando quieras”. Las diferencias con chefs tradicionales son evidentes. “La comunicación con el cliente es más fluida, puede aprender técnicas nuevas, nuevos productos, cómo prepararlos y la presentación. Es una experiencia gastronómica distinta”.

(2) IT DOGS: Los perritos más glamurosos

15 “A mi marido y a mí nos gustan mucho las motos, y queríamos montar algo que pudiera combinar con esta pasión. La idea de un motocarro para vender *hotdogs* nos gustó enseguida, pero pensamos que, para que funcionara, necesitábamos antes un local que sirviera de base”, nos cuenta Lupe sobre el nacimiento, hace justo un año, de It Dogs. Lupe
20 había creado una tienda de decoración que cerró por la crisis. “No es el momento de la decoración, vale, pero ¿de qué es el momento?, me preguntaba. Y pensé en la comida económica, pero sin el concepto de comida basura. Nuestros perritos son glamurosos (carne 100% sin gluten y pan artesano), pero a buen precio. Se trata de que la gente coma un
25 perrito no porque sea barato, que también, sino porque está rico”.

(3) MEALSURFING: Cenar en casa ajena

En Estados Unidos tienen mucho éxito las páginas web que ponen en contacto a personas que ofrecen su cocina con otras que buscan una alternativa a los restaurantes. Entre los primeros, Iñigo y María, que,
30 desde hace medio año, ofrecen su menú. “Nos apetecía la experiencia y ganar un dinero”, cuentan. Cenar en casa de otras personas da sus primeros pasos en España, pero Iñigo lo tiene claro: “Creo que va a tener éxito. Nuestro carácter es muy de bienvenida y eso ayuda”. Lo de dejar entrar a extraños en casa no les 15. “¿Miedo? Ninguno. Estas
35 plataformas tienen más controlados a sus usuarios que cualquier otro negocio: documentación, datos bancarios, etc.”, explica Iñigo.

adaptado de: www.mujerhoy.com, 14-12-2015

Tekst 4

Lee la introducción.

- 1p 10 ¿A quiénes se refieren las palabras “consumidores cosmopolitas”?
Se refieren a
- A los clientes objetivo de los nuevos negocios gastronómicos.
 - B los críticos que evalúan los nuevos restaurantes urbanos.
 - C los *foodies* que escriben blogs sobre alimentos de moda.
 - D los jóvenes que ganan mucho dinero en el mundo culinario.

Lees alinea 1.

- 2p 11 Geef van elk van de volgende handelingen aan of The Parmentiers deze wel of niet uitvoeren als ze bij een klant een diner verzorgen.
- 1 Ze nodigen de gasten van de klant uit.
 - 2 Ze bedenken samen met de klant het menu.
 - 3 Ze doen de boodschappen voor het diner.
 - 4 Ze ruimen na afloop van het diner alles op.
- Noteer ‘wel’ of ‘niet’ achter de nummers op het antwoordblad.

The Parmentiers komen bij jou thuis koken.

- 1p 12 Kun je ook iets van ze leren?
Zo ja, schrijf de eerste twee Spaanse woorden op van de zin waarin dat staat. Zo nee, schrijf op ‘nee’.

Lee el párrafo 2.

- 1p 13 ¿Cómo nació la idea de Lupe y su marido de vender *hotdogs*?
- A Buscaban un negocio que tuviera relación con su afición.
 - B No les gustaban los *hotdogs* que se vendían en la calle.
 - C Pensaban que vendiendo *hotdogs* podrían ganar dinero fácilmente.
- 1p 14 ¿Qué cuenta el párrafo 3 de Iñigo y María?
- A Abrieron un restaurante familiar en Estados Unidos.
 - B Alquilan su cocina a otras personas para organizar cenas.
 - C Crearon el sitio web de *Mealsurfing* en España.
 - D Reciben a desconocidos a comer en su casa.

- 1p 15 ¿Qué palabra falta en la línea 34?
- A asusta
 - B gusta
 - C interesa

- 1p 16 ¿Cuál es el objetivo de este texto?
- A cuestionar una nueva tendencia
 - B describir una nueva tendencia
 - C quejarse de una nueva tendencia
 - D ridiculizar una nueva tendencia

Tekst 5

Lo último en moda inteligente

(1) Después del Apple Watch, de las camisas sin arrugas y del biquini antiquemaduras, la moda y la ciencia vuelven a ir de la mano con una firma neoyorquina que ha inventado lo que parecía imposible: la blusa blanca que repele las manchas de café, vino, ketchup y hasta chocolate.

