

Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven.
Als je in het Arabisch antwoordt, levert dat 0 punten op.

Tekst 1

- 1 1p
- ماذا نفهم من النص عن الزواج في "شنغهاي"؟
- A ارتفعت مصاريف الزواج بصورة مدهشة.
- B انخفض عدد الزواج في المناطق الشاطئية.
- C بدأ المدعون يقدمون الهدايا بدل النقود.
- D بسبب تدهور الاقتصاد تراجعت نسبة الخطوبة.

Tekst 2

- 2 1p
- ماذا نفهم من هذا الخبر عن لص في السويد؟
- A احتجز موظفي البريد لبضع ساعات.
- B أراد أن يحصل على مال بطريقة غير ذكية.
- C لآ زالت الشرطة السويدية تبحث عنه.

Tekst 3

- 3 1p
- ماذا تم في المغرب حسب النص؟
- A إرجاع بعض الغزلان إلى شماله.
- B العثور على هياكل قديمة بإحدى كهوفه.
- C تنظيم يوم دراسي للباحثين الأثريين به.
- D عرض آثارات قديمة بالمعهد الوطني المغربي.

Tekst 4

- 4 1p
- ماذا سيثيد في مدينة دبي حسب هذا الإعلان؟
- A أكبر برج يمتد طوله 533 متر.
- B أكبر قرية سياحية في الشرق الأوسط.
- C أكبر ناطحة سحاب للسكن في المعمورة.

الصورة Tekst 5

- 5 1p ما هو أصل موسيقى "كناوة"؟ (الفقرة الأولى)
A ظهرت في أوروبا وتأثر بها سكان إفريقيا الشمالية.
B هي موسيقى إفريقية.
C هي موسيقى عالمية.
D يرجع أصلها إلى ثقافات بلدان المشرق العربي.

1p 6 □ Hoe was de opkomst bij het vorige festival van Essaouira? (regels 4-5: "إنه ... الاحترام")

- 7 1p على ماذا تعود الهاء في كلمة "طاقات-ه"؟ (السطر 7)
A شعار
B زائر
C فريق نسوي
D المهرجان

- 8 1p ماذا نقرأ عن الهدف من تنظيم المهرجان؟ (الفقرة الثالثة)
A إحياء الموسيقى التقليدية القديمة المهتدة بالاندثار.
B تشجيع سكان المدينة على تذوق جمال الموسيقى الإفريقية.
C تنظيم تظاهرة موسيقية ليحضرها الناس من مختلف البلدان.
D تنظيم مسابقة غنائية عالمية لاختيار أحسن إيقاع موسيقي.

- 9 1p لماذا يذكر الكاتب عدة بلدان؟ (الفقرة الرابعة)
لأنها ...
A انتقلت إليها موسيقى كناوة.
B ستشارك في مهرجان الصويرة.
C ستقام بها مهرجانات كناوة بالتناوب.

الشباب في المطبخ Tekst 6

2p 10 □ Wanneer vindt Ibrahim het nuttig voor jongens om te leren koken? (aline 1)
Noteer twee redenen.

1p 11 □ Waarom zegt Ibrahim de volgende zin: "وهناك رجال مشهورون يعملون في هذه المهنة"؟
(regels 6-7)

- 12 1p لماذا يفرح إبراهيم إذا دخل المطبخ؟ (الفقرة الثالثة)
لأنه ...
A يتمتع برائحة الطعام الشهية.
B يساعد أهله.
C يطبخ وجباته المحببة إليه.

Eindexamen Arabisch havo 2005-I

havovwo.nl

■ 13 1p ماذا يقصد إبراهيم بكلمة "الشيء" في المثل "العلم بالشيء أفضل من الجهل به"؟
(السطر 18)

- A الطبخ
- B المطاعم
- C النظافة
- D الوجبات السريعة

1p 14 ■ Wat is de relatie tussen alinea 2 en alinea 5?

- A Alinea 2 en alinea 5 bespreken de mening van dezelfde persoon.
- B Alinea 2 is een inleiding op alinea 5.
- C Alinea 2 is een tegenstelling van alinea 5.

In alinea 8 noemt Jamal twee voorbeelden van taken die een man in het huis kan doen.

2p 15 □ Noteer deze twee taken.

Tekst 7 الحِناء وسيلة جديدة لكسب العيش

Kies bij iedere open plek in de tekst het juiste antwoord uit de gegeven mogelijkheden.

■ 16 1p

- A لرفض
- B لغسل
- C لمسك
- D لنقش

■ 17 1p

- A لصديقاتي
- B للسواح
- C لوالدتي
- D لي

■ 18 1p

- A لإتعاَب نفسي
- B لأتعلَم النقش
- C لتدبير حالي
- D لجذب السواح

■ 19 1p

- A تبتعد عن
- B تختلف عن
- C تعتبر من
- D تعاني من

■ 20 1p

- A اخترت
B تجنبت
C تركت
D كرهت

■ 21 1p

- A تبعد
B تتوقف
C تجذب
D ترهق

■ 22 1p

- A طبيعي
B غير عادي
C مرفوض

■ 23 1p

- A يتزايد
B يتوقف
C يقل
D يُمنع

تکست 8 الطبخ المغربي

■ 24 1p ماذا نقرأ عن المهرجان الذي نُظِّم في مدينة فاس المغربية؟ (الفقرة الأولى)

- A أُجريت فيه مسابقة لاختيار أحسن طبّاخ في العالم.
B ركز فيه المنظمون على ترويج الطبخ المغربي لجلب السياح.
C شارك فيه عدد من المختصين في الطبخ من بلدان مختلفة.
D قدم فيه المشاركون عروضاً لتوعية الناس بأهمية التغذية الصحية.

