

Tekst 2

Käuflich

Van-Gogh-Ausstellung in Polen: Vorhang auf, alle Fragen offen

Als das Museum der holländischen Stadt Breda vor einigen Monaten weitestgehend unkritisch ein zweifelhaftes Konvolut¹⁾ von Zeichnungen und Gemälden als angebliche Werke Vincent van Goghs ausstellte, hoben einige Experten bereits warnend den Finger: Der leichtfertige Umgang mit der Zuschreibung, so hieß es schon damals, werde dazu führen, dass die angeblich verschollenen und später wiederentdeckten Arbeiten über kurz oder lang auf dem Kunstmarkt auftauchen – unter Verweis auf die Ausstellung in Breda als echte Werke, ohne Fragezeichen.

Tatsächlich ist genau dies nun geschehen. Seit einigen Tagen wandert eine Ausstellung durch Polen, die vorgibt, die gezeigten vier Gemälde, elf Zeichnungen und zwei Aquarelle, die teilweise bereits in Breda gezeigt worden waren, stammten von Vincent van Gogh. Ausstellungsorganisator Jakub Lep und der Deutsche Björn Klusmann, dessen Vater bereits seit den achtziger Jahren versuchte, die teilweise ihm gehörende Werkgruppe als echt durchzusetzen, beriefen sich gegenüber dem ARD-Studio Warschau auf die Expertisen des Franzosen Benoît Landais, der sich selbst gern als Van-Gogh-Experten bezeichnet. Tatsächlich verbreitet Landais schon seit einigen Jahren Thesen zur angeblichen Echt- oder Falschheit von Van-Gogh-Werken, die wegen fehlender Belege bislang allerdings kein seriöser Wissenschaftler nachvollziehen wollte. Die von ihm vorgenommenen Neuzuschreibungen haben deshalb auch keinen Eingang ins Werkverzeichnis Vincent van Goghs gefunden, das das Amsterdamer Van-Gogh-Museum führt.

Klusmann und Lep bestätigten ebenfalls, dass Teile der zuerst in der Nationalbibliothek in Warschau gezeigten Ausstellung verkäuflich seien. Das Van-Gogh-Museum in Amsterdam, das die Echtheit des Konvolutes nicht akzeptiert, nannte Klusmann „käuflich“.

noot 1 Konvolut = hier: verzameling

Tekst 2 Käuflich

- 1p 11 Was wird dem Museum in Breda in Bezug auf die Van-Gogh-Ausstellung vorgeworfen?
Man hat
- A bewusst Fälschungen von Werken Van Goghs ausgestellt.
 - B die Van-Gogh-Werke nicht so präsentiert, wie sie es verdienen.
 - C Werke ausgestellt, die womöglich keine Van Goghs sind.
 - D Werke Van Goghs zum Verkauf angeboten.
- 1p 12 Welche Person oder welches Museum passt dem Text nach **nicht** in die folgende Reihe?
- A Benoît Landais.
 - B Björn Klusmann.
 - C Das Amsterdamer Van-Gogh-Museum.
 - D Das Museum der Stadt Breda.
 - E Jakub Lep.
- 1p 13 Worauf bezieht sich der Titel „Käuflich“?
Auf die Tatsache, dass Klusmann
- A mit Kunst unlautere Geschäfte machen will.
 - B versuchen will, Experten zu bestechen.
 - C Werke Van Goghs illegal verkaufen will.