Se trata de la 'blusa repele manchas' ideada por Elizabeth & Clarke, un sello *online* que se centra en diseñar blusas y camisetas básicas de buena calidad a un precio razonable. Se dirige a la mujer de entre 30 y 50 años, profesional, que es madre o que quiere serlo, y que está muy ocupada.

El invento no es nuevo, pues ya se habían llevado a cabo ideas parecidas a nivel industrial o deportivo, pero sí que es la primera blusa diaria blanca para mujeres que repele manchas.

(2) Elizabeth & Clark, cuyas camisas cuestan entre 25 y 50 dólares y se pueden comprar en blanco, negro o rosa palo, lanzó un programa de financiación colectiva por Kickstarter para propulsar su iniciativa, que superó todas las expectativas. Ahora planean trabajar con una gran marca estadounidense y esperan aplicar su fórmula 'repele manchas' a otras prendas básicas en cualquier armario.



adaptado de: www.20minutos.es, 28-06-2015

Tekst 5

Lee el párrafo 1.

- 1p 17 ¿Qué es lo “último en moda inteligente” (título)?
una blusa blanca que
- A no pierde el color blanco aunque la laves mucho
 - B previene que se ensucie cuando la llevas puesta
 - C te protege del olor a transpiración cuando estás estresada

Lee el párrafo 2.

- 1p 18 ¿Cuáles son los planes de Elisabeth & Clark para el futuro?
- A abrir tiendas para vender la popular blusa
 - B colaborar con otra empresa
 - C intentar producir la blusa en otros colores
 - D revender su invento a otra empresa

Tekst 6

Turrón, el auténtico dulce español

La aparición de turrónes en los supermercados españoles cada vez empieza antes: hace años que empezaron a ponerse a la venta a mediados de octubre. Hoy en día se puede adquirir el turrón durante todo el año en Internet o tiendas especializadas. Sin embargo, la mayor parte de las ventas tiene lugar en Navidad y se sigue asociando el turrón a estas fechas por estas tres razones:



1 - Los almendros mandaban

Dicen que la costumbre tiene su origen en el cultivo de su ingrediente básico: la almendra. Este consumo estacional está relacionado con la cosecha de los almendros, porque sus frutos no comienzan a recogerse hasta finales del verano.

2 - Ser turrónero no era un trabajo fijo

El oficio de turrónero no era exclusivo, como en los tiempos actuales. La gente que hacía turrón compartía esta ocupación con el trabajo en el campo. Precisamente en los meses que siguen al final del verano hay menos trabajo agrario, lo que permitía dedicar más tiempo a la elaboración de estos dulces.

3 - Solo para Navidad

Al estar elaborados con ingredientes costosos, se reserva su consumo para ocasiones especiales. Otros productos que hace años también eran exclusivamente de una época concreta, como las naranjas o los tomates, se consumen hoy todo el año. Eso no pasa con el turrón, aunque su sabor sigue en épocas cálidas en la popular forma de helado.

El próximo reto de las grandes y pequeñas marcas de turrón es lograr lo que ha conseguido el popular dulce italiano Panettone: ser consumido en otros países más allá de Italia durante las fechas navideñas. Y también conseguir una dinámica de negocio menos estacional, intentando abrir nuevos mercados o con tiendas en zonas turísticas o venta *online* durante todo el año.

adaptado de: www.verne.elpais.com, 19-12-2016

Tekst 6

- Lee la introducción.
- 1p 19 ¿Qué se detalla sobre el turrón?
- A cómo se produce
 - B cuándo se compra más
 - C de qué lugar proviene
 - D dónde se vende más
- Lee las razones 1, 2 y 3.
- 1p 20 ¿Qué se sabe sobre la elaboración del turrón en el pasado?
- La elaboración del turrón en el pasado
- A empezaba en primavera cuando se plantaban los almendros.
 - B era otra tarea más del trabajo agrícola.
 - C era un proceso más complicado que ahora.
 - D se combinaba con la cosecha de otras frutas.
- Lee el último párrafo.
- 1p 21 ¿Por qué se menciona el Panettone?
- porque es un ejemplo
- A de un producto competidor que consiguió mejores ventas en España
 - B de un producto con un *marketing* que está fallando
 - C de un producto con una mejor relación calidad-precio
 - D de un producto local que logró conquistar el mercado internacional

Tekst 7

Perrotón, el maratón más ‘animal’

¡Preparados, listos, ya! Perros de todas las razas y sus dueños amantes del *running* recorrerán el centro de Madrid con el objetivo de promover la adopción y el cuidado responsable de animales de compañía. El próximo 18 de octubre se celebra la cuarta edición de Perrotón.

