

## 4 Beoordelingsmodel

Antwoorden

Deel-  
scores

---

*Aan het juiste antwoord op een meerkeuzevraag wordt 1 punt toegekend.*

### T. Susato - Pavane en Gaillarde 'La Donna'

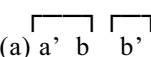
#### Maximumscore 2

- 1  • eerste zin: gamba('s); ook goed: (bas)vedel(s)  
• herhaling: blokfluit(en)

1

1

#### Maximumscore 2

- 2  (a) 

per haak

1

#### Maximumscore 4

- 3



toonhoogte per haak  
ritme per haak

1

1

#### Maximumscore 1

- 4  een kruis voor de c in maat 3

#### Maximumscore 2

- 5  De verwachting is een kleine drieklank/mineurakkoord, maar er klinkt een grote drieklank/  
majeurakkoord, of: van mineur naar majeur.  
Uiteraard ook goed: Het is modaal/dorisch, maar de afsluiting is met een picardische tert.

#### Maximumscore 2

- 6



ook goed: andere varianten die de aanzet van de tonen correct weergeven.

per haak

1

#### Maximumscore 1

- 7  van: tweedelig  
naar: driedelig, of: samengesteld tweedelig

Het antwoord moet geheel juist zijn.

# Eindexamen Muziek havo 2004-I

havovwo.nl

Antwoorden

Deel-  
scores

## Maximumscore 2

- 8  twee van de volgende:
- Er spelen meer instrumenten mee.
  - De slotzin wordt één keer extra gespeeld.
  - De luit speelt meer noten / een dikkere partij.
  - Er speelt een vedel / hoog strijkinstrument mee.
  - De slottoon is (iets) langer.

per juist antwoord

1

## Maximumscore 2

- 9  De melodienoten zijn qua toonhoogte hetzelfde of de contour van de melodie is hetzelfde, maar het ritme / de maatsoort verschilt.

## J.S. Bach - Hohe Messe, Credo

### Maximumscore 2

- 10  T - B - A - S

Indien één fout/verwisseling

1

### Maximumscore 2

- 11



per maat

1

### Maximumscore 1

- 12  violen

### Maximumscore 1

- 13



ook goed: de tweede, gestippelde haak

### Maximumscore 1

- 14  maat 5

### Maximumscore 2

- 15  e - dis - d - cis - c - b

Indien één fout

1

### Maximumscore 1

- 16  kwart

### Maximumscore 1

- 17  vijf keer

# Eindexamen Muziek havo 2004-I

havovwo.nl

---

Antwoorden	Deel-scores
------------	-------------

---

## ■ Andrew Lloyd Webber - Jellicle songs for jellicle cats

- Maximumscore 4**
- 18  haak 1: dwarsfluit  
haak 2: trompet  
haak 3: hobo  
haak 4: hoorn(s)
- per juist antwoord 1
- Maximumscore 2**
- 19  • regels 3 en 4 - tenor 1  
• regels 7 en 8 - bas 1
- Maximumscore 4**
- 20  zangpartijen (één van de volgende): 2
- meerstemmig
  - meer vulstemmen (niet meer unisono maar met tertsen)
  - hoger/octaafligging
- begeleiding (één van de volgende): 2
- doorgaande (achtsten)beweging of doorgaand ritme (in plaats van louter accenten)
  - De basgitaar speelt accenten.
  - De gitaar speelt meer noten.
  - Het slagwerk is nadrukkelijk aanwezig.
  - Er speelt een keyboard.
- Maximumscore 3**
- 21  pijl 1 (één van de volgende): 2
- motiefje in driedelige maatsoort
  - soort walsje
  - kort duetje
  - 'klassiek' gezongen
- pijl 2: hoger (los van het geheel) gezongen noot (een c) 1
- Maximumscore 1**
- 22  ostinaat of orgelpunt
- Maximumscore 2**
- 23  twee van de volgende:
- 'plechtig' / gedragen
  - orgelachtig geluid in de begeleiding
  - koraalachtig of veel gelijke notenwaarden
- per juist antwoord 1
- Maximumscore 1**
- 24  een pijl aan het begin van maat 5 of aan het einde van maat 4
- Maximumscore 1**
- 25  drie keer

# Eindexamen Muziek havo 2004-I

havovwo.nl

Antwoorden

Deel-  
scores

## J. Haydn - Pianotrio in F, 1<sup>e</sup> deel

Maximumscore 2

26



Indien drie antwoorden juist  
Indien twee antwoorden juist  
Indien één antwoord juist

