

Eindexamen Muziek havo 2002-I

havovwo.nl

3 Antwoordmodel

Antwoorden

Deel-
scores

Aan het juiste antwoord op een meerkeuzevraag wordt 1 punt toegekend.

T. Tomkins - Too much I once lamented

Maximumscore 2

1 inzet 1: alt

inzet 3: sopraan

1

1

Maximumscore 1

2 la-men-ted; ook goed: la-men-ted

Maximumscore 1

3 parallel

Maximumscore 3

4



maat 1

maat 2

2

1

Maximumscore 1

5 sequens

Maximumscore 1

6 octaaf

Maximumscore 2

7 regel 1: polyfoon

regel 2: homofoon

1

1

Maximumscore 3

8 twee van de volgende:

- dissonante samenklanken (of een omschrijving hiervan)
- lange notenwaarden
- globaal stijgende melodielijn
- crescendo

2 antwoorden goed

1 antwoord goed

3

1

9 ■ D

Eindexamen Muziek havo 2002-I

havovwo.nl

Antwoorden

Deel-
scores

W.A. Mozart - Klarinetkwintet, deel 1

Maximumscore 1

- 10 maat 3, vierde kwartnoot

Maximumscore 1

- 11 A majeur

Indien alleen kleine letter a

0

Maximumscore 3

- 12 achtereenvolgens: klarinet, cello, viool

per goed antwoord

1

Maximumscore 2

- 13 thema 2 (twee van de volgende):
- bestaat veelal uit achtste noten, of: vloeiender
 - Er wordt telkens een opmaat gespeeld.
 - hogere ligging
 - globaal meer stijgende lijn
 - bestaat uit meer verschillende stukjes
 - Er worden motieven herhaald.
 - andere toonsoort / De toonsoort staat in de dominant.

per goed antwoord

1

- 14 B

Maximumscore 1

- 15 pizzicato

Eindexamen Muziek havo 2002-I

havovwo.nl

Antwoorden

Deel-
scores

Maximumscore 2

16



De lengte van de laatste noot (kwartnoot) blijft buiten beschouwing.

Maximumscore 3

17

- twee van de volgende:
- voortdurend stijgende en dalende beweging
ook goed: veel afwisseling in hoog en laag, of: groot verschil in toonomvang
 - veel kleine notenwaarden
 - druk stemmenweefsel, of: meer ritmes door elkaar
 - Partijen imiteren elkaar.
 - veel herhaling

2 antwoorden goed

1 antwoord goed

3

1

Maximumscore 2

18

- reprise (één van de volgende):
- Het thema wordt door de klarinet gespeeld.
 - Eerst speelt de klarinet en daarna de viool.

W. Reneman – 'Serenade' voor bamboefluiten en gitaar

19 A

Maximumscore 1

20

ostinato

Maximumscore 1

21



ook goed: een cirkel om beide noten

Maximumscore 1

22

zie de pijl in het notenvoorbeeld bij vraag 21

Maximumscore 1

23

e

Maximumscore 1

24

kwart

Eindexamen Muziek havo 2002-I

havovwo.nl

Antwoorden	Deel-scores
Maximumscore 3	
25 <input type="checkbox"/> drie van de volgende: <ul style="list-style-type: none">• De melodie begint nu stijgend.• De melodie is globaal hoger.• De melodie is gevarieerder.• De drie fluiten spelen parallel.• De gitaarpartij is afwisselender, of: de gitaar speelt nu ook akkoorden; ook goed: andere gitaarbegeleiding.• Er wordt luider/nadrukkelijker gespeeld.• Er zijn maatwisselingen.• Er zijn minder lange noten.	
per goed antwoord	<u>1</u>
Maximumscore 3	
26 <input type="checkbox"/> twee van de volgende: <ul style="list-style-type: none">• De twee andere fluiten spelen nog een kort motiefje, of: er wordt nog een motiefje herhaald/gespeeld.• De twee andere fluiten voegen zich in het slotakkoord, of: een lang aangehouden slotakkoord.• ritenuto• De melodietoon blijft liggen.• De gitaarpartij dunt uit, of: heeft nog een paar losse nootjes bij wijze van echo, of: op het einde is er alleen de gitaar.	
2 antwoorden goed	<u>3</u>
1 antwoord goed	<u>1</u>
F. Schubert - Der greise Kopf	
Maximumscore 2	
27 <input type="checkbox"/> maat 3	<u>1</u>
maat 4	<u>1</u>
Maximumscore 1	
28 <input type="checkbox"/> c-mineur	
Indien alleen hoofdletter C	<u>0</u>
Maximumscore 1	
29 <input type="checkbox"/> een pijl bij de laatste zestiende van maat 2	
Maximumscore 2	
30 <input type="checkbox"/> één van de volgende: <ul style="list-style-type: none">• Het vervolg is een soort imitatie van de gezongen melodie.• Het vervolg is gebaseerd op de laatste twee maten van de gezongen melodie.	
Maximumscore 1	
31 <input type="checkbox"/> eerste (volledige) maat: een kruis voor de laatste g	
Maximumscore 1	
32 <input type="checkbox"/> tegenbeweging	

