

*Lees bij de volgende tekst eerst de vraag voordat je de tekst zelf raadpleegt.*

■ Tekst 13

## Cinéma

### Piège de feu

**De Jay Russell, avec Joaquin Phoenix, John Travolta.**



Depuis toujours, Jack avait un rêve: devenir pompier. Et depuis dix ans, il a fait de son rêve une réalité, éteignant des incendies, sauvant des vies, perdant au passage des camarades. Cette fois, c'est lui-même qui est prisonnier d'un immeuble dévoré par les flammes et qui voit défiler sa vie devant ses yeux... Si le film de Jay Russell n'est pas très léger dans ses effets, il est pourtant un très efficace et très spectaculaire hymne à un

métier fait de courage et de dévouement. Joaquin Phoenix réalise une belle performance.

### Hitch expert en séduction

**D'Andy Tennant, avec Will Smith, Eva Mendes.**



Une comédie romantique que les garçons vont apprécier: voilà qui va sauver le samedi soir des couples qui, d'habitude, se déchirent devant le cinéma. Les garçons écouteront les conseils du tombeur incarné par Will Smith, "coach" des timides en difficulté amoureuse. Les filles aimeront les rebondissements du genre, malentendus et baisers, crapauds devenant princes charmants, avec une bonne dose d'émotion. Un bon cru.

## Starsky & Hutch

De Todd Phillips, avec Ben Stiller, Owen Wilson.



Un cadavre est retrouvé sur la côte. Le détective Starsky mène l'enquête avec son nouveau coéquipier, Hutchinson, un policier aux méthodes peu conformes aux règles. Leur piste les mène jusqu'à Reese Feldman, un respectable homme d'affaires qu'ils soupçonnent d'être un trafiquant de drogue... On est d'accord, le look seventies, Ben Stiller en jeans collants, avec les Ray Ban qui tuent et la vieille voiture rouge et

blanc, c'est drôle. Enfin, pour quelques minutes. Disons que le scénario est plutôt ennuyeux, il y a peu d'action, et malgré deux ou trois effets comiques vraiment réussis, on n'est pas satisfait.

## Locataires

De Kim Ki-duk, avec Lee Seung-yeon, Jae Hee.



Tae-Suk vit dans des lieux temporairement désertés par leurs habitants. Un jour, il s'aperçoit que la maison dans laquelle il vient de s'installer est encore occupée. Il commence par fuir mais revient, attiré par la femme, manifestement battue, qui vit là. Ils n'échangent aucune parole mais elle décide de le suivre dans son errance... Un film plein de grâce et de troublant, autour de deux magnifiques personnages, qui habitent des appartements en l'absence des occupants pour se sentir un peu plus vivants et moins seuls. Un très beau film.

«Phosphore»

*Lees bij de volgende opgave eerst de vraag voordat je de bijbehorende tekst raadpleegt.*

### ■ Tekst 13 Cinéma

- 1p 42  Over welke in de tekst beschreven vier films toont de schrijver zich *het minst* enthousiast? Noteer de titel van die film.