

Tekst 9

Notre-Dame, religion ou divertissement?



(1) A Paris, sur le parvis de Notre-Dame, la file des touristes s'allonge. Pour visiter les tours de la cathédrale, il faut patienter quarante bonnes minutes le matin et près de deux heures et demie à la mi-journée. Toutes les dix minutes, vingt personnes sont autorisées à gravir l'escalier. En haut des tours, il n'est pas conseillé de s'attarder trop longtemps devant le panorama parisien. En bas, les touristes de toutes les nationalités s'impatientent. "On a déjà attendu plus d'une heure à la tour Eiffel...", regrette un couple belge avant de renoncer.

(2) De 10 à 12 millions de personnes s'y pressent chaque année. Ce ne sont pas tous de fervents catholiques. Pendant la messe, la visite autour du chœur est à peine interrompue. Les touristes continuent de photographier en non-stop. Un amateur essaie de cadrer le plus précisément son épouse au premier plan, le prêtre derrière et la rosace¹⁾ au fond: un beau souvenir de Notre-Dame de Paris. En revanche, le murmure des prières est couvert par un bruit de fond permanent qui résonne sous les voûtes: le piétinement des visiteurs.

(3) "C'est un peu compliqué", reconnaît Mgr Paul Guiberteau, le chapelain de l'église. "Notre-Dame n'est pas un musée, c'est une église! Parfois, nous devons même faire respecter le calme réclamé par les fidèles." La présence d'une centaine d'entre eux, assis sur des chaises, ne perturbe pas trop les touristes: ils font partie du décor, et la messe est un bien beau spectacle...

noot 1 la rosace = het roosvenster

Tekst 9 Notre-Dame, religion ou divertissement?

- 1p 41 Qu'est-ce qui est vrai d'après le premier alinéa?
Notre-Dame de Paris
- A est le monument le plus visité de Paris.
 - B est moins populaire que la tour Eiffel.
 - C est un site très touristique.
 - D offre le plus beau panorama parisien.
- 1p 42 Laquelle ou lesquelles des constatations suivantes correspond(ent) à ce qui est dit aux alinéas 2 et 3?
- 1 La visite de Notre-Dame de Paris pendant les messes sera interdite à l'avenir.
 - 2 La présence de touristes dans Notre-Dame de Paris gêne les fidèles.
- A 1 est vrai, 2 est faux.
 - B 1 est faux, 2 est vrai.
 - C 1 et 2 sont vrais.
 - D 1 et 2 sont faux.
- 1p 43 «La présence ... beau spectacle...» (lignes 37-42)
L'auteur le dit de quel ton?
D'un ton
- A fort déçu.
 - B légèrement moqueur.
 - C neutre.
 - D optimiste.