

## Tekst 2

### Der Musik was husten



So mancher Musiker hat in der Hochphase der Konzentration die Nase voll. Warum? Weil Zuhörer ihm doch glatt was husten. Und das stört das Orchester ganz gewaltig. Latent- und Spontan-Huster sind für die Düsseldorfer Symphoniker so ätzend wie ein verstimmtes Instrument.

Doch wie kann man sich vor einem Hustenanfall schützen? Soll man bereits am Eingang der Tonhalle nach Unpässlichkeiten fragen oder befreiend wirkende Lutsch-Bonbons verteilen? Ist der Husten während eines Konzertes nicht auch eine körperliche Form von Meinungsäußerung? All dies nun war Thema bei einem kleinen Experten-Kongress, der sich ums luftige Thema Abhusten, Innehalten und Auspusten drehte. Patentlösungen gab es nicht.

Wer dabei aber völlig in Vergessenheit geriet, waren die Musiker selbst. Die husten nämlich während eines Konzertes so gut wie nie. Ein Phänomen!

## Tekst 2 Der Musik was husten

---

2p **8** Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze overeenkomt met de inhoud van de tekst.

Op het in de tekst beschreven congres

- 1 kregen de musici onvoldoende gelegenheid hun ongenoegen te uiten.
- 2 werden als grap hoestbonbons uitgedeeld.
- 3 werden geen echte oplossingen voor het hoestprobleem gevonden.
- 4 zocht men ook naar redenen waarom er gehoest wordt.

Noteer het nummer van elke bewering, gevolgd door 'wel' of 'niet'.