

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

Opgave 4 Massamedia: zelfcensuur door TMF en MTV?

27 maximumscore 2

Voorbeeld van een juist antwoord is:

Een subcultuur is een levensstijl van een groep mensen die waarden en normen alsmede symbolen ontleent aan de dominante cultuur, maar daar gedeeltelijk duidelijk van afwijken.

28 maximumscore 3

Voorbeeld van een juist antwoord is:

Volgens de cultivatietheorie zullen jongeren die veelvuldig en gedurende een lange periode beelden met een zelfde soort van 'boodschappen' zien (in dit geval die jongeren die alleen de clips op MTV en TMF zien), beïnvloed worden in hun beeld op de werkelijkheid. De 'televisierealiteit' zoals die in de clips voortdurend wordt voorgeschoteld (vrouwen zijn een gebruiksvoorwerp) vervangt de echte werkelijkheid.

29 maximumscore 2

Uitgangspunten van de fracties van CDA, ChristenUnie en SGP (twee van de volgende):

- De overheid deelt de verantwoordelijkheid met maatschappelijke groepen. / De overheid is dienstbaar aan gemeenschappen als gezin en school. (gespreide verantwoordelijkheid)
- Gezin als hoeksteen van de samenleving.
- Verantwoordelijke samenleving: maatschappelijke organisaties hebben een taak bij de opvoeding.
- Nadruk op het belang van waarden en normen als condities van het samenleven. (Bijbel als leidraad of inspiratiebron)

per juist uitgangspunt

1

30 maximumscore 1

het recht op de vrijheid van meningsuiting (artikel 7 Grondwet)

Vraag	Antwoord	Scores
31	<p>maximumscore 2</p> <p>Voorbeelden van een juist antwoord zijn (twee van de volgende): uitlatingen die:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aanzetten tot haat - aanzetten tot discriminatie - een gevaar opleveren voor de openbare orde of nationale veiligheid - beledigend zijn - opruiend zijn - als smaad op te vatten zijn - majesteitsschennis bevatten 	
	per juist antwoord	1
32	<p>maximumscore 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • de socialiserende functie <p>Voorbeeld van een juiste toelichting:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muziekzenders als TMF en MTV dragen waarden en normen, manieren van gedrag over. De muziekclips tonen gedrag van mannen waarbij vrouwen als gebruiksvoorwerp behandeld worden / laten niet of onvoldoende zien hoe jongens respectvol met de andere sekse dienen om te gaan 	1
33	<p>maximumscore 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Feedback: reactie van de lezers op verzoek van NRC Handelsblad / reacties van Valkenburg en De Haan in tekst 13 • Medium: internet / e-mail • Ontvanger: één van de lezers van de e-mails/internetgebruikers / redactie NRC Handelsblad (is ook ontvanger van de e-mails) • Zender: weblog van NRC Handelsblad (nrc.nl) / weblog van Dijsselbloem / de internetgebruikers (zijn ook zenders: sturen e-mails) 	1 1 1 1
34	<p>maximumscore 3</p> <p>Voorbeelden van juiste antwoorden zijn (één van de volgende):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Welke boodschap opgepikt wordt en hoe die boodschap geïnterpreteerd wordt (selectieve perceptie) / welk televisieprogramma bekeken wordt en hoe serieus dat genomen wordt, hangt af van het referentiekader van de ontvanger; dat wil zeggen: de tijdens de opvoeding bijgebrachte normen en waarden bepalen wat wordt bekeken en hoe deze boodschap wordt ontvangen en geïnterpreteerd. Dus de opvoeding thuis speelt bij dit alles een grote rol. - Het referentiekader van de ontvanger vormt een barrière voor de beïnvloeding door de zender. Als een jongere 'goed opgevoed' is; dat wil zeggen: zich bepaalde normen en waarden eigen heeft gemaakt (het referentiekader), zal hij of zij die boodschap op haar waarde weten te schatten en niet klakkeloos meegaan met die boodschap (selectieve perceptie). 	