

## Tekst 3

### Le Net lycéen s'écrit dans la marge



1 Les lycéens ont trouvé sur le Web une nouvelle cour de récré. Sans pion, ni proviseur. En marge des sites créés par les directions d'établissement, les sites «off»<sup>1</sup> de lycées se multiplient sur le Net, racontant avec plus ou moins d'humour ou de rébellion la vie au lycée.

2 Dans l'univers des cyberlycéens tout est censuré. Conscient du risque, Paul, en terminale au lycée Arsonval de Saint-Maur, a trouvé une plaisanterie pour faire rire les copains. Sur le site «off», mais plutôt soft, de son lycée, il a diffusé des photos truquées sur une page cachée par un lien<sup>2</sup> invisible, que seuls les initiés peuvent repérer sur la page d'accueil. Pour voir la prof d'anglais en gardienne de vaches ou le bâtiment du lycée se faire attaquer par des extraterrestres, il faut donc savoir où cliquer.

3 Ces webmasters débutants sont très fiers de leurs exploits. «Dès que mon site a existé, ma vie a changé», raconte Clément, créateur anonyme du site «off» du lycée parisien Victor-Duruy. «En me promenant dans le lycée, je rayonnais à l'idée que tout le monde en parle. Des filles se retournaient et me demandaient 'c'est toi?'»

4 Or, l'aventure n'a pas duré plus de deux mois. Le contenu était pourtant assez soft. Par exemple, à propos d'un prof: «Avec le temps, on finit par se rendre compte que ce qu'il dit n'est pas si stupide...» Un élève finit par révéler l'identité du coupable auprès d'un enseignant. A Victor-Duruy, l'histoire fait le tour de la salle des profs. «J'ai été puni par une prof qui n'avait pas aimé sa caricature. C'est vrai, c'était méchant», raconte Clément. Il ferme le site à la demande de l'enseignante ridiculisée. Mais coup de théâtre en septembre 2000: madame le proviseur réclame la remise en ligne du site. «J'avais trouvé le site très drôle, sauf ce portrait que j'ai demandé de retirer, précise Claude Chanut, proviseur. Je suis pour cette forme de liberté d'expression à condition que la dignité soit respectée. Il ne s'agit pas de mettre la guerre dans le lycée.»

5 La censure, certains cherchent à l'éviter. Surtout dans les établissements où le journal lycéen reflète un peu trop la parole de la direction. 70% des journaux lycéens sont relus avant publication par les proviseurs et 40% font l'objet de correction. La relecture des proviseurs fait un peu peur, du coup la censure de la part des élèves eux-mêmes est pratique courante.

# Eindexamen Frans havo 2004-I

havovwo.nl

---

6        Reste que beaucoup de profs ou de  
          proviseurs vont se plaindre auprès des  
          hébergeurs<sup>3)</sup>, les ordonnant de faire fermer tel  
          site qui affiche leur caricature, ou un autre qui  
60 mettrait leur réputation en danger. Chez  
          Wanadoo, on affirme être confronté à des  
          dizaines de demandes chaque semestre. «Or,

nous ne fermons le site que dans deux cas:  
          l'incitation à la haine raciale ou la  
65 pédophilie», indique le service juridique. De  
          fait, un mail d'avertissement de l'hébergeur  
          suffit le plus souvent à calmer les  
          cyberlycéens. ●

*«Libération»*

---

noot 1        un site «off»: (hier) een site die door de leerlingen wordt gevuld

---

noot 2        un lien = een (hyper)link

---

noot 3        un hébergeur = een provider

## ■ Tekst 3 Le Net lycéen s'écrit dans la marge

- «Dans l'univers ... est censuré.» (lignes 8-9)
- 1p 10 ■ Comment Paul a-t-il réagi à ce phénomène d'après le 2e alinéa?
- A Il a changé le nom du site «off».
  - B Il a créé son propre site.
  - C Il a fermé son site à lui.
  - D Il a protégé l'entrée d'une partie du site «off».
- «Dès que ... a changé» (lignes 21-22)
- 1p 11 ■ De quel changement s'agit-il?
- A partir de ce moment,
- A Clément a constamment peur d'être découvert.
  - B Clément n'est plus le bienvenu au lycée Arsonval.
  - C Clément reçoit beaucoup d'attention de la part des lycéens.
  - D Clément se sert d'un faux nom.
- «Or, l'aventure ... deux mois.» (lignes 28-29)
- 1p 12 ■ Pourquoi l'aventure n'a-t-elle pas duré longtemps?
- A A un moment donné, les lycéens ne s'intéressaient plus au site de Clément.
  - B Les profs n'acceptaient pas la façon dont le lycée était présenté par Clément.
  - C Un des élèves a dénoncé Clément auprès d'un prof.
- «coup de théâtre en septembre 2000» (lignes 39-40)
- 1p 13 ■ En quoi consiste la surprise?
- A Clément est prié d'ouvrir de nouveau son site.
  - B Clément ridiculise de nouveau un prof sur le Web.
  - C Le proviseur présente ses excuses à Clément.
  - D Le proviseur renvoie Clément tout à coup de l'école.
- 1p 14 ■ Que peut-on conclure concernant les «journaux lycéens» (ligne 50) d'après le 5e alinéa?
- A Ils contiennent pas mal de fautes d'orthographe.
  - B La liberté d'expression de la part des élèves y est minime.
  - C Leur publication est souvent interdite par les profs.
  - D On les publie de plus en plus sous forme digitalisée.
- “les ordonnant ... tel site” (regels 58-59)
- 1p 15 □ In welke gevallen zijn docenten en directieleden er 100% zeker van dat de site door de provider wordt gesloten?