In de regels 10–13 (“وخلال ... الضيافة”) lezen we over een aantal aspecten van het koken in de Arabische samenleving.

2p 25 □ Noteer twee van die aspecten.

Het festival werd afgesloten met een aantal activiteiten. (regels 14–17: “وقد ... المغربي”)

2p 26 □ Noteer twee van die activiteiten.

- 27 1p ما هي المفاجأة التي تم الإعلان عنها في المهرجان حول فن الطبخ المغربي؟
(السطور 18 - 20: "وقد ... المغربي")
الإشهار به عبر قنوات التلفزة. A
بث برامج حوله على شاشات التلفزة الأجنبية. B
بيع عدد كبير من الكتب حوله للأجانب. C
تكريم بعض المهتمين به. D

النحت Tekst 9

- 28 1p أين يمارس الفنانون أعمالهم النحتية؟
(السطور 6 - 9: "يشغلون ... الأطلس")
في ...
العراء A
المتاحف B
قاعات خاصة C

- 29 1p لماذا يذكر الكاتب أسماء بعض الدول؟ (الفقرة الثانية)
لأن بعض الزائرين للمهرجان ينتمون إليها. A
لأن بعض الفنانين المشاركين في المهرجان ينتمون إليها. B
لأنها تبرعت بمبلغ مالي لإنجاح المهرجان. C
لأنها ستتنظم معارض للنحت في المستقبل. D

- 30 1p Wat gebeurt er met het kunstwerk nadat de kunstenaars het hebben voltooid?
(regels 10-11: "في ... نحتيا")

- 31 1p ماذا تريد السيدة إكرام القباج أن تقدم للجمهور؟
(السطور 12 - 14: "تقول ... تذوقه")
إنشاء أماكن لاطلاعه على فن النحت. A
توفر له فرصة المشاركة في أعمال النحت. B
دعوته لحضور الحفل الذي سيُنظم بمناسبة تكريمها. C

إساءة استخدام Tekst 10

- 32 1p كيف تعتبر الكاتبة الآلات الحديثة؟ (السطران 2 و 3: "إنها ... عنها")
أصبحت في هذا العصر غير نافعة. A
لا يعتمد عليها الناس لقضاء أغراضهم. B
هي خاصة بالناس الأغنياء. C
يحتاج إليها الإنسان في حياته اليومية. D

- 33 1p ماذا نقرأ عن وسائل المواصلات في السطور 4 - 6: "التليفزيون ... الذهني"؟
A تكاليفها في تناول جميع الناس.
B توفر للناس الراحة وسرعة قضاء الحاجيات.
C غير ضرورية وتتطلب مصاريف عالية.
D غير متوفرة في كل مكان.

- 2p 34 □ Waarom mogen sommige jongeren volgens de auteur bepaalde websites niet bezoeken? ("هناك ... قانونياً": regels 8-11)
Noteer twee soorten bezwaren.

- 35 1p ما هي وظيفة العبارة "كأنه" في السطر 14؟
A الاستفهام
B الاستكثار
C التشبيه
D التعجب
E التذكير

- 36 1p ماذا تقول الكاتبة عن استعمال الفاكس (الفقرة الرابعة)؟
A أبدل بالرسائل الإلكترونية.
B أصبح الناس في غنى عنه.
C لا يساير العصر.
D يستعمل لأهداف غير نافعة.

- 1p 37 □ Wat lezen we over de mogelijke gevolgen van wangedrag in het verkeer (alinea 5)?

- 38 1p كيف ترى الكاتبة أحد أسباب الأعمال التخريبية؟ (السطران 19 و 20: "أما ... لهم")
A عدم احترام للأماكن العامة.
B عدم احترام المسؤولين لحاجيات الجمهور.
C عدم توفير راحة وأمن المسافرين.
D غياب المراقبة من طرف المسؤولين.

- 39 1p ما هي الفكرة الرئيسية في الفقرة السادسة؟
A انتقام الشباب من المسؤولين.
B صراع بين الأجيال.
C غضب الشباب الطائش على المجتمع.
D غياب الوعي بالمسؤولية.

Eindexamen Arabisch havo 2005-I

havovwo.nl

Lees bij de volgende opgaven steeds eerst de vraag voordat je de bijbehorende tekst raadpleegt.

Tekst 11

Stel je voor dat je samen met een aantal mede-studenten in Syrië op vakantie bent. Jullie willen per trein verder reizen in dit land. Daarom nemen jullie de sneltrein van Damascus (دمشق) naar Ladhqiya (اللاذقية).

- 1p 40 Hoe laat vertrekt deze trein?

Tekst 12

Je volgt een dieet en je wilt daarom meer weten over een aantal kaassoorten. In een folder lees je dat “جبين الكاتج” (Cottage cheese) goed is voor mensen die een dieet volgen.

- 1p 41 Heeft deze kaassoort ook een nadeel? Zo ja, noteer dat nadeel. Zo nee, noteer dan nee.