

Antwoorden

Deel-
scores

Aan het juiste antwoord op een meerkeuzevraag wordt 1 punt toegekend.

Tekst 1 Het creatieve monster

Maximumscore 1

- 1 alinea 7

Maximumscore 1

- 2 alinea 16

Maximumscore 1

- 3 vaststelling

Maximumscore 1

- 4 voorbeelden

Maximumscore 1

- 5 tegenwerping

Maximumscore 3

- 6 De kern van een goed antwoord:
- Weiler meent dat creativiteit onvoldoende wordt benut in het bedrijfsleven / er geen ruimte is voor creativiteit in het bedrijfsleven / creativiteit niet is toegestaan 1
 - Sadée meent dat creativiteit in het bedrijfsleven een hype is / belangwekkend wordt gevonden / volop in de belangstelling staat 1

Een volledig goed antwoord, niet langer dan 25 woorden 1

- 7 c

- 8 d

Eindexamen Nederlands havo 2002-II

havovwo.nl

Antwoorden	Deel-scores
Maximumscore 2	
9 <input type="checkbox"/> De kern van een goed antwoord: de artistieke ambities gaan gepaard met onwetendheid / mensen die iets artistieks willen gaan doen, hebben er dikwijls geen idee van wat die bezigheden inhouden	<u>1</u>
Een volledig goed antwoord, niet langer dan 20 woorden	<u>1</u>
10 <input checked="" type="checkbox"/> B	
11 <input checked="" type="checkbox"/> A	
12 <input checked="" type="checkbox"/> A	
Maximumscore 2	
13 <input type="checkbox"/> De kern van een goed antwoord: • minderwaardigheidsgevoelens / onvrede met het werk • origineel willen zijn / uniek willen zijn / angst voor herhaling / angst voor stagnatie	<u>1</u> <u>1</u>
14 <input checked="" type="checkbox"/> B	
Maximumscore 4	
15 <input type="checkbox"/> De kern van een goed antwoord: 1 het monsterlijke verwijst naar de massale omvang van het verschijnsel / de hele samenleving lijkt erdoor in beslag genomen / mensen kunnen er helemaal door in beslag worden genomen	<u>1</u>
Een goed antwoord, niet langer dan 15 woorden	<u>1</u>
2 het monsterlijke verwijst naar het schadelijke effect / het streven naar creativiteit kan mensen veel pijn en onrust brengen / het streven naar creativiteit is gebaseerd op minderwaardigheidsgevoelens	<u>1</u>
Een goed antwoord, niet langer dan 15 woorden	<u>1</u>
16 <input checked="" type="checkbox"/> c	
17 <input checked="" type="checkbox"/> c	
18 <input checked="" type="checkbox"/> A	
Maximumscore 3	
19 <input type="checkbox"/> De kern van een goed antwoord: • Sadée meent dat creativiteit een illusie is / iets is, wat we onszelf aanpraten / alleen voorbested is voor echt begaafden / voor enkelen • Preiser meent dat creativiteit in elk mens aanwezig is / iets voor iedereen is	<u>1</u> <u>1</u>
Een volledig goed antwoord, niet langer dan 25 woorden	<u>1</u>