(1) La carrera, además de concienciar a la sociedad sobre la responsabilidad que supone tener un animal doméstico, demuestra la relación directa entre tener una mascota y una buena salud, ya que los animales obligan a los dueños a levantarse del sofá. Manuel Lázaro, que pertenece al colegio de Veterinarios de Madrid, explica que los perros a la hora de correr son una compañía “totalmente gratificante”. Además, mantienen motivados a sus dueños durante el tiempo que dura la carrera, les animan a superarse sesión a sesión; así como les incitan a alcanzar nuevas metas. Por otro lado, practicar deporte con mascotas ayuda a que los dueños se relacionen con otras personas; también reduce los niveles de estrés, 24 el contacto con animales tiene un efecto relajante.

(2) Pero, a la hora de hacer *running* con perros, los dueños deben tener en cuenta una serie de cuidados:

- llevar agua a mano para la mascota
- 15 – no correr durante las horas de más calor
- aumentar de forma progresiva la intensidad y la duración de las carreras
- realizar un chequeo para comprobar que la mascota no tiene problemas de salud
- 20 – consultar previamente con el veterinario, ya que algunas razas no son aptas para hacer grandes esfuerzos

¡Apúntate ya!

Para inscribirte y para más información visita www.perroton.org



adaptado de: www.elmundo.es, 17-10-2015

Tekst 7

- Lee la introducción.
- 1p **22** ¿Para qué se organiza el Perrotón?
A para animar a los corredores madrileños
B para ayudar a los perros callejeros de Madrid
C para promocionar acoger y mantener un perro
D para recoger dinero para los refugios de animales
- 1p **23** Según el párrafo 1, ¿cuál es uno de los efectos beneficiosos a la hora de correr con un perro?
A El perro aprende a obedecer mejor a su dueño.
B El perro estimula a su dueño a buscar nuevos límites.
C Estar fuera de casa contribuye al buen comportamiento del perro.
D La amistad entre el perro y su dueño va creciendo.
- 1p **24** ¿Qué palabra(s) falta(n) en la línea 11?
A aunque
B pero
C ya que
- 1p **25** ¿Qué se enumera en el párrafo 2?
A algunas exigencias con las que necesitas cumplir para poder participar en el Perrotón
B algunas precauciones que debes tomar cuando vas a correr con tu perro
C algunos consejos para controlar la salud de tu perro después de participar en el Perrotón
- 1p **26** ¿Cuál es el objetivo de este texto?
A convencer
B quejarse
C ridiculizar

Tekst 8

El ajo

El ajo es un ingrediente básico en todas las cocinas, muy utilizado para dar sabor a los platos. Pero hay mucho más que decir sobre el ajo. Aquí te contamos algunos de los efectos que tiene el ajo:

- Ayuda a mejorar la circulación sanguínea, reducir el colesterol y prevenir enfermedades del corazón.
- Reduce la presión arterial alta, de forma que ayuda a controlar la hipertensión o la nerviosidad.
- Reduce los dolores causados por la artritis gracias a sus propiedades antioxidantes y antiinflamatorias.
- Gracias a su alto contenido en vitaminas y nutrientes, contribuye al buen funcionamiento de nuestro sistema inmunitario.
- Sus beneficios antibióticos y antivirales hacen de él un ingrediente perfecto para tratar la tos y el resfriado.
- Ayuda a combatir las alergias y contribuye a reducir la inflamación de las vías respiratorias causada por la irritación nasal.
- Contribuye a regular el funcionamiento del estómago, de modo que ayuda a una buena digestión.

Para obtener los mayores beneficios se debe comer crudo, ya que una vez cocinado el ajo pierde parte de sus propiedades medicinales.

adaptado de: www.lasprovincias.com, 17-05-2016

Tekst 8

- 2p **27** Geef van elk van de volgende positieve effecten van knoflook aan of dit wel of niet genoemd wordt in de tekst.
- 1 Knoflook geeft je een geluksgevoel.
 - 2 Knoflook helpt bij hoesten en verkoudheid.
 - 3 Knoflook verlicht jeuk bij een allergische reactie.
 - 4 Knoflook is goed voor de spijsvertering.
- Noteer 'wel' of 'niet' achter de nummers op het antwoordblad.
- 1p **28** Op welke manier moet knoflook gegeten worden om het meest positieve effect op de gezondheid te hebben?

