

## Tekst 9

### Raphaëla le Gouvello

## «A moi le Pacifique!»

1 **Lolie: Comment est née cette passion pour la mer?**

Raphaëla le Gouvello: Petite, j'habitais à Paris et, tous les week-ends, mes parents nous emmenaient, moi et mon frère, au bord de l'eau. Lorsque les premières planches sont apparues en 1976, j'avais seize ans. J'y ai immédiatement pris goût.

10 Moi, j'adore traverser les mers, seule, sur ma planche à voile. Après l'Atlantique et la Méditerranée, je partirai sous peu pour un autre océan: le Pacifique.

2 **L.: L'apprentissage a été difficile?**

15 R.G.: Une saison m'a suffi à me débrouiller. 32, je n'avais aucune aptitude physique: j'étais grande, mince et pas du tout souple. Mon frère avait beaucoup plus de talent, ce qui a été un bon stimulant. Je n'ai jamais compté mes chutes dans l'eau! J'ai eu beaucoup de problèmes, mais comme je sais très bien ce que je veux, j'ai fini par y arriver.

3 **L.: Comment est-ce que tu te prépares pour tes traversées des océans?**

25 R.G.: Je me fais aider par un entraîneur et un préparateur physique. Je travaille sur la résistance: course à pied, vélo, natation, musculation, quatre fois par semaine. Sans oublier l'alimentation, qui est essentielle (il fallait que je prenne des kilos). Pour chaque traversée de quelques semaines, je me prépare durant un an et demi et je prends un mois de repos.

4 **L.: Seule en mer, ça se passe comment?**

40 R.G.: Grâce à mon portable, je communique régulièrement avec la «terre». Ça permet de faire le point sur la météo, les problèmes de la journée ou de la nuit. Et surtout de partager l'aventure avec les gens que j'aime. Ça aide quand on perd courage! J'aime aussi écouter de la musique, de la *world music*. Ma nièce me fait des surprises en enregistrant des cassettes de poèmes, de trucs amusants, ça m'aide



dans les moments de solitude. Et puis, il y a la lecture. Lire en mer donne une force et une dimension supplémentaires.

5 **L.: Qu'est-ce qui te pousse à aller toujours plus loin?**

55 R.G.: Sur l'eau, parfois je me demande: «Mais qu'est-ce que tu fais là?» Je pleure de temps en temps, mais il y a aussi des moments extraordinaires où j'ai le sentiment de faire corps avec l'océan. Vaincre les difficultés, se battre jusqu'au bout par tous les moyens, ça fait oublier les mauvais moments.

6 **L.: Tes plus beaux souvenirs en mer?**

65 R.G.: Une rencontre dans l'Atlantique avec un cachalot<sup>7)</sup>. Nous avons fait un bout de chemin ensemble. Je me sentais toute petite et pourtant, j'avais peur de le blesser avec ma planche! Parfois aussi, quand il n'y a pas de

# Eindexamen Frans havo 2005-II

havovwo.nl

---

vent, ça peut tourner au cauchemar. Tu n'avances pas, c'est désespérant, mais  
75 ça m'a appris la patience. En Méditerranée, j'ai chaviré<sup>8)</sup>, ce fut assez

traumatisant car mon corps a passé vite en dessous de 37 °C. Tu réfléchis beaucoup et tu réalises très vite que ta vie  
80 ne tient qu'à un fil!

«Lolie»

---

noot 7 un cachalot = een potvis

---

noot 8 chavirer = kapseizen, omslaan

## ■ Tekst 9 Raphaëla le Gouvello «A moi le Pacifique!»

«J’y ai immédiatement pris goût.» (lignes 8-9)

- 1p **31** ■ Qu’est-ce que Raphaëla a aimé dès le début?
- A Faire de la planche à voile.
  - B Passer les fins de semaine en famille.
  - C Quitter Paris pour se détendre dans la nature.

*Kies bij de open plek in de tekst het juiste antwoord uit de gegeven mogelijkheden*

- 1p **32** ■
- A Ainsi
  - B Bref
  - C Pourtant
  - D Sinon

- 1p **33** ■ Qu’est-ce qui a été décisif dans l’apprentissage de Raphaëla selon le 2e alinéa?
- A Sa force physique.
  - B Sa taille.
  - C Sa volonté.
  - D Son talent.

- 2p **34** □ Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze juist is of onjuist volgens de 3e alinea.

1 Le temps de préparation de Raphaëla est relativement long.

2 Raphaëla n’arrive pas à bien se relaxer avant le départ.

3 Raphaëla doit faire attention à ce qu’elle ne mange pas trop.

Noteer het nummer van elke bewering, gevolgd door ‘juist’ of ‘onjuist’.

- 2p **35** □ Welke *drie* activiteiten dragen er volgens de 4e alinea toe bij dat Raphaëla tijdens haar surftocht op zee niet de moed laat zakken?

«ça fait oublier les mauvais moments» (lignes 63-64)

- 1p **36** ■ De quels moments est-ce que Raphaëla parle ici?  
Elle parle des moments où
- A elle a des doutes sur son aventure.
  - B elle craint de ne plus pouvoir s’orienter.
  - C elle doit faire de son mieux pour avancer.
  - D elle pense que sa préparation a été insuffisante.

- 1p **37** □ Welke eigenschap heeft Raphaëla overgehouden aan haar avonturen op zee volgens de 6e alinea?

«A moi le Pacifique!» (titre)

- 1p **38** ■ Qu’est-ce que Raphaëla veut dire par ces mots?
- A J’ai vaincu ma peur de traverser les océans.
  - B Je me préoccupe de cet océan.
  - C Je me sens unie avec le Pacifique.
  - D Je suis bien décidée de traverser cet océan.