

Tekst 11

# Le café où l'on parle avec les mains

A	B	C	D	E
F	G	H	I	J
K	L	M	N	O
P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y
Z				

Il y a des ouvriers fatigués qui attendent leur café au comptoir, des hommes d'affaires qui mangent leur gratin de courgettes. Et puis, ce petit couple de retraités qui veut sa table habituelle et aucune autre... Un bistrot comme tant d'autres?

Au café Signes, à Paris, les apparences sont trompeuses. Ici, c'est avec la langue des signes que l'on commande son espresso! Dans la salle de ce tout nouvel établissement, les trois serveurs sont sourds. Au client «entendant» de faire les efforts pour passer sa commande. Un miniguide des signes est là pour l'y aider.

«En fait, c'est comme quand on va à l'étranger, il faut se débrouiller», dit Martine Lejeau-Perry, directrice du Centre d'aide par le travail et la communication Jean Moulin, où est née l'idée de ce café. «On souhaitait créer un bon endroit pour l'insertion des sourds, un lieu de vie ouvert sur les autres, mieux qu'un atelier.» Initiative originale, le café Signes permet aux sourds d'être totalement acteurs de leur intégration. C'est, pour l'heure, une opération réussie: le café fait le plein. Mieux, un habitué s'en réjouit: «Ils ont réussi à redonner la vie au quartier.»

## **Tekst 11 Le café où l'on parle avec les mains**

---

- 1p 37 Laquelle des constatations suivantes est vraie d'après le texte?  
Le café Signes est un café
- A dont le personnel est handicapé.
  - B où vient une clientèle peu variée.
  - C qui attire surtout des artistes.
  - D spécialement destiné aux touristes.