Tekst 9**El chico que desafía al hielo**

Inquieto y tenaz, Javier Fernández ha conseguido ser el número uno de Europa en un deporte minoritario en España: el patinaje artístico sobre hielo. Elasticidad, potencia y trabajo duro para dominar la pista.



(1) Javier Fernández López tiene 22 años y han pasado 16 años desde la primera vez que se puso unos patines. Y tal vez no lo habría hecho si un día no hubiera acompañado a su hermana a sus clases de patinaje y ella no lo hubiera convencido de que era un chico capaz de desafiar al hielo. Era un niño de seis años, tenía un poco de miedo y, la verdad, no estaba seguro de que esto fuera lo suyo. Probó el fútbol, el tenis y el ciclismo. Y ya en la pista de hielo probó el hockey. Pero si tenía facilidad para las piruetas y los saltos, ¿a qué esperaba para centrarse en el patinaje artístico? Poco a poco fue sintiéndose a gusto en los entrenamientos y cuando supo que nada lo entusiasmaba más que este deporte, se propuso ser el mejor.

(2) Durante la adolescencia, cuando estaba en el cole, Javier se dijo: “No soy muy buen estudiante. Tal vez sea hora de que decida entre los estudios o el patinaje”. Habló con sus padres y les dijo: “Quiero dejar de estudiar”. La noticia no causó conmoción porque quizá todos en casa sabían que tarde o temprano eso ocurriría. Javier dijo adiós al colegio en Barcelona y se fue a Jaca. En esta ciudad aragonesa, rodeada por los Pirineos y por jóvenes patinadores de otras partes del mundo, perfeccionó su destreza en piruetas y deslumbró al ex patinador y entrenador ruso Nikolái Morozov. “Si quieres, puedes seguir preparándote conmigo”, le dijo a Javier, “pero para ello tendrías que irte a los Estados Unidos”.

- (3) Javier no viajó solo a los Estados Unidos. Se fue acompañado por un asistente de Morozov, pero iba a vivir solo. Alquiló un pequeño
25 apartamento sin muebles. La primera noche miró a su alrededor y se sintió el chico más solo del mundo. Pero en el fondo sabía que para triunfar tenía que irse de España porque allí hay más playas que pistas de hielo. Teniendo a uno de los mejores entrenadores del mundo, sabía que podía llegar muy lejos.
- 30 (4) El patinaje artístico sobre hielo es la suma de pasos, piruetas, giros, saltos y acrobacias. Lo más difícil de hacer en la pista es un giro cuádruple, y Javier Fernández es uno de los pocos a nivel mundial que logra hacerlos. “No es nada fácil, pero por alguna razón lo puedo. Y no me mareo”, dice con orgullo. Quizá la razón a la que se refiere sea el
35 resultado de los entrenamientos intensos que realiza. “Son dos o tres al día, de una hora y cuarto cada uno. Son duros, no paramos”. Durante esas tres horas trabaja el fortalecimiento de la espalda, los hombros, el abdomen y las piernas. También el equilibrio, la coordinación, la flexibilidad y la expresión corporal.
- 40 (5) Elegir el repertorio musical para una de sus coreografías es asunto del entrenador, de él mismo y del coreógrafo juntos. Los tres optan con frecuencia por la banda sonora de alguna película. Hasta el momento, en su lista figuran temas de Misión imposible, El padrino, Matrix, Piratas del Caribe o La máscara del Zorro. Empiezan a ensayar y el baile queda
45 montado, más o menos, en un par de semanas. Enseguida, basado en la coreografía y la música, se diseña y elabora el vestuario que lleva Javier. “Cada traje suele costar entre 1000 y 1500 euros”. Con gastos así, llegar a fin de mes tiene sus dificultades. “Este es un deporte muy caro”, subraya la estrella.
- 50 (6) Carme Nadeu, secretaria de la Federación Española de Deportes de Hielo, dice que España nunca ha estado tan bien posicionada en este deporte como ahora. “No habíamos tenido un campeón como Javier. En todo el país hay alrededor de 12 chicos que compiten en el Campeonato de España y algunos nos representan en los torneos internacionales.
55 Pero lo que ha hecho Javier en piruetas seguidas por giros cuádruples es lo máximo”. Sin embargo, él no sabe con certeza si participará en los próximos Juegos Olímpicos invernales. “Es que un patinador suele retirarse a los 26 años, más o menos. Depende de si mi cuerpo todavía da el cien por cien. Pero cuando me retire espero ser entrenador. Y de los
60 buenos”.

adaptado de: El País Semanal, 08-08-2013

Tekst 9

- Lee el párrafo 1.
- 1p **29** ¿A qué pregunta sobre Javier Fernández responde el primer párrafo?
- A** ¿Cómo fue que empezó a practicar el patinaje artístico?
- B** ¿Cómo fue que primero dejó el patinaje y después volvió?
- C** ¿Por qué dejó los deportes de equipo para dedicarse a patinar?
- D** ¿Por qué se negó a patinar junto con su hermana?