2

1

0

Maximumscore 1

27  achtste

Maximumscore 1

28  c

Maximumscore 4

- 29  • eerste gedeelte: de vioolpartij vult de pianomelodie aan, of: de piano en de viool spelen (kort na elkaar) verschillende melodieën  
ook goed: de piano en viool spelen afwisselend.  
• tweede gedeelte: de viool en de piano spelen gelijktijdig de melodie / gaan gelijk op / parallel

2

2

30  d

Maximumscore 2

- 31  • portato  
• ritenuto

1

1

Maximumscore 2

32  3 4 2 1

Indien één fout/verwisseling

1

## E. Schulhoff - Grand ballet de finale

Maximumscore 2

- 33  • eerste keer: koperblazers  
• tweede keer: houtblazers

1

1

Maximumscore 1

- 34  één van de volgende:  
• hoger/octaafhoging  
• zachter

Maximumscore 2

- 35  • ritme: gelijke notenwaarden  
melodieopbouw (één van de volgende):  
• toonladder(achtige) figuren  
• secundenschredes  
• stijgend en dalend

1

1

# Eindexamen Muziek havo 2004-I

havovwo.nl

---

Antwoorden	Deel-scores
<b>Maximumscore 2</b>	
36 <input type="checkbox"/> • begin: trompet	<u>1</u>
• eind: xylofoon	<u>1</u>
<b>Maximumscore 2</b>	
37 <input type="checkbox"/> • fragment 1: twee verschillende tempi na elkaar of plotselinge overgang	<u>1</u>
• fragment 2: accelerando of geleidelijke overgang	<u>1</u>
<b>Maximumscore 3</b>	
38 <input type="checkbox"/> 1. fagot	
3. trompet	
4. dwarsfluit	
per juist antwoord	<u>1</u>
<b>Maximumscore 1</b>	
39 <input type="checkbox"/> De eerste intervalsprong is stijgend (in plaats van dalend), of: het melodisch verloop is andersom/gespiegeld.	

## Kayak - Tradition

40 <input checked="" type="checkbox"/> B	
<b>Maximumscore 1</b>	
41 <input type="checkbox"/> kwint	
<b>Maximumscore 1</b>	
42 <input type="checkbox"/> e mineur	
Indien alleen hoofdletter E	<u>0</u>
<b>Maximumscore 2</b>	
43 <input type="checkbox"/> $\overbrace{\quad\quad\quad} \quad \overbrace{\quad\quad\quad}$ a - a - b - c - a - a - b	
per haak	<u>1</u>
<b>Maximumscore 2</b>	
44 <input type="checkbox"/> één van de volgende:	
• lijsig/zeurderig gezongen	
• glissando	
• eenvoudige, korte stukjes melodie	
• parallelle tertsen	
<b>Maximumscore 2</b>	
45 <input type="checkbox"/> respectievelijk: na, op en voor	
Indien drie antwoorden juist	<u>2</u>
Indien twee antwoorden juist	<u>1</u>
Indien één antwoord juist	<u>0</u>

# Eindexamen Muziek havo 2004-I

havovwo.nl

---

Antwoorden

Deel-  
scores

---

## Maximumscore 2

- 46  Het motief (twee van de volgende):
- wordt gespeeld op verschillende toonhoogtes.
  - wordt gespeeld door verschillende instrumenten(combinaties).
  - bestaat uit de laatste twee maten en/of de voorlaatste maat van de afgedrukte melodie.
  - wordt ook tweestemmig gespeeld.
  - wordt vier keer gespeeld.

per juist antwoord

1

## Maximumscore 1

- 47  één van de volgende:
- De eerste drie tonen zijn gelijk.
  - De zangmelodie maakt gebruik van alle vier de tonen van de gitaarmelodie (maar voegt nog tonen toe (d en b)).

## Maximumscore 3

- 48  drie van de volgende:
- melodie door basinstrument
  - lager
  - andere toonsoort (mineur)
  - voller geïnstrumenteerd / meer instrumenten
  - meer gevarieerde harmonie.
  - slagwerk nadrukkelijker aanwezig
  - lang aangehouden tonen in de begeleiding
  - bestaat uit drie onderdelen/zinnen
  - geen letterlijke herhaling

per juist antwoord

1

## Maximumscore 2

- 49



De lengte van de laatste noot blijft buiten beschouwing.

per noot

1