

Eindexamen Muziek havo 2002-II

havovwo.nl

3 Antwoordmodel

Antwoorden

Deel-
scores

Aan het juiste antwoord op een meerkeuzevraag wordt 1 punt toegekend.

J. A. Ban - Vulcaens winkel

Maximumscore 1

- 1 kortere notenwaarden / meer gepuncteerd ritme

Maximumscore 2

- 2 de tweede toonladderfiguur (één van de volgende):

- is hoger
- is geen volledige toonladder

1

begeleiding bij de tweede toonladderfiguur (één van de volgende):

- begin in kleinere notenwaarden
- begin in tegenbeweging
- niet meer volledig homofoon

1

Eindexamen Muziek havo 2002-II

havovwo.nl

Antwoorden

Deel-
scores

Maximumscore 2

3



per haak

1

Maximumscore 2

4



per haak

1

Maximumscore 1

5

één van de volgende:

- Het wordt krachtig gespeeld.
- rusten tussen de akkoorden
- akkoordherhaling

Maximumscore 1

6

sequens

Maximumscore 1

7

triolen

Maximumscore 1

8

zestienden

Maximumscore 1

9

één van de volgende:

- meer motiefherhaling / De ritmische beweging van de zestiende noten blijft langer doorgaan.
- grotere melodieomvang / De sequens komt hoger.

J. S. Bach - Sonate BWV 1015

Maximumscore 4

10



per haak:
toonhoogte
ritme

1

1

Maximumscore 1

11

A majeur

Indien alleen a (kleine letter)

0

Maximumscore 1

12

in maat 6

Eindexamen Muziek havo 2002-II

havovwo.nl

Antwoorden	Deel-scores
Maximumscore 2	
13 <input type="checkbox"/> eerste gedeelte (één van de volgende):	<u>1</u>
• in langere notenwaarden/in achtsten	
• alleen stijgend	
tweede gedeelte (één van de volgende):	<u>1</u>
• in (heel) kleine notenwaarden	
• stijgend en dalend	
Maximumscore 1	
14 <input type="checkbox"/> unisono	
Maximumscore 1	
15 <input type="checkbox"/> een kruis voor de tweede d in maat 2	
Maximumscore 1	
16 <input type="checkbox"/> zestienden	
Maximumscore 3	
17 <input type="checkbox"/>	
per goed antwoord	<u>1</u>
18 ■ c	
Ain't misbehavin'	
Maximumscore 1	
19 <input type="checkbox"/> kwarten	
Maximumscore 1	
20 <input type="checkbox"/> in maat 7	
Maximumscore 2	
21 <input type="checkbox"/> No one to talk with no one to walk with Ain't misbehavin'	
3 antwoorden goed	<u>2</u>
2 antwoorden goed	<u>1</u>
1 antwoord goed	<u>0</u>
Maximumscore 2	
22 <input type="checkbox"/> Het antwoord moet in ieder geval inhouden: zin 1: de piano speelt (delen van) de melodie mee (en daarnaast ook korte motiefjes), of: speelt (ook) imitatie	<u>1</u>
zin 2: de piano speelt alleen akkoorden/begeleiding; ook goed: is lager	<u>1</u>
Maximumscore 1	
23 <input type="checkbox"/> een kruis voor de eerste c	

Eindexamen Muziek havo 2002-II

havovwo.nl

Antwoorden	Deel-scores		
Maximumscore 2			
24 <input type="checkbox"/> pianopartij (één van de volgende): <ul style="list-style-type: none">• steeds nieuwe akkoorden (in de rechterhand), of: korte motieven• de bas blijft liggen	<u>1</u>		
koorpartij (één van de volgende): <ul style="list-style-type: none">• dalende lijn• decrescendo• langere notenwaarden• meer aaneengesloten melodie	<u>1</u>		
Maximumscore 2			
25 <input type="checkbox"/> [A] - A - B - A			
Maximumscore 3			
26 <input type="checkbox"/>			
ligging	tempo	majeur wordt mineur	
koor 2e keer:	ja	nee	nee
koor 3e keer:	nee	ja	nee
ligging geheel goed			<u>1</u>
tempo geheel goed			<u>1</u>
toonsoort geheel goed			<u>1</u>
Maximumscore 2			
27 <input type="checkbox"/> één van de volgende: <ul style="list-style-type: none">• De solist zingt vrijer.• De solist zingt quasi geïmproviseerd.• Het zingen lijkt soms meer op spreken.			
L. van Beethoven - Ouverture Fidelio			
Maximumscore 3			
28 <input type="checkbox"/>	<i>allegro:</i>	<i>adagio:</i>	
ritme:	korte notenwaarden of (voornamelijk) gepuncteerd ritme	lange notenwaarden	<u>1</u>
instrumentatie:	gehele orkest	slechts enkele instrumenten / blaasinstrumenten	<u>1</u>
articulatiewijze:	staccato; ook goed: met accenten	legato; ook goed: zonder accenten	<u>1</u>
Maximumscore 1			
29 <input type="checkbox"/> orgelpunt			
Maximumscore 1			
30 <input type="checkbox"/> pauk			
Maximumscore 3			
31 <input type="checkbox"/> achtereenvolgens:			
hoorn			<u>1</u>
klarinet			<u>1</u>
viool (violen)			<u>1</u>
Maximumscore 1			
32 <input type="checkbox"/> een haak boven maat 3 en 4			



