

Tekst 11

Cazador de leyendas



(1) Los castillos, palacios y monasterios que albergan los hoteles de la cadena hotelera *Paradores* encierran también retazos de historia y leyendas que hablan de brujas, doncellas enamoradas, piratas, reyes y fantasmas que gritan y se lamentan. El periodista Felipe Alonso narra en *Leyendas de Paradores* el misterio oculto tras los muros sobre los que se alzan los edificios históricos de esta cadena hotelera.

(2) “*Paradores* es parte de la historia de España. Hablar del Parador de Sigüenza es referirse a la reina Blanca de Castilla y León, que permaneció allí recluida durante años después de que la repudiase Pedro I; alojarse en el Parador de Almagro es acercarse a Don Quijote y Cervantes, y recorrer el Parador de Gredos es seguir los pasos de Alfonso XIII, artífice de su construcción. 38 todos guardan

25 retazos de historia y alguna leyenda”, explica Felipe Alonso, experto en leyendas y creencias populares.

(3) Alonso se apasiona hablando de los misterios de los hoteles paradores, a los que ha dedicado dos años de investigación para escribir este libro fascinante. “He visitado 77 establecimientos y quiero alojarme en los que me quedan hasta completar los 93 paradores que se reparten por España”. Su preferido: el Monasterio de Santo Estevo (Ourense), en la Ribera Sacra. “*Rivoyra Sacrata*” como la llamó Doña Teresa de Portugal cuando visitó Galicia en 1124, abrumada por la cantidad de ermitas, monasterios y cenobios que salpicaban el río Sil. “Cuenta la mitología que Júpiter se enamoró de Galicia y le regaló el río Miño. Su esposa Juno, celosa, se vengó abriendo una herida en el corazón de esta tierra: los cañones del río Sil. “Casi mil años después el lugar mantiene intacto su encanto y sus misterios”, asegura el periodista.

adaptado de: Paradores, número 39

Tekst 11

Lees alinea's 1 en 2.

1p 37 Wat zijn de **twee** kenmerken van de hotels van hotelketen *Paradores*, volgens Felipe Alonso?

1p 38 ¿Qué palabra(s) falta(n) en la línea 24?

- A Además,
- B En resumen,
- C Hasta
- D Sin embargo,

Lee el párrafo 3.

1p 39 ¿Por qué “el Monasterio de Santo Estevo” (líneas 37-38) es el preferido de Felipe Alonso?

- A Es el edificio más antiguo de todos los Paradores.
- B Es el edificio más espectacular en cuanto a la arquitectura.
- C Este monasterio está rodeado por varios monumentos.
- D Este monasterio ha conservado su antiguo ambiente.