

## Tekst 9

## Une nouvelle espèce de zoo



**Le zoo de Paris, c'était autrefois le zoo le plus célèbre de France. Mais il devenait de plus en plus démodé par rapport à d'autres parcs. Après sa rénovation, Frédéric, notre reporter, a découvert le nouveau parc zoologique de la capitale.**

(1) « Où sont-ils, les animaux ? » Un papa légèrement agacé, avec sa famille, fouille du regard l'enclos des lions du parc zoologique. En pleine sieste, les fauves se trouvent à l'ombre d'un groupe d'arbres, loin des visiteurs. Il faudra avoir de la patience ou revenir plus tard dans l'espoir d'admirer le lion Nero et ses compagnes. La question revient régulièrement parmi un public habitué à voir les animaux dans des cages. Le nouveau parc de Paris a choisi de ne plus exposer les animaux aux regards du public, comme c'était le cas autrefois. Selon la directrice, Sophie Ferreira Le Morvan, « les gens doivent comprendre que l'animal fait partie d'un biotope, d'une biozone. C'est le visiteur qui est invité dans la biozone de l'animal. »

(2) Les spectateurs sont donc devenus des visiteurs invités à parcourir de vastes zones, les « biozones », qui imitent l'habitat naturel des animaux. Nous nous promenons dans la pampa de Patagonie, la savane du Sahel, dans les forêts de conifères d'Europe, dans la jungle de Guyane... Les cinq biozones du parc couvrent près de 100 000 m<sup>2</sup> : c'est grand, très grand. Il est conseillé de mettre des chaussures confortables, parce qu'il y a plus de quatre kilomètres de chemins dans le parc ! Tout le monde va tout de suite vers le terrain où se trouvent les girafes, car elles sont de toute façon toujours visibles grâce à leur longue nuque ! A la différence des autres animaux, les girafes n'ont pas quitté les lieux durant les travaux : impossible de trouver un refuge pour 16 girafes,

45 l'un des plus grands troupeaux  
d'Europe.

**(3)** La visite de la cuisine est moins  
séduisante. Des bacs contiennent  
des souris et des poussins en train  
50 de décongeler. Le menu est riche :  
des poulets pour les lions, des  
poussins pour les oiseaux carni-  
vores, de la dinde pour les lynx. Le  
nourrissage dans les enclos est un  
55 bon moment pour voir les animaux.  
C'est aussi l'occasion de rappeler au  
public la mission du zoo : la con-  
servation des espèces. La biodiversi-  
té dans le monde s'appauvrit à  
60 grande vitesse. La moitié des  
espèces sauvages a disparu en 40  
ans, selon l'organisation WWF. C'est  
pourquoi des centaines de zoos et  
aquariums européens participent à

65 un programme de reproduction des  
espèces.

**(4)** Après la reproduction dans des  
zoos ou des aquariums européens, la  
réintroduction d'un animal dans la  
70 nature est beaucoup plus difficile.  
« La réintroduction reste exception-  
nelle », affirme la directrice. « Cela a  
marché avec le cheval de Przewalski,  
mais c'est très compliqué. En  
75 général, il est très difficile pour des  
animaux nés ici de s'adapter, s'ils  
devaient retourner dans la nature.  
Les zoos peuvent fournir des  
animaux reproducteurs dont les  
80 petits seront lâchés dans des  
réserves de plus en plus grandes. Et  
peut-être, un jour, on pourrait  
essayer de lâcher ces animaux dans  
leur environnement naturel. Ce serait  
85 superbe, n'est-ce pas ? »

*d'après Géo Ado, mars 2015*

**Tekst 9 Une nouvelle espèce de zoo**

---

- « Une nouvelle espèce de zoo » (titre)
- 1p 29 De quelle nouveauté s'agit-il ?  
Dans le nouveau parc zoologique de Paris,
- A le nombre d'animaux exposés a été diminué, en particulier celui de lions.
  - B les animaux sont logés dans des espaces qui ressemblent à leur habitat naturel.
  - C les visiteurs sont invités à entrer dans les cages des animaux pour mieux les admirer.
- 2p 30 Geef van elke bewering aan of deze wel of niet overeenkomt met de tweede alinea.
- 1 In de dierentuin van Parijs kun je sommige biozones alleen betreden met speciale schoenen.
  - 2 De bezoekers gaan meteen naar de giraffen omdat je deze dieren altijd goed kunt zien.
  - 3 Tijdens de verbouwing is de kudde van zestien giraffen naar een andere dierentuin overgebracht.
- Noteer 'wel' of 'niet' achter elk nummer op het antwoordblad.
- 1p 31 Qu'est-ce qui est vrai d'après le 3ème alinéa ?  
Le zoo de Paris
- A collabore avec WWF pour installer des aquariums.
  - B n'a plus assez d'argent pour exposer certains animaux sauvages.
  - C veut contribuer à la sauvegarde des animaux en voie de disparition.
  - D vient de changer l'alimentation des animaux carnivores.
- « En général, ... la nature. » (regel 74-77)
- 1p 32 Wordt er in de vierde alinea uitgelegd **waarom** dat zo is?  
Zo nee, antwoord 'nee'.  
Zo ja, citeer de eerste twee woorden van de zin waarop je je antwoord baseert.