

Beoordelingsmodel

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

De mearkarfragen hawwe in gewicht fan 3 punten. Foar fraach 9 fan tekst 1 en de fragen 21, 22 en 23 fan tekst 2 jildt in maksimale skoare fan 4 punten. De maksimale skoare fan de oare iepen fragen is 3 punten.

Tekst 1 Steven de Jong: “Ik kin net sûnder applaus”

maximumscore 3

1 **A**

maximumscore 3

2 **A**

3 maximumscore 3

“By my ... de akteur.” (r. 17-19)

maximumscore 3

4 **A**

maximumscore 3

5 **D**

maximumscore 3

6 **B**

7 maximumscore 3

Je moatte de akteurs de romte jaan en de emoasje sykje.

Opmerkingen

As allinnich “de romte jaan” neamd is, ien punt takenne.

As allinnich “de emoasjes sykje” neamd is, ien punt takenne.

Opmerking

As der mear as 17 wurden brûkt binne, ien punt ôflûke.

maximumscore 3

8 **A**

Vraag	Antwoord	Scores
9	maximumscore 4 <ul style="list-style-type: none">• De Jong jout de akteurs in soad frijheid, de measte oare regisseurs jouwe dat net.• De Jong hat minder oandacht foar de technyk.	2 2
	<i>Opmerking</i> <i>As der mear as 28 wurden brûkt binne, ien punt ôflûke.</i>	
10	maximumscore 3 "It makket ... it affysje." (r. 19-23)	
11	maximumscore 3 "Ik fyn ... ôfrekkenje meie." (r. 133-134)	
	<i>Opmerkingen</i> <i>Ek goed: "Ik kin net sûnder applaus" (r. 112)</i> <i>Ek goed: "As ik in film ... gjin besteansrjocht hat" (r. 112-115)</i>	
12	maximumscore 3 Alinea 5.	
	maximumscore 3	
13	D	
	maximumscore 3	
14	A	

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

Tekst 2 Stilte asjeblyft?

15 **maximumscore 3**

Byld tsjinoer werklikheid.

Opmerkingen

Ek goed: ideaal tsjinoer werklikheid

Ek goed: teory tsjinoer praktyk

Minder goed: It plattelân is net rêstich

2

As der mear as 7 wurden brûkt binne, ien punt ôflûke.

maximumscore 3

16 **B**

maximumscore 3

17 **D**

18 **maximumscore 3**

It âlde/oarspronklike doarpsgesicht.

Opmerking

As der mear as 7 wurden brûkt binne, ien punt ôflûke.

19 **maximumscore 3**

“... oaren stelle ... te helpen.” (r. 32-34)

maximumscore 3

20 **D**

21 **maximumscore 4**

“Minsken moatte ... lêsten akseptearje” (r. 60-62).

Opmerking

As yn stee fan boppesteand sinpart de hiele sin sitearre is, twa punten ôflûke.

22 **maximumscore 4**

- Groepen: Stedsbewenners dy't nei it plattelân ferhuze binne en boeren / oarspronklike plattelânsbewenners 2
- Belangen: Rêst / stilte en jins wurk dwaan kinne / it ekonomysk belang 2

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

23 maximumscore 4

Ja. De stedsbewenners ferhúzje nei it plattelân om de stilte, mar it is de fraach oft sy dêr har sin yn krije moatte.

Opmerking

As de motivearring ûntbrekt, gjin punten takenne.

As de motivearring ferkeard is of ûnfollein, gjin punten takenne.

As der mear as 28 wurden brûkt binne, ien punt ôflûke.

Tekst 3 Dy romte, dy wyn

maximumscore 27

- Ynhâld 22
- Stavering en styl 5

Yn it skema hjirûnder wurdt oanjûn hoe 't de punten foar de ynhâld oer de ferskillende ynfo-eleminten ferdielt binne.

24 maximumscore 1

Skriuwer, titel en boarne mei datum.

Opmerking

As ien fan de eleminten ûntbrekt, dan gjin punten.

