

Tekst 8

Ist Arabisch nicht cool genug für Facebook & Co.?

Immer mehr Araber benutzen ein Kunstidiom, um sich im Internet zu verständigen. Obwohl Sprache von über 220 Millionen, drohe dem Hocharabischen deshalb das Aus, warnt die libanesisch Organisation „Ausrufezeichen“. Gründerin Suzanne Talhouk hat herausgefunden, dass viele Studenten in Beirut das arabische Alphabet nicht mehr korrekt aufsagen können. Einen Satz ohne englische und französische Einsprengsel zu bilden, sei für sie eine echte Herausforderung.

Polyglottes Kauderwelsch gilt im westlich geprägten Libanon seit jeher als chic. Dazu kommt als internationales Phänomen *Arabizi*, eine Wortschöpfung aus Arabisch und *easy*. Die Leichtigkeit besteht darin, dass arabische Wörter mit lateinischen Buchstaben geschrieben werden. Laute, für die es im lateinischen Alphabet keine Entsprechung gibt, werden mit Zahlen dargestellt. Es sei cooler, in *Arabizi* auf Facebook oder per SMS und Twitter zu kommunizieren, finden junge Araber. Talhouk: „Wenn sie denen eine arabische Computertastatur geben, suchen sie ewig darauf herum.“

naar: Focus

Tekst 8 Ist Arabisch nicht cool genug für Facebook & Co.?

2p 20 Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze wel of niet overeenkomt met de tekst.

Steeds meer Arabieren

- 1 betreuen het dat het officiële Arabisch op universiteiten terrein verliest.
- 2 gebruiken een combinatie van Arabisch, Engels en Frans.
- 3 hebben moeite met het gebruik van een Arabisch toetsenbord.
- 4 vinden dat het *Arabizi* een cool imago krijgt door het gebruik van cijfers.

Noteer het nummer van elke bewering, gevolgd door 'wel' of 'niet'.