- En el párrafo 2 se habla de algunos cambios en la vida de Javier.
- 1p **30** ¿Cuál de los siguientes cambios **no** tuvo lugar?
- Javier
- A** conoció a un ex patinador ruso.
- B** cortó el contacto con su familia.
- C** dejó el colegio sin diploma.
- D** se mudó a otra ciudad española.

- Lees alinea 3.
- 2p **31** Hoe voelde Javier zich toen hij net was aangekomen in de Verenigde Staten?
- Vul de volgende zin aan:
 Javier voelde zich ...**1**..., maar ook ...**2**....

- 2p **32** Geef van elk van de volgende beweringen aan of deze wel of niet overeenkomt met de inhoud van alinea 4.
- 1 Javier durft de viervoudige draai nog niet uit te voeren.
- 2 Javier wordt duizelig als hij pirouetten moet maken.
- 3 Javier gaat naar de sportschool om te ontsnappen aan de zware schaatstraining.
- 4 Lichamelijke expressie vindt Javier het moeilijkste onderdeel van zijn training.
- Noteer 'wel' of 'niet' achter de nummers op het antwoordblad.

- 1p **33** Según el párrafo 5, ¿qué influye en la elección del repertorio musical?
- A** la cantidad de dinero disponible
- B** la duración obligatoria del baile
- C** la preferencia musical del equipo
- D** las instrucciones del concurso

- Lee el párrafo 6.
- 1p **34** ¿Por qué Carme Nadeu dice “No habíamos tenido un campeón como Javier.” (línea 52)?
 porque Javier
- A** es el primer español que ha ganado más medallas que nadie
- B** es el primero que quiere seguir hasta los 30 años
- C** es el único español que compite fuera de España
- D** es el único que sabe hacer los ejercicios más difíciles

- 1p 35 ¿Qué dice Javier sobre su participación en “los próximos Juegos Olímpicos invernales” (líneas 56-57)?
- A No está seguro si aguantará físicamente patinar como ahora.
 - B Piensa dejar el mundo del deporte antes de los próximos Juegos.
 - C Tiene una oferta atractiva para participar como entrenador.

Tekst 10**La amiga de las abejas**

Existen pocas personas que no tengan miedo a las abejas. Mikaila Ulmer, una niña estadounidense, fue atacada cuando tenía solo 4 años. Curiosamente, sus padres no alimentaron el miedo que sentía su hija hacia las abejas, sino que le mostraron el importante rol que desempeñan en el ecosistema mundial. Mikaila creció y con ella su interés hacia estos insectos.



Actualmente, a sus 11 años de edad, la niña ha creado un negocio millonario, la limonada Bee Sweet, a partir de la receta de su familia. Mikaila vendía su limonada casera, endulzada con miel natural, en un puesto¹⁾ en la calle con la intención de donar el dinero a organizaciones que ayudasen a preservar el mundo de las abejas. Sus buenas intenciones la llevaron a un programa de televisión que ayuda a nuevos emprendedores y recibió 60 000 dólares. También una cadena de supermercados ecológicos le ofreció un contrato de 11 millones de dólares para vender la limonada en sus establecimientos. 37 se ha convertido en embajadora de las abejas, informando a niños y mayores del peligro que corren por los pesticidas utilizados en la agricultura, y de la importancia que tienen en nuestro ecosistema.

adaptado de: www.elmundo.es, 10-05-2016

noot 1 el puesto = de kraam, de stand

Tekst 10

- 1p 36 ¿De qué trata este texto?
de cómo una niña
- A buscó donantes para su fundación que protege a las abejas
 - B inventó un remedio casero contra las picaduras de abejas
 - C logró montar una empresa exitosa para salvar a las abejas
 - D superó su miedo a las abejas en la televisión nacional
- 1p 37 ¿Qué palabra(s) falta(n) en el último párrafo?
- A A lo mejor
 - B Además,
 - C Desafortunadamente,

Lees bij de volgende teksten steeds eerst de vraag voordat je de tekst zelf raadpleegt.

