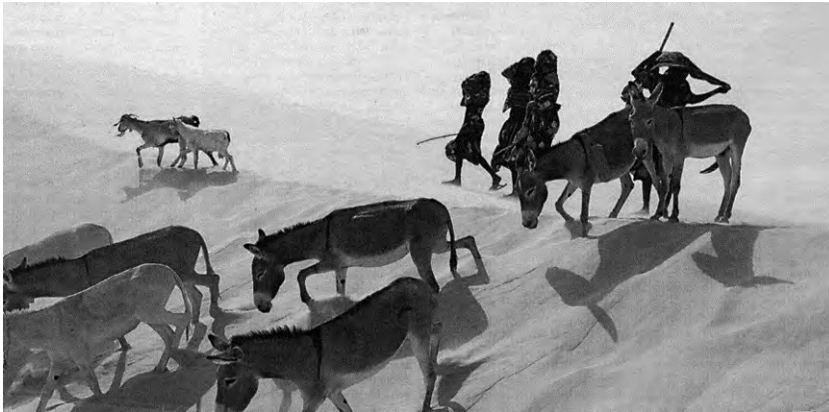


Tekst 2

Le voyage des femmes africaines



(1) La Belge Nathalie Borgers a filmé la traversée du désert de femmes Touboues. C'est un bien joli film! Un film où apparaît certainement une fibre féministe. L'histoire se déroule dans le Sahara. « On m'avait demandé si ça m'intéresserait de faire un film sur une caravane de femmes. Quand ces femmes Touboues quittent leur tribu pour faire la récolte des dattes, elles ont plus de liberté que d'habitude. En plus, pendant cette période dans le désert, elles peuvent gérer leur propre budget. Les hommes sont très fiers de leurs femmes, qu'ils trouvent fortes, endurantes, résistantes. Mis à part le cas de quelques maris jaloux, qui ont peur de lâcher leur jolie jeune femme durant tout un temps. »

(2) « En ce qui concerne la réalisation du film, au début je n'en avais aucune idée. J'ai fait une recherche des lieux, dans le désert, sans trop savoir. Ce sont les femmes qui m'ont impressionnée. On avait

beaucoup de choses en commun. Et en même temps, elles m'apprennent plein de choses sur leur approche de l'environnement. Ce sont des résistantes, elles disposent d'une grande capacité à saisir leur indépendance dans un milieu où en général les hommes dominent les femmes. Et en même temps, elles acceptent ce qui leur est proposé par la vie... »

(3) « Sept Européennes, seize Nigériennes. Le tournage du documentaire était fatigant, inoubliable. Et la température était insupportable. Il y avait 50 degrés à l'ombre... quand il y en a, de l'ombre. C'était épouvantable. 6 les soirées et les nuits, c'est le bonheur. On respire. Mais le lendemain, à sept heures et demie, c'est reparti, la chaleur est de retour. »

Actuellement, Nathalie Borgers prépare un documentaire autour des enfants métis¹⁾ de l'époque coloniale, ramenés en Belgique.

Le mad, le 19 mai 2010

noot 1 le métis = de halfbloed

Tekst 2 Le voyage des femmes africaines

- «ces femmes Touboues quittent leur tribu pour faire la récolte des dattes»
(lignes 9-11)
- 1p 4 Que peut-on lire au premier alinéa sur ces femmes?
Pendant la période de la récolte des dattes,
A elles ont honte de leurs maris jaloux.
B elles sont autonomes sur le plan financier.
C elles sont fières d'elles-mêmes.
D elles sont malheureuses de ne pas avoir plus de liberté.
- 1p 5 Quelle est l'attitude de Nathalie Borgers vis-à-vis des femmes qu'elle a filmées d'après le 2ème alinéa?
Elle fait preuve
A d'admiration.
B de déception.
C de jalousie.
D de pitié.
- 1p 6 Choisissez le(s) mot(s) qui manque(nt) à la ligne 45.
A En plus,
B Même
C Par contre,
D Par exemple