

Tekst 8

# Telepasi3n latina

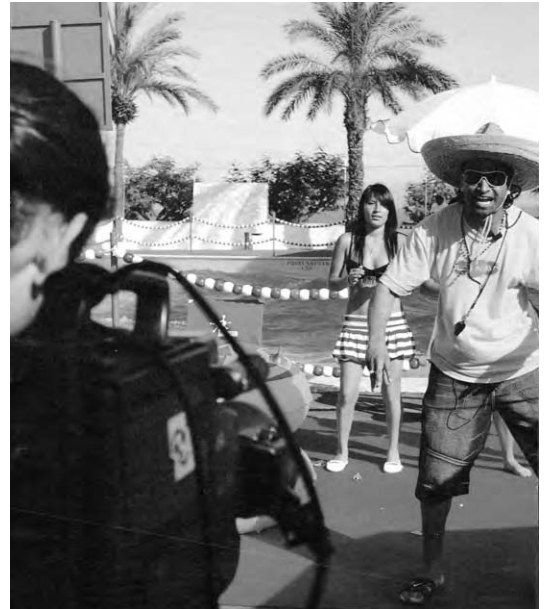
Los inmigrantes suramericanos en Espa1a ya no necesitan parab3lica para ver su televisi3n.

CANAL LATINO TV, emitido en 33 ciudades espa1olas, es un referente para este colectivo, que ya tiene sus propias estrellas.

(1) Ver3nica Chelotti recuerda que a sus abuelos, italianos emigrados a Argentina, no les quedaba otro remedio que sintonizar la RAI<sup>(1)</sup> para mantener viva la sensaci3n de estar en contacto con su tierra. D3cadas despu3s, Ver3nica emprendi3, en sentido inverso, la ruta que hicieron sus mayores. S3lo vari3 el destino. En lugar de irse a Italia, Ver3nica acab3 en Espa1a donde trabaja en Canal Latino TV, la primera y 3nica tele en Espa1a y Europa dedicada a los latinoamericanos.

(2) Ah3 ha tenido Ver3nica la oportunidad de acabar con aquella imagen, la de sus abuelos pegados al transistor irradiando ondas de nostalgia. "Ahora, los latinoamericanos que viven en Espa1a tienen aqu3 una televisi3n hecha y pensada para ellos y no tienen que recurrir al sat3lite para ver la televisi3n de sus pa3ses", cuenta orgullosa en el despachito que regenta en Sabadell, donde Canal Latino tiene sus estudios.

(3) Los tiempos en que Canal Latino era s3lo *reggaeton* ya quedan muy atr3s. Canal Latino ya tiene sus estrellas, famosas entre el colectivo latino, como Yraceli Rodr3guez, la



conocid3sima abogada del pueblo, Cristi3n G3mez, periodista peruano, y el joven *showman* dominicano H.O.M. Yraceli Rodr3guez cada tarde presenta un consultorio en el que los telespectadores pueden preguntarle todo tipo de dudas legales sobre la regularizaci3n o la reagrupaci3n familiar. "Hola abogada, felicidades por su programa, no sabe usted lo que nos ayuda", le dice una espectadora a Yraceli. "Mire, yo tengo la tarjeta de residente y querr3a traerme aqu3 a mi madre, 3qu3 debo hacer?", le pregunta otra a Yraceli, que le relata el procedimiento a seguir. "Creo que hacemos una funci3n social, sobre todo en lo que se refiere a informar", explica la abogada al t3rmino de la emisi3n.

(4) A mediod3a, Cristi3n G3mez presenta el programa *El Noticiero*. Sin im3genes, Cristi3n da las noticias m3s relevantes leyendo de un papel, de un tir3n y sin descanso. Pese a que las

- condiciones no son fáciles, Cristián relata las noticias unas tras otra y sin equivocarse, saltando de la negativa del Gobierno de El Salvador a los matrimonios homosexuales a la última iniciativa populista de Hugo Chávez<sup>2)</sup> y culminando con el cambio al euro de soles, bolívares y pesos.
- 65 **(5)** Cuando termina Cristián, entra en escena Pablo Ianucci, un periodista argentino encargado de las noticias deportivas, que debe satisfacer a un

- público de gustos muy variopintos. “En Latinoamérica cada país tiene sus preferencias. A los argentinos, claro, les gusta el fútbol, mientras que lo que manda en Venezuela y la República Dominicana es el béisbol.
- 75 **(6)** Verónica rechaza enérgicamente que Canal Latino pueda ser un ghetto televisivo: “¡Qué va! Lo contrario. Todo el esfuerzo que hacemos es a favor de la integración”, concluye.

noot 1 RAI is een Italiaanse radio- en televisiezender

noot 2 Hugo Chávez is president van Venezuela

## Tekst 8

---

- 1p **27** ¿En qué se diferencia Verónica de sus abuelos, según el primer párrafo?
- A Los abuelos emigraron de Europa a Latinoamérica, Verónica emigró a Europa.
  - B Los abuelos no tenían contacto con Italia, Verónica sí.
  - C Los abuelos no tenían trabajo, Verónica encontró trabajo fácilmente.
  - D Los abuelos trabajaban para la radio, Verónica trabaja para la televisión.
- 1p **28** ¿Qué significaba para Verónica "aquella imagen ... nostalgia." (líneas 16-19)?
- A Le estimuló a ponerse en acción.
  - B Le dejó indiferente.
  - C Le hizo sentirse melancólica.
  - D Se puso contenta.
- 1p **29** Lees alinea 2 en vul de volgende zin aan:  
Verónica is er trots op dat Latijns Amerikanen in Spanje ...
- 1p **30** ¿Cómo participan los telespectadores en el programa de Yraceli Rodríguez, según el párrafo 3?
- A Dan ideas innovadoras.
  - B Piden consejos o reaccionan.
  - C Saludan a familiares en su país natal.
  - D Toman parte en los telejuegos.
- 1p **31** ¿Cómo se puede caracterizar lo que dice Yraceli en las líneas 47-49 ("Creo ... informar")?
- A Da un ejemplo más de su trabajo.
  - B Dice lo que quiere conseguir en el futuro.
  - C Explica cuál es su fuente de inspiración.
  - D Resume el punto fuerte de su trabajo.
- 1p **32** ¿Qué tipo de programa presenta Cristián Gómez, según el párrafo 4?
- A un programa de entretenimiento
  - B un programa de entrevistas
  - C un programa sobre la actualidad
  - D un programa sobre la economía
- Lees alinea 5.
- 1p **33** Voor welke uitdaging staat Pablo Ianucci in zijn sportprogramma?
- 1p **34** ¿Qué contienen las palabras de Verónica en el último párrafo?
- A un consejo
  - B un ejemplo
  - C una acusación
  - D una defensa
  - E una solución