Tekst 11

Vueling móvil

¡Ponemos todas las facilidades en la palma de tu mano!

Tu vuelo en tiempo real Toda la información sobre llegadas, salidas, cinta de maletas y posibles incidencias de tu vuelo, de un vistazo.

Adelanta tu vuelo ¿Viajas con tarifa Optima o Excellence? ¡Ahora podrás adelantar tu vuelo a uno anterior del mismo día a través de tu móvil!



Funcionalidades

- Reserva tu vuelo a cualquiera de nuestros destinos escogiendo la tarifa que más se ajuste a ti: Basic, Optima o Excellence.
- Regístrate en *myvueling* directamente desde tu teléfono móvil: guarda tus datos personales ¡y compra más rápido!
- Accede a tus reservas y gestionalas, añade maletas, elige asientos y cambia o adelanta tus vuelos en unos minutos.
- Baja a tu teléfono los datos de tu tarjeta de forma automática gracias a los sistemas NFC y Scanning.
- Si tienes un SmartWatch 2 de Sony, puedes sincronizarlo con la aplicación y llevar toda la información de tus vuelos en tu reloj.
- Evita colas haciendo el *check-in* desde la aplicación y descarga en tu móvil las tarjetas de embarque.

adaptado de: www.vueling.com, 2016

Lees bij de volgende opgaven steeds eerst de vraag voordat je de bijbehorende tekst raadpleegt.

Tekst 11

- 1p **38** Je vliegt met Vueling naar Madrid en je wilt graag naast een vriend zitten.
Kun je met de Vueling-app een zitplaats kiezen?
Zo ja, schrijf de eerste twee Spaanse woorden van de zin op waaruit dat blijkt.
Zo nee, schrijf op 'nee'.
- 1p **39** Je vliegt met Vueling naar Madrid en je wilt alvast je instapkaart hebben.
Is het mogelijk om je instapkaart door middel van de Vueling-app te verkrijgen?
Zo ja, schrijf de eerste twee Spaanse woorden van de zin op waaruit dat blijkt.
Zo nee, schrijf op 'nee'.

Tekst 12**Lo que debes saber sobre los tatuajes****¿Las personas con tatuajes pueden donar sangre?**

Por supuesto. Esta duda es fruto de un antiguo prejuicio que relacionaba los tatuajes con 'personas no sanas'. La única precaución que hay que tomar es esperar unos seis meses una vez realizado el tatuaje, porque las defensas del tatuado se encuentran en niveles bajos tras la realización del dibujo con tinta en la piel, al igual que como cuando estás resfriado.

¿Los tatuajes se pueden borrar?

El 84% de las personas adultas que se hace un tatuaje no se arrepiente de habérselo hecho y no se lo quitaría o borraría nunca, según un estudio de Harris Interactive publicado en 2008. Pero, si estamos algo descontentos con el diseño, queremos corregir un viejo tatuaje o quizá, de forma radical, borrarlo por completo de nuestro cuerpo, ¿se puede? Por supuesto. El proceso es caro pero definitivo. La cirugía con láser o tecnología fotoacústica son algunas de las alternativas.

¿Los tatuajes de colores son más nocivos?

El único problema que existe cuando tienes un tatuaje a color, es que si alguna vez quieres eliminarlo se trata de un proceso mucho más complejo que si se tratara de un tatuaje negro. La eliminación de un tatuaje es un proceso caro, lento y puede cambiar la textura de la piel, dejando incluso una sombra en la piel más o menos oscura. Los tonos de colores más complejos de borrar son los verdes, azules claros, amarillos, naranjas y fluorescentes.

¿Tatuarse estando embarazada es peligroso?

Cierto. Diversos estudios han confirmado que durante los meses que dura el embarazo no es recomendable hacerse un tatuaje, porque hay un porcentaje de mujeres, aunque pequeño, que contrae enfermedades. También pueden surgir complicaciones relativas al tatuaje que pongan en peligro la salud del bebé. Antes o después, sin problema. No es recomendable durante el embarazo.

adaptado de: www.muyinteresante.es, 2017

Tekst 12

- 1p **40** Kleurentatoeages zijn moeilijker te verwijderen dan zwarte tatoeages.
Staat in de tekst welke kleuren het moeilijkst te verwijderen zijn?
Zo ja, schrijf de eerste twee Spaanse woorden van de zin op waarin dit staat.
Zo nee, schrijf op 'nee'.