

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

Aan het juiste antwoord op een meerkeuzevraag wordt 1 scorepunt toegekend.

Tekst 1 Balanced argument

1 E

Tekst 2 Spotting musical talent

2 E

3 **maximumscore 3**

voorbeelden van een antwoord met de volgende strekking (drie van de volgende):

- talentscouts zoeken naar wat op een bepaald moment populair is
of
talentscouts selecteren op basis van wat op dat moment in is
of
artiesten die te vooruitstrevend zijn/hun tijd vooruit zijn, worden niet
gekozen
- audities kunnen tegenvallen / zijn momentopnames
of
het optreden van de artiest tijdens de auditie is niet goed
of
het lied dat de artiest zingt tijdens de auditie, is niet de juiste keuze
- de ster en/of de talentscout kunnen fouten maken
of
iedereen kan fouten maken
- sommige artiesten hebben pech/geen geluk

per juist antwoord

1

Tekst 3 The race docket

4 B

5 B

6 C

7 A

8 C

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

Tekst 4 Clinical trials on trial

- 9 C
10 B
11 D
12 A
13 A
14 D

Tekst 5 Britain's Brussels Syndrome

- 15 D
16 A
17 D
18 C
19 D
20 **maximumscore 1**
Britain, a
of
Dame Helen / "Anyone who

Opmerking

Niet fout rekenen wanneer de juiste zin (deels) verder is overgenomen of de juiste zin op een andere manier is aangewezen.

- 21 C

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

22 maximumscore 1

(a nation that has never looked) so European (alinea 13)

Opmerking

Wanneer er meer geciteerd wordt dan hierboven aangegeven of minder dan het deel dat niet tussen haakjes staat, geen scorepunt toekennen.

23 D

Tekst 6 The nanny state

24 B

25 C

26 maximumscore 1

een antwoord met de volgende strekking:

Kinderen blijven thuis wonen (onder begeleiding / met hulp van een nanny).

of

Gezinnen blijven bij elkaar (na het tekenen van een contract).

27 maximumscore 2

- (het afsluiten/tekenen van een) contract
- (het hebben van een) contactpersoon

1

1

28 C

29 B

Tekst 7 We Need to Talk About Kevin

30 maximumscore 1

een antwoord met de volgende strekking:

hij/zij kwam iemand/Mary Woolford tegen (in de supermarkt) die hij/zij liever niet had gezien

ook goed

dat hij/zij Mary Woolford tegenkwam / de ontmoeting met Mary Woolford

31 B

Vraag	Antwoord	Scores
32	maximumscore 3	
	1 niet	
	2 niet	
	3 niet	
	4 wel	
	5 niet	
	indien vijf goed	3
	indien vier goed	2
	indien drie goed	1
	indien twee of minder goed	0

Tekst 8 Shaken, stirred and confused

33 maximumscore 1

een antwoord met de volgende strekking:
 omdat James Bond de verpersoonlijking van de Britse identiteit/Engeland is
 of
 omdat James Bond-films de Britse/Engelse identiteit uitdragen
 of
 omdat James Bond vanaf het begin geassocieerd kan worden met alles
 wat Brits is en met de Britse koningin
 of
 omdat James Bond-films en Engeland/de Britse identiteit onlosmakelijk
 met elkaar verbonden zijn
 of
 omdat James Bond typisch is voor Engeland

34 B

35 maximumscore 1

een antwoord met de volgende strekking:
 de Schotse elementen die later/na de verfilming zijn toegevoegd
 of
 Sir Sean Connery heeft James Bond tot een Schot gemaakt
 of
 James Bond blijkt (na de verfilming) Schotse wortels/roots te hebben
 of
 de achtergrond van de figuur James Bond is geleidelijk aangepast

36 E

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

Tekst 9 On the scent of wine that never goes off

37 maximumscore 1

He said (alinea 3)

ook goed

He added (alinea 3)

Opmerking:

Niet fout rekenen wanneer de juiste zin (deels) verder is overgenomen of de juiste zin op een andere manier is aangewezen.

38 D

39 maximumscore 1

een antwoord met de volgende strekking:

het schakelt bacteriën uit in wijn / het gaat bederf tegen van wijn

of

het maakt wijn langer houdbaar

Tekst 10 Alpha male seeks lower stress level

40 maximumscore 1

(as in) attacking flawed hypotheses (tweede alinea)

Opmerking

Wanneer er meer geciteerd wordt dan hierboven aangegeven, geen scorepunt toekennen.

Tekst 11 Not just gesture politics?

41 C

Tekst 12 Plymouth Marine Laboratory

42 maximumscore 2

1 wel

2 niet

3 wel

4 niet

indien vier goed

2

indien drie goed

1

indien twee of minder goed

0

Bronvermeldingen

tekst 1	The Sunday Times, 2013
tekst 2	Guardian Weekly, 2013
tekst 3	The Economist, 2010
tekst 4	NewScientist, 2011
tekst 5	International Herald Tribune, 2013
tekst 6	The Economist, 2012
tekst 7	Lionel Shriver: <i>We Need to Talk About Kevin</i> , 2011
tekst 8	The Economist, 2012
tekst 9	The Daily Telegraph, 2013
tekst 10	Financial Times, 2011
tekst 11	NewScientist, 2013
tekst 12	NewScientist, 2012