

Opgave 2 De politie en sociale media

Bij deze opgave horen de teksten 3 tot en met 5 .

Inleiding

Deze opgave gaat over de vraag hoe de politie en de journalistiek gebruikmaken van sociale media. Berichtgeving via sociale media kan voor de politie zowel voor- als nadelen hebben.

Gebruik tekst 3 en lees tekst 4.

Uit tekst 3 en 4 blijkt dat de grenzen tussen massacommunicatie en interpersoonlijke communicatie zijn vervaagd.

- 2p 7 Leg uit aan de hand van **twee gegevens uit tekst 3** hoe massacommunicatie en interpersoonlijke communicatie steeds meer op elkaar zijn gaan lijken. Betrek in je uitleg twee kenmerken van massacommunicatie.

Gebruik tekst 3 en tekst 4.

Medewerkers van de Rotterdamse politie hebben een persoonlijk verhaal gezet op Facebook (zie tekst 3 en 4).

De media vervullen verschillende functies **voor het individu**, zoals bij het persoonlijke verhaal van de medewerkers van de Rotterdamse politie:

- de informatiefunctie: lezers op Facebook krijgen informatie over het werk van de politie en
- de opiniërende functie: lezers op Facebook kunnen zich een mening vormen over het werk van de politie.

- 2p 8 Welke **twee andere** functies van de media voor het individu kan het persoonlijke verhaal van de agenten vervullen voor de lezers op Facebook? Leg je antwoord uit.

Gebruik tekst 5.

Nederland is een informatiemaatschappij.

- 2p 9 Geef twee kenmerken van de informatiemaatschappij en geef bij elk kenmerk een voorbeeld uit tekst 5.

Gebruik de teksten 3 tot en met 5.

Berichtgeving in de media over het werk van de politie kan zowel een positief als een negatief effect hebben op de beeldvorming.

- 2p 10 Leg uit welke theorie over de invloed van de media kan verklaren dat deze berichtgeving over het politiewerk bij sommige mensen tot een positief beeld van het politiewerk leidt, terwijl andere mensen juist een negatief beeld krijgen over het werk van de politie.

Gebruik tekst 3 en 5.

Algemeen Dagblad (zie tekst 3) en *De Telegraaf* (zie tekst 5) hebben verhalen die op Facebook stonden, overgenomen.

Dagbladen kun je in verschillende categorieën indelen.

- 2p 11 – Geef aan tot welke categorie dagbladen *Algemeen Dagblad* en *De Telegraaf* behoren.
- Leg uit dat deze verhalen van Facebook aansluiten bij deze categorie dagbladen.

Gebruik tekst 5.

Stel, dat een leerling-journaliste de opdracht krijgt om een artikel te schrijven over de gebeurtenissen uit tekst 5. Zij dient daarbij rekening te houden met journalistieke normen.

- 4p 12 – Noem twee journalistieke normen.
- Beschrijf aan de hand van gegevens uit tekst 5 hoe de leerling-journaliste aan elk van deze twee normen zou kunnen voldoen.

Opgave 2 De politie en sociale media

tekst 3

“De noodmelding die geen politieagent wil krijgen”

Twee medewerkers van de Rotterdamse politie hebben met een emotioneel en bijzonder openhartig betoog op Facebook in één klap
5 duidelijk gemaakt dat hun werk soms zó zwaar is, dat ze er op het persoonlijke vlak diep door worden geraakt. Het duo vertelt, na een incident met een 6-jarig meisje dat
10 bijna stikte, hoe traumatisch hulpverlening aan mensen in nood kan zijn. De betrokken dienders, die met een in tranen gedoopte pen hun hart uitstorten, worden bedolven
15 onder de positieve reacties en steunbetuigingen. “Diep respect voor hoe de politie een menselijk gezicht toont.”

bron: Tom Tates, Algemeen Dagblad, 1 september 2015

tekst 4

Politie erg druk met eigen imago op sociale media

De politie maakt steeds vaker gebruik van sociale media. Verhalen over heldhaftige reddingen en succesvolle
5 doelgericht online gezet. drugsvangsten worden bewust en
10 lezen verhaal op Facebook, waaruit blijkt hoe zwaar het werk van een agent kan zijn. Het schrijven past in de trend om het werk van de politie in een positief daglicht te plaatsen. Op Twitter verschijnen geregeld foto's en
15 filmpjes van agenten die mensen redden of behulpzaam zijn.

naar: Chris Klomp, Algemeen Dagblad, 2 september 2015

tekst 5

Commotie om beelden hardhandige arrestatie

Amsterdam - Beelden van een
hardhandige aanhouding van een
man zorgen voor woede op Face-
book. De man werd op station
5 Bijlmer-Arena aangehouden, maar hij
is volgens omstanders volkomen
onschuldig.
Op de beelden, die inmiddels meer
dan 1600 keer zijn gedeeld, is te zien
10 hoe meerdere agenten de man tegen
de grond werken en in de boeien

slaan. Volgens omstanders wilde de
man alleen maar een ruzie tussen
andere jongens en een NS-toezicht-
15 houder sussen. Dat meldt AT5¹⁾.
Op Facebook wordt verbaasd en
boos gereageerd. De reageerders op
Facebook vinden het geweld van de
agenten buitensporig. “Misbruik
20 maken van hun uniform!!!” en
“Schandalig! Goed dat je het gefilmd
hebt! Dit mag niet gebeuren!”

naar: De Telegraaf, 29 mei 2014

noot 1 AT5 is de nieuwszender van Amsterdam en omgeving