

Tekst 4

(1) Un gigante milenario de 16 toneladas de peso cruzó ayer la frontera española para echar raíces en Francia. El coloso es un olivo de unos 1.800 años de antigüedad y cuatro metros de altura, de tronco retorcido y surcado de las arrugas que acumuló con el paso de los siglos mientras vio pasar gentes y culturas desde un campo de la localidad castellonense de Càlig. Su propietario, un agricultor, lo mandó arrancar hace dos años para vendérselo a Ángel Cortiella, dueño de un vivero¹⁾ de Tarragona, donde ha compartido espacio con otros olivos milenarios y centenarios a la espera de un comprador. El destino final del viejo olivo se decidió en el otoño pasado, cuando Jean-Philippe Mercadé, director del parque *Jardins du Monde* de Royan (Francia) detuvo su coche ante “la pieza maestra” que vio por casualidad desde la carretera.

(2) El parque francés ha comprado finalmente el ejemplar por 25.000 euros, más otros 2.000 euros para el traslado en un tráiler, que ayer alcanzó el país vecino tras partir de Tarragona el lunes. Una grúa de 60 toneladas de peso colocó el árbol, con las raíces empaquetadas, sobre el transporte. “Era el número uno, el más espectacular que tenía y nos daba lástima verlo marchar”, asegura Ángel Cortiella, del vivero en Tarragona.



(3) “El olivo, va a ocupar un lugar privilegiado en el parque de Royan, de 7,5 hectáreas, y será replantado hoy”, explica Mercadé. “La idea es que este magnífico olivo, que ya estaba separado de su campo original en Càlig, viva un retiro dorado en un parque visitado por 100.000 personas todos los años. El árbol será bautizado con el nombre de su población de origen, y los visitantes podrán conocer la historia y la cultura en las que tuvo sus primeras raíces. Podrán ver imágenes de los campos de olivos de Càlig. Así se le rendirá homenaje²⁾ al olivo”, afirma Mercadé.

(4) El viaje de este olivo ha devuelto a la actualidad la polémica en torno al comercio de estos árboles milenarios, de los que se han vendido en los últimos cuatro años al menos

200 en las comarcas
castellonenses, según calcula
Ramón Mampel, responsable
del sector del aceite de la *Unió*
75 *de Llauradors*³⁾. “Se ha perdido
un ejemplar importante que
formaba parte de un patrimonio
a proteger”, lamentó Mampel.

(5) Los olivos milenarios han
80 alcanzado precios de hasta
12.000 euros en pueblos de
Castellón, que suben al ser
revendidos para adornar
jardines privados en España y

85 países como Francia, Bélgica,
Holanda, Alemania, Suiza, e
incluso Italia. “Tienen un
atractivo especial, están muy
ligados a la cultura y la religión,
90 al Mediterráneo. Hay un
interesante mercado, y árboles
que muchas veces se cortarían
para leña, nosotros los
cuidamos y aprovechamos”,
95 defiende desde su vivero Ángel
Cortiella.

de: El País

noot 1 el vivero = de boomkwekerij

noot 2 rendir homenaje = eer bewijzen

noot 3 *Unió de Llauradors* = een boerenvakbond

Tekst 4

- 1p 15 ¿Qué se describe en las líneas 4-13 (“El coloso ... Càlig.”)?
- A El aspecto del olivo.
 - B El cuidado del olivo.
 - C El deterioro del olivo.
 - D El transporte del olivo.

Lees regels 13-20 (“Su ... comprador.”).

- 1p 16 Wat heeft de eigenaar met de olijfboom gedaan?

- 2p 17 Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze bewering wel of niet in alinea 2 staat.
- 1 De totale kosten voor het transport waren hoger dan voorzien.
 - 2 De olijfboom werd naar Frankrijk vervoerd door een 60 ton wegende kraan.
 - 3 Volgens Ángel Cortiella was deze olijfboom de oudste boom van Spanje.
 - 4 Ángel Cortiella vond het jammer dat de olijfboom wegging.
- Noteer het nummer van elke bewering gevolgd door “wel” of “niet”.

Lees alinea 3.

Mercadé wil de olijfboom eer bewijzen (regels 62-63).

- 2p 18 Noteer twee manieren waarop hij dat wil doen.
- 1p 19 Welke negatieve ontwikkeling met betrekking tot oude olijfbomen wordt genoemd in alinea 4?
- 1p 20 ¿Qué defiende Ángel Cortiella en las líneas 87-94 (“Tienen ... aprovechamos”)?
- A la importancia de que los árboles milenarios se queden en España
 - B la salvación de árboles milenarios por medio del comercio
 - C un precio más bajo para los árboles milenarios

- 1p 21 ¿Qué título sirve para este texto?
- A La emigración de un gigante
 - B La muerte de un gigante
 - C Robo de un olivo milenario