


Tekst 9

Garstig Kinderlied

- 
- 1 Schwarz an dem alten Krimi ist allenfalls der Humor. Die zehn handelnden Personen hingegen sind durch die Bank weiß, werden Stück für Stück sogar totenbleich. Und dennoch lautet der Titel des Werks, dessen Figuren nacheinander einem Killer zum Opfer fallen, „Zehn kleine Negerlein“.
- 2 In Hannover, wo der Agatha-Christie-Klassiker demnächst aufgeführt werden soll, sehen lokale Afro-Deutsche (so heißt es wohl politisch korrekt) allerdings nun Rot. Der Titel sei eine „Diskriminierung“. Die städtische „Antidiskriminierungsstelle“ zieht mit: „Neger“ sei was Negatives.
- 3 Der Bannspruch wird alle verstören, die im Kindesalter das titelgebende Lied von den immer weniger werdenden Negerlein sangen, übrigens in Großbritannien ebenso wie in Deutschland: Als Agatha Christie ihren Krimi 1939 veröffentlichte, hieß er „Ten Little Niggers“.
- 4 Wohl weil Lied und Titel empfindsame Gemüter ungunst an die Kolonialzeit erinnerten, kam das Werk in dem halben Dutzend Verfilmungen, die ihm widerfahren, oft unter anderem Namen heraus. Mal hieß es „Ten Little Indians“ (auch nicht nett), mal „And Then There Were None“ oder „Ein Unbekannter rechnet ab“.
- 5 Die Theaterleute in Hannover, die nun womöglich schon über einer weiteren Umbenennung brüten, können sich mit einem Erlass des Deutschen Presserats trösten. Der verfügte nämlich 1995, dass „Neger“ im Deutschen kein „Schimpfwort“ sei; „Negerlein“ dürfte es mithin auch nicht sein.
- 6 Die Diskriminierungswächter aber sollten sich als Nächstes Agatha Christies berühmtestes Stück vornehmen: Steht dessen Titel „Die Mausefalle“ nicht für qualvolles Verenden unschuldiger Kreaturen in einem von Menschen ersonnenen Tötungsapparat? Und wie finden aufrechte Tierschützer das? Vermutlich zum Schwarzärgern.

Der Spiegel

■ Tekst 9 Garstig Kinderlied

- 1p **32** ■ Welche Schlussfolgerung(en) in Bezug auf Agatha Christies Geschichte „Zehn kleine Negerlein“ entspricht/entsprechen dem 1. Absatz?
1 Die Geschichte ist nicht humoristisch gemeint.
2 Ob es sich darin um Neger handelt oder nicht, spielt keine Rolle.
- A** Beide.
B Nur 1.
C Nur 2.
D Keine von beiden.
- 1p **33** ■ Was kann man aus dem 3. Absatz schließen?
- A** Agatha Christie hat damals mit dem Titel „Zehn kleine Negerlein“ bewusst zu provozieren versucht.
B Das Verbot der Aufführung von „Zehn kleine Negerlein“ ruft in der Gesellschaft große Empörung hervor.
C Schon bei der Veröffentlichung von Agatha Christies Krimi „Zehn kleine Negerlein“ reagierten viele Menschen negativ.
D Wer in seiner Kindheit das Lied von den „Zehn kleinen Negerlein“ gesungen hat, ist sich keiner Diskriminierung bewusst gewesen.
- 1p **34** □ Waaruit blijkt dat al vóór de opvoering van „Zehn kleine Negerlein“ in Hannover sommige mensen moeite hadden met een titel als deze?
- 1p **35** ■ Was will der Verfasser im letzten Absatz mit dem Beispiel von „Die Mausefalle“ demonstrieren?
- A** Dass die Kritiker von „Zehn kleine Negerlein“ im Grunde Recht haben.
B Dass die Kritiker von „Zehn kleine Negerlein“ übertreiben.
C Dass in anderen Krimis von Agatha Christie viel mehr Blut fließt.