25 maximumscore 5

De ûntsteansskiednis fan it gebiet en de hjoeddeiske situaasje:

- ± 1300 ûntstien 1
- as oanslike kwelder 1
- yn 1505 bedike 1
- 11.000 ynwenners 1
- 6 doarpen 1

Vraag	Antwoord	Scores
26	maximumscore 3 <i>De ûntsteansskiednis fan de taal en de taalhâlding fan de Bilkerts:</i>	
	• it Nederlânsk fan de ynpolderers mei Fryske ynfloeden	2
	• grutsk op taal	1
	of	
	• litte de taal net gau los / ferbrekke har net gau	1
27	maximumscore 5 <i>De eigenskippen fan de Bilkerts en in mooglike ferklearring dêrfoar:</i>	
	• rjochtlinich: kreksa as it lânskip	2
	• selsredsum / losse eigen problemen op: fan oarsprong pioniers	2
	• opstannich / ûnôfhinklik	1
28	maximumscore 4 <i>Nije bewenners:</i>	
	• út de Rânestêd of Dútslân	1
	• in soad keunstners	1
	• koene net allegearre oer de stilte	1
	• dy't bleaunen rekken fereale op it lânskip / de stilte / de poppehúskes	1
29	maximumscore 2 <i>It 'Biltgefoel':</i>	
	• de romte bynt de Bilkerts oan har streek	1
	• it gefoel thús te wêzen / dysels te wêzen	1
30	maximumscore 2 As de ynformaasje-eleminten yn in goede gearhing beskreaun binne	2
31	maximumscore 5 <i>Staving en styl:</i> De kandidaat krijt 5 punten foarôf. Foar elke flater wurdt 0,2 punt ôflutsen. It maksimum tal punten dat ôflutsen wurde kin, is 5. It totaal oantal punten foar staving en styl moat ôfrûne wurde op hiele punten.	
	<i>Net rekkene wurde:</i>	
	• flaters op it mêd fan it al of net oan inoar skriuwen fan wurden	
	• ynterpunksjeflaters	
	• werhellingsflaters (deselde flaters yn itselde wurd)	
	• te min / te folle spaasjes yn gefallen as <i>dy't</i> en yn 'e	
	• ferwizingsflaters fan it type 'dit' ynstee fan 'dat'	

ôftrekpunten:

As der mear as 190 wurden brûkt binne, dan jildt de folgjende regeling:

- 191-195 wurden = -1 pt
- 196-200 wurden = -2 pt
- 201-205 wurden = -3 pt

ensf.

Oftewol: foar de earste fyftjin wurden tefolle 0 punten ôflûke en dan foar elke 5 wurden tefolle 1 punt ôflûke.

Foarbyld fan in útwurke gearfetting:

DY ROMTE, DY WYN Karin Sitalsing, de Volkskrant, 1 novimber 2005

Om 1300 hinne ûntstie noardlik fan Ljouwert it Bilt as in oanslike kwelder, dy't yn 1505 bedike waard. No wenje der 11.000 Bilkerts, ferspraat oer seis doarpen.

Bilkerts binne in apart slach folk, gjin Friezen, gjin Hollanners.

Sy hawwe in eigen taal tusken it Hollânsk en it Frysk yn. It meinommen Nederlânsk fan de ynpolderers krige stadichoan hyltyd mear Fryske ynfloeden.

Bilkerts binne like rjochtlinich as it lânskip. Se binne tige op harsels, losse har eigen problemen op, miskyn omdat sy fan oarsprong pioniers binne. De arbeiders lieten har net fan de boeren sizze en dy opstannige hâlding sit der noch altyd yn.

In protte nije bewenners komme út de Rânestêd of Dútslân. In protte binne keunstner. Net elkenien koe oan de stilte wenne.

Bilkerts binne grutsk op har taal en litte dy net gau los. Allinne fan de kant fan de Hollânskpratende heareboeren waard op it Biltsk delsjoen.

De romte en it gefoel thús te wêzen bynt de Bilkerts oan har streek.

(163 wurden)