

Tekst 1

Souriez, le mobile vous regarde



En 2008, plus de 1 mobile sur 2 aura une caméra intégrée.

On croyait que la foule était le dernier endroit où il était possible de préserver son anonymat. C'est fini. Il y a d'abord eu l'apparition des caméras de surveillance de toutes sortes – distributeurs de billets, parkings, ascenseurs. Voici maintenant l'invasion des téléphones mobiles faisant office d'appareils photo. Maintenant, votre portrait en train de renverser votre soupe au restaurant ou bien le cliché de votre voisin giflant son enfant peuvent atterrir presque instantanément sur un site Web et être vus – et commentés – par des millions de gens. Il s'est déjà vendu plus de

millions) que d'appareils numériques (20 millions). En 2008, ils constitueront plus de la moitié du marché. Le mobile avait mis à mal la frontière entre ce qui relevait de la sphère du privé et de celle du public, en laissant les conversations personnelles envahir le bus ou le trottoir. Désormais, chacun peut se retrouver épinglé. Pourtant, il y en a qui considèrent ces appareils comme un outil de démocratie. C'est que les citoyens peuvent ainsi exercer ce qu'on appelle une «sous-veillance» pour s'opposer à la «sur»-veillance de l'Etat. Little Brother, en somme.

«L'Express»

Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Frans antwoordt, levert dat 0 punten op.

Tekst 1 Souriez, le mobile vous regarde

- 1p 1 ■ Comment l'auteur du texte voit-il le téléphone-appareil photo?
- A Comme une atteinte à la vie privée.
 - B Comme un échec commercial.
 - C Comme un enrichissement de la vie privée.
 - D Comme un instrument de démocratie.