Eindexamen Muziek havo 2002-II

havovwo.nl

Antwoorden	Deel-scores
Maximumscore 2	
33 <input type="checkbox"/> één van de volgende: <ul style="list-style-type: none">• De violen spelen een (duidelijke) tegenmelodie.• De violen spelen meer op de voorgrond.• De violen spelen doorgaande achtsten / kortere notenwaarden.• andere ligging van de vioolpartijen bij de tweede thema-inzet	
Maximumscore 1	
34 <input type="checkbox"/> twee keer	
Maximumscore 2	
35 <input type="checkbox"/> eerst: terrassendynamiek daarna: overgangsdynamiek	<u>1</u> <u>1</u>
Maximumscore 2	
36 <input type="checkbox"/> pijlen bij begin maat 7, 13 en 21	
3 pijlen goed	<u>2</u>
2 pijlen goed	<u>1</u>
1 pijl goed	<u>0</u>
M. Tippett - A Child of our Time	
Maximumscore 2	
37 <input type="checkbox"/> overeenkomst (één van de volgende): <ul style="list-style-type: none">• inzetten na elkaar• polyfoon• Het zijn dalende motieven. verschil, koor (één van de volgende): <ul style="list-style-type: none">• De opeenvolging van de inzetten is dalend.• De afstand tussen hoogste en laagste inzet is kleiner.• De inzetten overlappen elkaar.	<u>1</u> <u>1</u>
Maximumscore 2	
38 <input type="checkbox"/> <u>be-hold</u> , <u>be-hold</u> , (the) <u>scape</u>	
3 antwoorden goed	<u>2</u>
2 antwoorden goed	<u>1</u>
1 antwoord goed	<u>0</u>
<i>Opmerking</i> Bij 'be-hold' moeten beide lettergrepen zijn onderstreept.	
Maximumscore 1	
39 <input type="checkbox"/> koperblazers	
Maximumscore 2	
40 <input type="checkbox"/> moeder: sopraan jongeman: tenor oom: bas	
3 antwoorden goed	<u>2</u>
2 antwoorden goed	<u>1</u>
1 antwoord goed	<u>0</u>

Eindexamen Muziek havo 2002-II

havovwo.nl

Antwoorden	Deel-scores
Maximumscore 3	
41 <input type="checkbox"/> jongeman: koperblazers	<u>1</u>
tante: houtblazers	<u>1</u>
oom: strijkers en koperblazers	<u>1</u>
Maximumscore 2	
42 <input type="checkbox"/> twee van de volgende:	
• groot dalend interval (burn down / beat in)	
• kleinere notenwaarden (break them in pieces)	
• syncopisch (break them in pieces)	
• fugatische inzet (opgewonden sfeer)	
• fragmentarische korte uitroepen (burn, beat, break)	
• grillige melodielijn (agressie, opgewondenheid)	
per goed antwoord	<u>1</u>
Maximumscore 2	
43 <input type="checkbox"/> twee van de volgende:	
• Er spelen pauken mee, of: ook pauken bij regel 1 en 2.	
• Bepaalde koperblazers (trompetten) hebben nu steeds tegenstem.	
• Bepaalde koperblazers (hoorns) benadrukken de melodie meer.	
• De strijkers spelen (meestal) in een hoger register.	
• De strijkers spelen een ander ritme.	
per goed antwoord	<u>1</u>
Maximumscore 2	
44 <input type="checkbox"/>	
per maat	<u>1</u>
Maximumscore 1	
45 <input type="checkbox"/> Negrospirituals geven vaak de gevoelens weer van een groep mensen die in angst en onderdrukking leeft.	
Muse – Muscle museum	
Maximumscore 1	
46 <input type="checkbox"/> terts	
Maximumscore 1	
47 <input type="checkbox"/> 4e tel	
Maximumscore 1	
48 <input type="checkbox"/> kwart	
Maximumscore 3	
49 <input type="checkbox"/>	
per haak	<u>1</u>

Eindexamen Muziek havo 2002-II

havovwo.nl

Antwoorden	Deel-scores
Maximumscore 2	
50 <input type="checkbox"/> één van de volgende: <ul style="list-style-type: none">• meer variatie in de melodie• meer verschillende tonen• grotere omvang• andere intervallen• lijkt op een 'walking bass'	
Maximumscore 2	
51 <input type="checkbox"/> eerst (één van de volgende): <ul style="list-style-type: none">• in de gitaarpartij twee verschillende, afwisselende ritmes• twee verschillende, gelijktijdig klinkende ritmes van drums en gitaar• syncopen in de gitaarpartij daarna: doorgaand ritme in gelijke (zestiende) notenwaarden	<u>1</u>
Maximumscore 2	
52 <input type="checkbox"/> twee van de volgende: <ul style="list-style-type: none">• globaal meer stijgend• hoger• ander stemgebruik• (op het eind) meerstemmig	
per goed antwoord	<u>1</u>
Maximumscore 2	
53 <input type="checkbox"/> twee van de volgende: <ul style="list-style-type: none">• herinnering aan beginmotief• (diverse) lang aangehouden tonen• diminuendo• uitdunning instrumenten• ritenuto• 'watergekabbel' / elektronische effecten• slotakkoord(je)	
per goed antwoord	<u>1</u>