Eindexamen Muziek havo 2002-I

havovwo.nl

Antwoorden	Deel-scores
Maximumscore 2	
33 <input type="checkbox"/> respectievelijk: majeur – mineur – mineur	
3 goed	<u>2</u>
2 goed	<u>1</u>
1 goed	<u>0</u>
Maximumscore 3	
34 <input type="checkbox"/> twee van de volgende:	
• Er zingt een bas/bariton in plaats van een tenor.	
• Er is een lagere grondtoon.	
• andere uitvoeringswijze van de zanger (bijvoorbeeld vibrato, dynamiek)	
• Er worden geen arpeggio's gespeeld.	
• Er wordt een ander type piano gebruikt.	
• andere dynamiek in de pianopartij	
2 antwoorden goed	<u>3</u>
1 antwoord goed	<u>1</u>
Beck Hansen - Nicotine & gravy	
Maximumscore 3	
35 <input type="checkbox"/> drie van de volgende:	
• bas(gitaar)	
• drum	
• elektrische gitaar	
• blazers (saxofoon, trompet)	
per goed antwoord	<u>1</u>
Maximumscore 2	
36 <input type="checkbox"/> één van de volgende:	
• glijdend / glissando-achtig	
• dirty intonation of een beschrijving hiervan	
• stembuigingen	
• iets langer aanhouden van de toon	
Maximumscore 2	
37 <input type="checkbox"/> één van de volgende:	
• rusten tussen de noten of meer onderbroken ritme	
• soort staccato	
• meer gesyncopeerd	
Maximumscore 2	
38 <input type="checkbox"/> één van de volgende:	
• De zang is dalend terwijl de strijkers stijgen.	
• De strijkers stijgen over het hele fragment, de zang daalt in twee fasen.	
Maximumscore 1	
39 <input type="checkbox"/> maat 3, eerste noot	
Maximumscore 1	
40 <input type="checkbox"/> (dubbel)octaaf	

Eindexamen Muziek havo 2002-I

havovwo.nl

Antwoorden

Deel-
scores

Maximumscore 2

41



per haak

1

Maximumscore 3

42 twee van de volgende:

- hoger
- ook kortere notenwaarden
- De herhaling van het motief is een toon hoger, of: sequensmatig.
- meer toonherhaling

2 antwoorden goed

3

1 antwoord goed

1

L. Andriessen – 'M is for man, music, Mozart', Instrumental I

Maximumscore 2

43

piano
koperblazers

1

1

Maximumscore 2

44 het 5e en 11e motief

per goed antwoord

1

Maximumscore 2

45

één van de volgende:

- het snelle, constante ritme van de begeleiding
- doorgaand ritme in achtsten
- voortdurende toonherhaling

46 B

Maximumscore 3

47

pianopartij: steeds hetzelfde motief, of: herhaling van een motief dat uit twee tonen bestaat
blazerspartij (één van de volgende):

- De motieven zijn verschillend.
- De motieven hebben verschillende lengte.
- Het ritme ervan is onregelmatig.

2 antwoorden goed

3

1 antwoord goed

1

Eindexamen Muziek havo 2002-I

havovwo.nl

Antwoorden	Deel-scores
Maximumscore 3	
48 <input type="checkbox"/> twee van de volgende: <ul style="list-style-type: none">• (aan het begin) De motieven worden steeds hoger ingezet.• Motieven worden sneller na elkaar ingezet, of: verdichting.• Er komen meer instrumenten bij.• meer partijen / melodische lijnen tegelijkertijd• meer lage partijen	
2 antwoorden goed	<u>3</u>
1 antwoord goed	<u>1</u>
Maximumscore 2	
49 <input type="checkbox"/> begin: een tweetonig motief of basfunctie eind: akkoorden	<u>1</u> <u>1</u>
Maximumscore 3	
50 <input type="checkbox"/> <i>saxofoon</i> (één van de volgende): <ul style="list-style-type: none">• Het ritme 'hapert' / wordt onregelmatig / er vallen pauzes tussen.• De motieven worden korter. <i>trompet</i> (één van de volgende): <ul style="list-style-type: none">• lange toon• blijft alleen over	
2 antwoorden goed	<u>3</u>
1 antwoord goed	<u>1</u>